الجمعة
١٩ فبراير (شباط) ١٩٦٥
١٨ شوال ١٣٨٤
١٢ امشير ١٦٨١
19 FEV. 1965
Al-Ahram

١٨ صفحة

مؤسسا الأهرام سنة ١٨٧٥ : سليم وبشارة تقلا
جبرائيل بشارة تقلا (١٩١٢ - ١٩٤٣)
رئيس التحرير
محمد حسنين هيكل
السنة — ٩١ — العدد ٢٨٥٦٠



الاعلانات { فى القاهرة : دار الأهرام ١٤ شارع مظلوم باشا
فى الاسكندرية : دار الأهرام ١٠ طريق الحرية
الاشتراكات { خمسة جنيهات مصرية لسنة كاملة
٢٥٠ قرشا لستة أشهر — ١٢٥ قرشا لثلاثة أشهر
وتضاف مصاريف البريد بالنسبة للاشتراكات الخارجية

١٥ مليما

اطلب

عبد الناصر وبورقيبة فى يوم رائع عند السد العالى

عبد الناصر يشرح تفاصيل الأزمة مع ألمانيا الغربية ويضع الحقائق كاملة أمام الجماهير

« حاولت بون اغراء الجزائر ورفض بن بيللا ولقن ألمانيا درسا فى التضامن العربى وفى الأخلاق »

« سوف يحصل العرب على كل السلاح الذى يقاومون به صفقة الخيانة التى عقدتها بون مع اسرائيل »

« دعوة مجانية لكل من يتصور أنه يستطيع تهديدنا - عليه أن يجئ الى أسوان ليرى كيف يصمد شعبنا للتحديات »

بورقيبة يقول : « لابد أن يبقى عبد الناصر قائدا مدى الحياة ليخدم مصر والأمة العربية تحقيقا لأهداف العزة والرخاء والوحدة »

لقد عشت فى مصر قبل الثورة وأعرف المصاعب والعقد والمحظورات التى استطاع عبد الناصر أن يخلّص مصر منها ويحقق انتصار الشعب عليها »

، جمال عبد الناصر — مع ضيف الجمهورية العربية المتحدة العظيم الرئيس الحبيب بورقيبة — يوما
عند السد العالى فى اسوان أمس
ى جمال عبد الناصر الخطاب الرئيسى فى احتفال الاتحاد الاشتراكى فى اسوان بهذه الزيارة ، واستطاع
ابه أن يربط مابين الضيف ، ومابين العمل العظيم الذى رآه فى زيارته ، ومابين الاحداث الضخمة الجارية
شغل كل بال فى مصر وفى العالم العربى والى حدود بعيدة عن العالم العربى

ألوف العاملين فى السد العالى خرجوا لتحية الرئيسين عبد الناصر وبورقيبة عندما زاروا السد العظيم أمس (صورة بالتليفون)

...قيبة يصف مشاعره من فوق موقع السد
...يقول : لم اكن اتخيل هذه الضخامة

— من بعثة الاهرام — وصل الرئيسان بورقيبة وعبد الناصر اسوان فى الثانية عشرة ظهرا . ومن المطار اتجه موكب ...نحف بهما مشاعر الجموع المنتظرة ، الى موقع العمل فى السد وبعد مشاهدة خريطة توضيحية للعمل فى السد العظيم ...ـال بالسيارات فوق جسم السد وشاهدا دوامة ...ـخمة التى تدور لاعلاء بناء السد . ولقد وصف الحبيب ...ـاعره واحاسيسه فى موقع السد عندما تقدم اليه مندوب ...س يسأله عن انطباعاته فقال بورقيبة على الفور :
...ما كنت اتخيل هذه الضخامة للعمل الذى يجرى فى الجمهورية ...تحدة ، وقد كنت اتوق الى الاطلاع على العمل بالسد العالى ... فخرا للبلاد العربية كلها والذى سيؤدى الى تطور كبير ... الاقتصادية والاجتماعية فى الجمهورية العربية المتحدة الشقيقة ...عنه ارتفاع كبير فى التشغيل والانتاج الى جانب ما سينتجه ...ـهربائية هائلة ستؤدى دون شك الى قلة تكاليف الكهرباء فى ...لصناعية وذلك عندما تدار كل الالات بالكهرباء .. وبالتالى ...ك الى تطور الصناعة المصرية بل وسيحملها على منافسة ...المختلفة فى الاسواق العالمية . وهذا كله يعتبر فخرا للبلاد ...ها .
...بى الرئيس جمال عبد الناصر الذى يقوم بهذه الاعمال ...حقق هذا التطور الكبير فى جميع المجالات كما احيى شعب ... العربية المتحدة الواثق بنفسه راجيا له الرفاهية والازدهار .
...مندوب الاذاعة التونسية الناطقة بالفرنسية يسأل الحبيب ...ن انطباعاته فأجاب قائلا بالفرنسية : « ان زيارتى للجمهورية ...تحدة لها معان كثيرة خاصة حين التقى بشعبها الذى اكن له كل ... واننى لسعيد أن ارى ما تم تحقيقه فى الجمهورية العربية ...ت فى وقت قصير للغاية رغم انها اعمال كبيرة وباهرة .
...د العالى سوف يوسع الرقعة الزراعية فى مصر ويفتح افاقا ... التطور الزراعى والاقتصادى والاجتماعى ، كما ان هذا ...ف يستوعب الكثير من الايدى العاملة حتى تحقق لها سبيل ...ـرة .
...نتز بما يحدث فى الجمهورية العربية المتحدة بوصفها دولة ...قة فى شمال افريقيا اصبحت ولاشك فى طليعة الدول التى ...ح لتحقيق التقدم والازدهار .
...طلعت على نواح كثيرة من التطور فى الجمهورية العربية ... جانب السد العالى وهى تدل على العمل الانسانى الخلاق ...ى فى كل مجالات الحياة خلال هذا العهد الثورى الذى يقوده ...س جمال عبد الناصر » .

...ر الشعبى

...نهاء زيارة الرئيسين لموقع العمل بالسد — وقد استمرت ...ونصف — عادا الى فندق كتراكت الجديد للراحة .
...امسة والنصف مساء وصل موكب الرئيسين فى سيارتهما ...ين عواصف التصفيق والهتاف فى كل موضع تمر به ، الى ...ـياقى حيث المؤتمر الشعبى الكبير الذى اقامه الاتحاد ... العربى .
...تح المؤتمر بتلاوة آيات القرآن الكريم ثم القى المهندس طه زكى ...ام للاتحاد الاشتراكى كلمة ثم اعقبه السيد مذكور ابو العز ...وان .
...عبد الناصر ، وبعده القى بورقيبة كلمة .

...بد الناصر يمضى الليلة فى اسوان
بورقيبة يزور الاقصر والاسكندرية

...يقضى جمال عبد الناصر الليلة — الجمعة — فى اسوان ويعود ...القاهرة . اما الرئيس الحبيب بورقيبة ، فيسافر الى الاقصر ...لزيارة المناطق الاثرية ، ويبقى هناك حتى الساعة الرابعة ...ـطير مباشرة الى الاسكندرية ، حيث يمضى الليلة ويعود ظهر ...الغد .

...السد العالى تتحول الى وزارة للانشاءات

...أعلن جمال عبد الناصر فى خطاب أمس فى اسوان ، ان وزارة ...ى ستتحول الى وزارة للانشاءات تقوم ببناء القناطر على ... الكهرباء . قال انه تبعا لهذا سيتم توليد الكهرباء من خزان ...ـ السد العالى ، ومن القناطر التى ستقام على النيل والتى ...ـقة قدرها ٦ مليار كيلووات ساعة .

وكانت نقط التسلسل فى خطاب عبد الناصر كما يلى :

١ — رحب بالضيف الكبير الحبيب بورقيبة ، وقال « انه يسعدنا جميعا ان يكون معنا على موقع السد العالى مثل هذا الصديق العزيز الذى اتاحت له ظروف جهاده الوطنى أن يعرف مصر قبل الثورة ، وبالتالى فانه حين يرى هذا العمل من منجزات مصر الثورة سوف يكون شاهدا عدلا على الجهود التى بذلها الشعب المصرى حينما واتته الفرصة لتوجه امكانياته الخلاقة كلها الى عملية اعادة صنع الحياة على ارضه فى جميع المجالات المادية والمعنوية .

٢ — تحدث جمال عبد الناصر عن السد كقيمة مادية تحسب بالارض وبالكهرباء وبالخيرة ثم كرمز معنوى للتصميم وللثقة بالنفس والايمان بالهدف والقدرة على مواجهة التحديات .

وشرح جمال عبد الناصر كيف ان الشعب المصرى فى نضاله من اجل تطوير حياته ، وفى وجه الضغوط والتهديدات التى حاولت ان تثنيه عن بناء السد العالى ، بناه واعلى بناءه رمزا لاطواره على الحياة وعلى كرامة الحياة وتاكيدا لقدرته على هزيمة التخلف والاستعمار .

٣ — انتقل جمال عبد الناصر من هذه النقطة الى موضوع الساعة وهو الازمة مع المانيا الغربية . وابرز عدة نقط :

● الذين يهددوننا بوقف التعاون الاقتصادى معنا فى بون ، مدعوون للحضور لمشاهدة السد العالى ، لكى يروا بعيونهم اين تذهب التهديدات التى توجه الينا والضغوط .

● اشار الى التعاون مع الاتحاد السوفيتى فيما هو اكبر واخطر . وكيف انه لم يكن حتى فى اصعب ظروف سوء التفاهم ، اداة للتهديد او للتشهير .

● اوضح اننا لا نأخذ معونات من المانيا الغربية وانما نحن حصلنا منها على قروض تسددها وفوقها فوائد عينيها سنة فى المائة وسبعة فى المائة . واننا حتى الان لم نفكر فى اشراك المانيا الغربية فى مشروعات الخطة الجديدة لان شروط غيرها خير من شروطها .

● نحن لا نقبل التهديد من أى مصدر ونرفضه ونقاومه ونحن واثقون فى قدرتنا على هزيمته وهزيمة كل اهدافه .

● ان سبب الازمة ليس هو دعوة اولبريخت رئيس المانيا الشرقية لزيارة القاهرة ، ولكن سبب الازمة هدية الاسلحة الالمانية لاسرائيل .

● وصف عبد الناصر هذه الهدية بانها خيانة للصداقة العربية — الالمانية ، وهى صداقة كانت مصر ولا تزال تحرص عليها من اجل الشعب الالمانى .

● كشف عبد الناصر المناورات الرخيصة التى تقوم بها المانيا لمحاولة اغراء بعض الدول العربية وكيف ان السفير الالمانى فى الجزائر عرض على حكومتها زيادة التعاون معها اذا اتخذت موقفا مختلفا عن موقف مصر ، وكيف ان الرئيس بن بيللا لقن حكومة بون درسا فى التضامن العربى وفى الاخلاق .

● اكد عبد الناصر ان العرب لابد لهم ان يحصلوا على سلاح يواجه السلاح الذى اهدته المانيا لاسرائيل .

● شرح عبد الناصر الفرق بين ما نحصل عليه من السلاح وما حصلت عليه اسرائيل من المانيا : نحن نشتريه للدفاع ، وهم يحصلون عليه هبة للعدوان !

نص الخطاب صفحة ٣

بورقيبة يتحدث عن :

مصر قبل الثورة وبعدها

ولقد تحدث بعد عبد الناصر ، الحبيب بورقيبة ، وكان قد أصر عندما دعته نداءات الجماهير الى الكلام ، ان يسبقه الرئيس جمال عبد الناصر .

وفى كلمته التى استمرت نحو ١٥ دقيقة ، قارن بورقيبة بين مصر التى زارها وعرفها منذ ٢٠ سنة مجاهدا من اجل التعريف بقضية بلاده وبين مصر التى يزورها الان ، والتى تتابع فيها المعجزات — كما قال — يوما بعد يوم .

وقال بورقيبة انه عاش فى مصر قبل الثورة وعرف المصاعب والعقد والمحظورات التى استطاع عبد الناصر ان يخلق مصر فى ظروفها ويحقق انتصار الشعب عليها .

وقال بورقيبة انه لابد ان يبقى عبد الناصر قائدا مدى الحياة ، لا لخمس او ست او عشر سنوات ، حتى يخدم مصر والامة العربية كلها ويحقق اهدافها فى العزة والرخاء والوحدة .

وفى حديثه عن الاعانات ، قال بورقيبة اننا لا نقبل الاعانات وانما اساس تعاوننا مع الشعوب الاخرى هو تعاون الند للند » .

واشار بورقيبة الى ما شاهده من تماسك قوى الشعب وحماسها وانسجامها ، وقال ان هذا الحماس والالتفاف والانسجام هو اعظم سد ضد العدوان الخارجى . هو اعظم من السد العالى الموجود فى اسوان ، لانه سد قلوب الشعب والمشاعر ، وهو القادر على خلق كل السدود الاخرى وكل العظائم وكل جلائل الاعمال » .

نص الخطاب صفحة ٥

الجو مائل للبرودة

النشرة الجوية صفحة ٥

مساعد راسك يتحدث عن ازدياد عداء العرب لاسرائيل

المنظمات اليهودية فى العالم بدأت الضغط على ألمانيا لاعادة صفقات الأسلحة

واشنطون فى ١٨ — من ليفون كيشيشيان ووكالات الانباء — ابدى المسئولون الامريكيون اهتماما شديدا بنشاط الصهيونيين فى امريكا ضد المانيا الغربية ، ويبذل الصهيونيون جهودا حثيثة فى سبيل تزويد اسرائيل بالاسلحة . ويسبب هذا النشاط استياء لدى المسئولين فى امريكا على أساس يزيد من المصاعب التى تواجهها المانيا ، وان كانوا لايخفون قلقهم من قرار المانيا الغربية بوقف ارسال الاسلحة الى اسرائيل .

وقالت وزارة الخارجية اليوم ان الحكومة الامريكية تعارض المقاطعة التى تقررها « جهات غير حكومية » من قبيل الانتقام ، مثل المقاطعات التى بدأتها بعض الشركات الامريكية — الخاضعة لاصدقاء اسرائيل — ضد بضائع المانيا الغربية .

ولكن المتحدث باسم الوزارة قال فى مؤتمر صحفى ، انه لايعلم ما اذا كانت الحكومة قد وضعت خطة لاجراء اتصال رسمى بالشركات الموجودة فى نيويورك التى قيل انها عمدت الى اسلوب المقاطعة .

وهناك ما لا يقل عن ثلاث شركات فى نيويورك بدأت بمقاطعة البضائع والخدمات الالمانية الغربية بسبب قرار حكومة بون بوقف ارسال الاسلحة الى اسرائيل .

ولم تتخذ الحكومة الامريكية اى موقف رسمى من مسألة الغاء المانيا لصفقة الاسلحة ، راو ان وزارة الخارجية الامريكية اعلنت امس انها كانت قد حبذت ان تبيع المانيا الغربية الى اسرائيل دبابات امريكية الصنع .

البقية صفحة ٩ عمود ٨

معركة سافرة فى مؤتمر حزب الماباى بسبب « فضيحة لافون »

شاريت يدخل على كرسى متحرك ويحذر من اعادة التحقيق فى الفضيحة

تل ابيب فى ١٨ — ى.ب.ا — بدأت معركة سافرة فى مؤتمر حزب « الماباى » الاسرائيلى الحاكم ، وكان طرفاها دافيد بن جوريون وموسى شاريت وهما من رؤساء الوزارات السابقين .

ووقعت المعركة فى اعقاب افتتاح المؤتمر ، عندما دعا بن جوريون ٢٢٥٠ عضوا من الحاضرين الى تأييد مطالبته باعادة التحقيق فى قضية الامن المشهورة باسم فضيحة لافون .

وقال بن جوريون « انه يجب اجراء التحقيق حتى لو ادى ذلك الى استقالة وزارة ليفى اشكول » ، وهاجم بعدها سياسة اشكول الحزبية .

واحتدمت المعركة عندما تقدم موسى شاريت على كرسى متحرك — الى المنصة ، والقى خطابا دعا فيه الى تجاهل كلام بن جوريون لانه « يخلق ازمة خطيرة لم يسبق لها مثيل » .

وكان شاريت رئيسا للوزارة اثناء فضيحة الامن التى وقعت عام ١٩٥٤ ، وادت الى ازمات متعاقبة فى اسرائيل . وقد قيل انها تتصل بشبكة تجسس وتخريب قبض عليها فى القاهرة .

البقية صفحة ٩ عمود ٨

٥٣ حادث اعتداء

على المبانى الامريكية فى الخارج

واشنطون فى ١٨ — ا.ب — اعلن اليوم ان سجلات وزارة الخارجية الامريكية تضمنت ٥٣ حادث اعتداء وقعت على المبانى الامريكية فى الخارج فى فترة السنتين ونصف السنة التى انتهت فى ديسمبر ١٩٦٤

وامس وقع اعتداء جديد على احدى المكتبات الامريكية فى اندونيسيا واقتحم المتظاهرون المبنى ورفعوا عليه العلم الاندونيسى ، احتجاجا على الغارات على فيتنام .

سفر الدبلوماسى الامريكى

المطرود من دمشق الى روما

دمشق فى ١٨ — وكالات الانباء — استأنفت اليوم المحكمة العسكرية الاستثنائية محاكمة المتهمين بالتجسس لحساب امريكا والمتهمان الرئيسيان هما عبد المعين حكيمى احد العاملين فى البحرية السورية وفرحان الاتاسى ، وهو متعهد افلام تليفزيونية ومتزوج من امريكية .

وقد قالا فى المحكمة انهما تسلما من والتر سنودن السكرتير الثانى بالسفارة الامريكية فى دمشق اموالا مقابل تزويده بمعلومات عسكرية . كذلك قال الرائد نزيه سويد والملازم مطيع رجوب ان حكيمى اتصل بهما واقترح عليهما الانضمام لحلقة التجسس وان يهربا احد صواريخ البحرية السورية المصنوعة فى روسيا الى قبرص وتسليمه للامريكيين هناك مقابل مليون دولار .

وقد سافر الى روما من بيروت والتر سنودن بعد ان طردته حكومة سوريا ، وقالت السفارة الامريكية فى روما انه لن يعقب على طرده ، لا بعد ان يتحدث الى المسئولين الامريكيين . وكانت حكومة امريكا قد نفت اشتراكه فى التجسس .

اتهام الشيوعيين الهنود

بالتآمر على قلب الحكومة

نيودلهى فى ١٨ — ا.ب — القى ناندا وزير داخلية الهند ، بيانا فى البرلمان شرح فيه اسباب اعتقال ٩٠٠ هندى من الشيوعيين الموالين للصين الشعبية يوم ٣٠ ديسمبر الماضى . وقال ان الشيوعيين تآمروا للقيام بثورة على نمط الثورات التى تدبرها حكومة كوبا ، وقال ان المنشورات الخاصة بحرب العصابات والتى كتبها ارنستو جيفارا وزير صناعة كوبا كانت توزع فى الارياف فى سبيل الاعداد لقيام الثورة . وقال ان الحكومة اقتنعت بان الشيوعيين يشكلون خطرا يتعارض « مع مصالح البلاد الحيوية »

هجوم أمريكى جديد

على فيتنام الشمالية

هانوى فى ١٨ — وكالات الانباء — اصدرت حكومة فيتنام الشمالية بيانا اعلنت فيه ان سفنها دمرت سفينتين من السفن الحربية الامريكية والفيتنامية الجنوبية ، فامتا اليوم بضرب منطقة « اينجيه » الساحلية فى فيتنام الشمالية بالقنابل .

وفى واشنطون قال روبرت مكنامارا وزير الدفاع الامريكى ان الموقف فى فيتنام الجنوبية خطير ، ولكنه لايدعو لليأس .

تجدد تبادل اطلاق النار

على خطوط سوريا واسرائيل

اذاع راديو اسرائيل امس أن تبادل اطلاق النار تجدد امس بين سوريا واسرائيل عبر خطوط الهدنة . وقال متحدث عسكرى اسرائيلى ان تبادل النيران استمر ٥٠ دقيقة فى منطقة بحيرة طبريا وان لجنة الهدنة تدخلت وهذه هى ثانى حادثة على خطوط الهدنة السورية الاسرائيلية فى ٢٤ ساعة .

ازدياد الانفجارات فى عدن

مصرع واصابة ٥ جنود بقنبلة

عدن فى ١٨ — ا.ب — انفجرت اليوم قنبلة يدوية خارج منزل احد الموظفين البريطانيين ، كما القيت ليلة امس قنبلة على احدى السيارات العسكرية فى عدن فادت الى مصرع احد رجال البوليس واصابة ٤ جنود بريطانيين . وكان حادث اليوم هو رابع انفجار موجه ضد البريطانيين منذ يوم الاحد الماضى .

وقد استقال اليوم على علوان ملحى عضو المعارضة فى المجلس التشريعى وانسحب بعده ٣ من اعضاء المعارضة لعدم استشارتهم بشأن عقد المؤتمر الدستورى المقرر عقده فى لندن . واقترح احد اعضاء المجلس اليوم طلب المعونة الاقتصادية من الاتحاد السوفيتى اذا لم تقدم بريطانيا مساعدات مالية لا تقل عن ٣٠ مليون جنيه .

وفاة احمد قاسم جودة

فى الكويت

توفى فى الكويت ليلة امس الاستاذ احمد قاسم جوده نائب رئيس تحرير « المصور » وعضو وفد الصحفيين المصريين فى مؤتمر اتحاد الصحفيين العرب ، على اثر اصابته بالسكتة القلبية .

استقالة وزارة السودان والأزمة السياسية تبلغ ذروتها

الخلافات تشتد بين الأحزاب وسر الختم يسعى لتشكيل وزارة جديدة

الخرطوم فى ١٨ — لمراسل الاهرام ووكالات الانباء — قدم اليوم السيد سر الختم خليفة رئيس الوزارة السودانية استقالة حكومته الى مجلس السيادة ، وكانت الاستقالة مفاجأة لمعظم وزرائه رغم تعقد الازمة السياسية فى السودان .

وجاءت الاستقالة بعد اشتداد الخلاف بين الاحزاب المشتركة فى الوزارة ، وتطور النزاع الى درجة وصلت بالازمة الى قمتها . هذا فى الوقت الذى تأجل فيه عقد مؤتمر جنوب السودان وازدياد الاضطرابات فيه .

وقد بدأت الازمة السياسية عندما طالب حزب الامة والحزب الوطنى الاتحادى وبعض العناصر باجراء الانتخابات فى الشمال دون الجنوب ، ولكن الحكومة رفضت الطلب واصرت على اجراء الانتخابات فى البلاد فى وقت واحد بعد استقرار الاوضاع فى الجنوب . ويوم ٦ فبراير اصدر الحزبان بيانا يتهم الحكومة بانها حادت عن مبادئ ثورة اكتوبر وبانها تحاول اطالة مدة بقائها فى الحكم وتهمل مسألة الانتخابات .

وتلا ذلك مطالبة هذين الحزبين بتعديل الوزارة حتى يزداد تمثيلهما فيها . (البقية ص ٩ ع ٦)

اعلان
تعلن الدار القومية للطباعة والنشر
عن مناقصة عامة عن توريد سيارات
نصف نقل ولوارى ، وتقبل العطاءات
حتى ظهر يوم السبت ١٩٦٥/٣/١٣ بإدارة
المشتريات ١١ شارع الصحافة . وتطلب الشروط
والمواصفات من نفس الإدارة نظير مبلغ جنيه مصرى
واحد لا غير - ويشترط دفع تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من جملة العطاء.

اعلان
تعلن الدار القومية للطباعة والنشر
١١ شارع الصحافة
عن بيع سيارات ركوب
وحدد لذلك جلسة مزاد علنى ظهر
يوم الاثنين ١ مارس ١٩٦٥ .
ويمكن الحصول على المواصفات والشروط من ادارة
المشتريات والمبيعات ١١ شارع الصحافة مجانا -
ويشترط للدخول فى المزاد دفع تأمين مائة جنيه

هكذا من الأصل

هكذا من الأصل

الزمالك و الهونفيد المجرى فى كرة القدم

فريق مجرى يعرض الطابع المجرى الحلو وفرصة الزمالك في الفوز متوقفة على الهدوء والعمل

يشهد جمهور القاهرة بعد ظهر اليوم مباراة الهونفيد المجري والزمالك في كرة القدم ...

حمادة امام — على محسن — ... — ...

خامات طيبة لكن قليلة بين جيش المشتركين في بطولة القاهرة لألعاب القوى

فؤاد صالح يتقدم المتسابقين في تصفيات ١١٠ حواجز



محمد عبد الفتاح شاهين متسابق الزمالك الفائز في الوثب العالي

لهمام وشاهين ومجدى وفوزى عبد الله: أرقام طيبة! مستوى الآنسات في ألعاب المضمار والميدان .. بعيد بعيد!

جيش من اللاعبين واللاعبات اشتركوا في بطولة القاهرة للناشئين في ألعاب القوى، ولكن عددا كبيرا منهم اشترك لمجرد تحسين الصحة، ويشكر على ذلك على كل حال، والباقون عناصر طيبة يمكن أن تثمر وتزدهر بالرعاية وكانوا تحت أنظار المدرب الروسي اليسكس والمدرب الألماني لانجهوف والمدربين العرب، ودونت أسماؤهم في المفكرات، وبرز منهم مجدى ميخائيل الذى سجل ٣٥ ر ٦ متر في الوثب الطويل، وهمام شهاب الدين الذى سجل ٩ ر ١٠ ثانية في سباق ١٠٠ متر — وعمره ١٧ سنة — وفوزى عبد الله الذى سجل ١ ر ١١ ر ٤ دقيقة في سباق ١٥٠٠ متر سجل فيه زاتوبيك العظيم ٢٥ ر ٤ دقيقة حين بدأ يجرى. أما الآنسات فقد أكثرن كالعادة من «العياط» والصراخ والسخسخة لكن عن لا شيء، فمستواهن بعيد، بعيد جدا عن أقل ما يجب أن يكون. وفيما يلى نتائج مسابقات اليوم الأول:

١٠٠ متر تحت ٢٠ سنة: فاز همام شهاب الدين من الجزيرة في ٩ ر ١٠ ثانية، يليه أحمد أسعد من الجزيرة ٦ ر ١١ ثانية فسامح جمال حمدى من المعادى ١ ر ١١ ثانية.

١٠٠ متر تحت ١٨ سنة: فاز عزت سلطان من الاهلى ٤ ر ١١ ثانية، يليه بشر التونى من المعادى ٦ ر ١١ ثم محمد محمود ابراهيم من الاهلى في ٩ ر ١١ — وهو غير المرباع!

الوثب الطويل: فاز بورى ميخائيل تحت ٢٠ سنة وسجل ٩٥ ر ٦ متر وهو من الاهلى، يليه سامح جمال الدين من المعادى ٦٥ ر ٦، ثم علاء غيتة من الجزيرة ٥٧ ر ٦، وتحت ١٨ سنة فاز ابراهيم خضر من المعادى وسجل ٠٢ ر ٦ متر ثم محمد خضر من الاهلى ٠٢ ر ٦، فمحمد عبد القادر من الاهلى ٩٤ ر ٥.

٤٠٠ متر عدوا: فاز على عبد العزيز من المدرعات وسجل ٣ ر ٥٣ ثانية يليه عبد المنعم حلمى من الاهلى ٨ ر ٥٣ ومحمد خضير من الاهلى ٨ ر ٥٦، وتحت ١٨ سنة فاز فيصل حفنى من الاهلى وسجل ٩ ر ٥٦، فلطفى القط من الاهلى ٥٨ ثم حسن آدم من الزمالك ٥٨ ثانية.

١٥٠٠ متر: فاز فوزى عبد الله من الجزيرة تحت ٢٠ سنة وسجل ١١ ر ٤ دقائق يليه ربيع عبد الله من الجزيرة ١٦ ر ٤ ففتحى سعفان من الاهلى ٢١ ر ٤، وتحت ١٨ سنة فاز على السيد من الزمالك وسجل ٣ ر ٢٣ ر ٤ وتلاه طه لبيب من الجزيرة فرضا ابراهيم من الزمالك ٢٥ ر ٤.

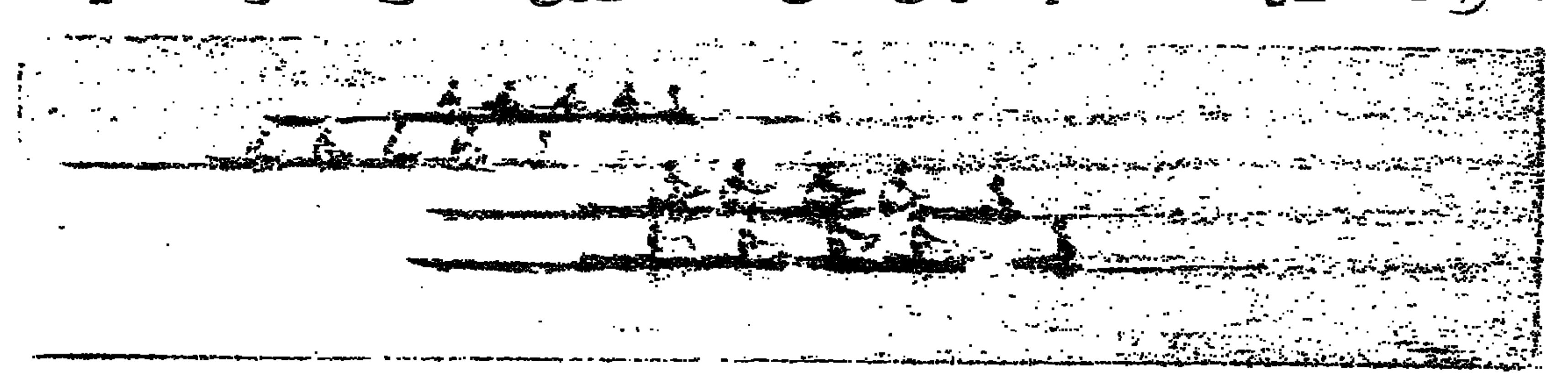
رمى القرص: فاز حيوذة السيد من الجزيرة وسجل ٩٠ ر ٣٦ متر فانيا فرج من الاهلى ٧١ ر ٣٧ فأحمد القرج من الاهلى ٧١ ر ٣٦.

الوثب العالى: فاز محمد عبد الفتاح شاهين من الزمالك ٧٥ ر ١ متر فعبد الهادى حمزة من الزمالك ٦٠ ر ١ متر فالوافى رجب ٦٠ ر ١.

١١٠ حواجز: فاز عزت سلطان من الاهلى وسجل ٠ ر ١٦ ثانية ففؤاد صالح من الزمالك ٩ ر ١٦ فحسين على السيد ١٧ ثانية.

رمى القرص للآنسات: فازت نادية خليل من الاهلى وسجلت ٥٦ ر ... متر فليلى زغدى من الجزيرة ... فرنيمة شفيق من المعهد ٩٦ ر ٢٠ وبقية مسابقات الآنسات ضعيفة جدا.

فوز الشرطة في السباق الدوري الأول للتجديف في القاهرة
القوات المسلحة تكسب سباق الثماني فناة تفوز في الكانوى بالتركية!



اشتدت المنافسة بين قاربي القوات المسلحة والشرطة في سباق الثماني للمتقدمين ثم فاز قارب القوات

انتهى السباق الدورى الأول للتجديف أمس بفوز فريق نادى الشرطة بكأس التفوق لمجموع السباقات واحرز ٢٢ نقطة وتلاه فريق القوات المسلحة واحرز ١٦ ... جامعة القاهرة ١٦ فاليونان ٤ نقط فالمصرى ٢ نقط ... سجلت أزمان بعض المسابقات ... وفيما يلى نتائج المسابقات:

زوجى أوتريجرز للمبتدئين: فاز فريق الشرطة المكون من محمد على وعبد المعطى والدفة عبد الجواد، وتلاه فريق النادى المصرى ...

سكيف للمتقدمين: فاز محمد السيد من الشرطة نبيل بشارة من الجامعة ...

رباعى أوتريجرز للمتمرنين: فاز فريق الشرطة ...

زوجى أوتريجرز للمتمرنين: فاز فريق القوات المسلحة ...

رباعى أوتريجرز للمبتدئين: فاز فريق الشرطة ...

كانوى للمبتدئات: فازت ماجدة عبد المنعم من جامعة القاهرة بالتركية ...

سكيف للمبتدئين: فاز محمد رزق من الشرطة ... والثانى عمر عبد الحميد من الجامعة، والثالث محيى الشيخ من القوات.

ثمانى أوتريجرز للمتقدمين: فاز فريق القوات المسلحة ...

مساحات وأبنية معطلة في محافظة أسيوط

تمتلك الاسرة بأسيوط — توجد خمس ...

مباراة دولية ثلاثية في المصارعة في الاسكندرية

قررت منطقة الاسكندرية للمصارعة دعوة لبنان واليونان للاشتراك في مباراة دولية ثلاثية في الاسكندرية في يوليو القادم - قررت أيضا تنظيم بطولة المنطقة في المدة من ١٨ الى ٢٠ مارس القادم للمصارعة الرومانية والمدة من ... الى ١٢ ابريل للمصارعة الحرة.

الترسانة بين الكويت والعراق

سافر فريق الترسانة أمس الى الكويت وتلقى في المطار تعليمات من الاتحاد بالاتصال بالسفارة المصرية في الكويت لانتظار تعليمات خاصة بمواصلة السفر للعب في بغداد. تلعب الترسانة اليوم مع نادى الكويت الرياضى.

أتوبيس الدراويش

وافق مجلس ادارة نادى الاسماعيلية على سفر فريق النادى ليلعب مباراة في السعودية خلال الاسبوعين القادمين، كما قرر شراء أوتوبيس لاستخدامه في سفر الفريق للمباريات خارج الاسماعيلية.

الشقيقان — أحمد رمزى — حسن يوسف — ديانا

مطعم صوفر — مأكولات شرقية — ٢١ شارع ... — تليفون ٥٤٣٩٠

برنامج الاذاعة

البرنامج العام

الشرق الاوسط

البرنامج الثانى

صوت العرب

(القناة ٥) (القناة ٧) (القناة ٩)

النشرة اليومية لاسطوانات صوت القاهرة — صهرفون

أين تذهب — ملاهى • دور سينما • فنادق • مطاعم

القاهرة — المسارح والملاهى

القاهرة — دور السينما

الاسكندرية — الفنادق والمطاعم

بورسعيد — الفنادق والمطاعم

القاهرة — الفنادق والمطاعم

مصر الجديدة — دور السينما

الاسكندرية — دور السينما

القاهرة — دور السينما

اصلاح: التليفزيون والراديو

شركة النصر للتليفزيون — مراكز الخدمة والصيانة للاصلاح والخدمات المنزلية اتصلوا

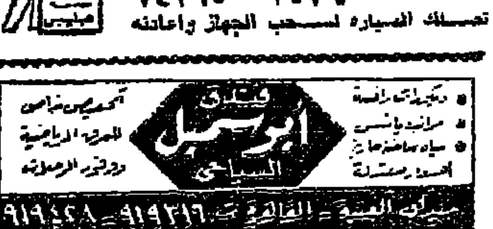
خدمات شاهر

صيانة التليفزيون

مصر الجديدة

خدمات فيليبس

الاسكندرية







"السد العالي رمز للنضال والتصميم ومواجهة كل تحد ضد أهدافنا ورغباتنا"

نص خطاب عبد الناصر في أسوان

الاخوة ـ كان يجب ... ن معكم هنا ، يوم ٩ يناير لاحضر العيد الخامس لبدء العمل في السد

، هذا اليوم ـ وافق شهر رمضان اشا ان اضيف الى مشاغلكم اى ، فضلت في هذا الوقت ان اترك ... كله للمجاهدين العظيمين جهاد وجهاد العمل ، على ان اجيئكم ... سان ـ من حسن الحظ ان الظروف ، ان اجيء اليكم اليوم ومعى عزيز ، وقائد من المع قادة النضال ، وزعيم لشعب عربي. مناضل، الرئيس الحبيب بورقيبه رئيس ... ية التونسية .

شاهد عدل

ليسعدنا جميعا ان يكون معنا ... قع السد العالي مثل هذا الصديق الذي اتاحت له ظروف جهاده ... ان يعرف مصر قبل الثورةوبالتالي ... ن يرى هذا العمل من معجزاتمصر سوف يكون شاهدا عدلا على ... التي يبذلها الشعب المصري حينما ... فرصة ليوجه امكانياته الخلاقة ... ن عملية اعادة صنع الحياة على ... ل جميع المجالات ، المجالات المادية ... ت المعنوية.

... دنا ـ أيها الاخوة ـ أن يكون ... خ العزيز الحبيب بورقيبهونحن ... لا السد العالي ، ونحن نرى هذا ... قد تحقق ، ونحن نرى هذه ... ة الرائعة في البناء والتصميم . وانا حين نذكر ذلك انما نذكر تونس الشقيق العزيز الذي ... وكافح . نذكر شعب تونس ... ، نذكر كفاحه ، ونذكر جهاده ... ن الاستقلال ، ومن أجل الحرية ... القيادة التي صممت على الاستقلال ... الاخ الحبيب بورقيبه الذي ... أن يكون معنا اليوم هنا في ... عند السد العالي . نذكر هذه ... المكافحة التي توجت كفاحها ... ستمر أكثر من ٢٠ عاما ، أكثر ... سنة ، توجت هذا الكفاح بالجلاء للقوات الاجنبية المحتلة عن تونس ... خروجها من بنزرت

... ى هذه المناسبة نتجه الى الله ... لقدير ان ينصر دائما شعب تونس ... العزيز وان يوفق قائده الاخ ... الرئيس الحبيب بورقيبه

... اسعدنا اليوم أن يرى الرئيس بورقيبه السد العالي ويرى كيف ... الشعب المصري أن يبذل الجهود ... اتيحت الفرصة ليوجه كل امكانياته ... ية اعادة صنع الحياة

رمز معاني كبيرة

... د العالي رمز ، رمز لمعاني كبيرة ... ادة صنع الحياة على الارض ... ، رمز للنضال المادي ، رمز ... ل المعنوي ، رمز للقضاء على ... ر ، رمز للتصميم . احنا اردنا ... ، السد العالي واردنا ان نستعين ... ة الاجنبية الامريكية والانجليزية ... لامريكان والانجليز في سنة ٥٦ ... رفضهم في العمل من اجل السد ... ، وكان التصميم مكنا من اننبني ... العالي ، التصميم مكننا من ان ... يوم هنا على مشارف السد العالي ، على النيل ، لنرى السد وهو يرتفع واننا استطعنا أن ... رادتنا موضع التنفيذ

... نفس الوقت استطعنا ان نبني ... لان السد العالي هو عبارة عن

الارض . السد العالي عبارة عن الكهرباء . السد العالي عبارة عن الخبرة . السد العالي حايدينا مليون ونص فدان ارض . حايحول ٧٠٠ الف فدان من حياض الى ري مستديم . حايزودلنا الارض بما يقرب من الثلث. السد حايدينا ١٠ مليار كيلووات في الساعة كهرباء

سنة ٥٢ كان عندنا مليار النهارده عندنا ٥ مليار . السد العالي لوحده حايدينا ١٠ مليار اى اد اللي عندنا النهارده مرتين . السد العالي حايدينا خبرة ، خبرة بالنسبة للفنيين ، خبرة بالنسبة للعمال ، خبرة نستطيع ان نستغلها في اعمال الانشاءات التي نريد ان ننفذها في هذه الارض التي قامت فيها الثورة وتصنع في كل جوانبها الحياة بفعل العامل والفلاح والمهندس والمصمم وكل مواطن يعمل العمل الفريد من اجل وطنه ومن اجل نفسه ومن اجل مستقبل ابنائه

السد العالي ، السد العالي كعملية معنوية ، يمثل اننا اذا صممنا على شيء نستطيع ان ننفذه ، سواء ارادت امريكا او ما اراتش ، سواء ارادت بريطانيا او ما اراتش ، احنا اردنا واستطعنا ان نضع هذه الارادة موضع التنفيذ . السد العالي كعملية معنوية بدينا الثقة بالنفس قلنا حنبني السد العالي وبنينا السد العالي ، واجهنا العدوان الثلاثي وواجهنا الحصار الاقتصادي وواجهنا الحرب النفسية ، ورغم هذا بنينا السد العالي ، وشفنا السد العالي النهاردة انا كنت موجود معاكم هنا في مايو ، وكان النيل لسه ما اتقفلش ، النهاردة شفت النيل اتقفل ، والسد العالي عرفني عن الفترة اللي كنت فيها هنا يمكن عشر مرات او ثمان مرات في عمل وفي ثقة ، لم تستطيع اى قوة على هذه الارض ان تغلب قوة هذا الشعب الذي آمن بالله وسار في طريقه ، ووثق بنفسه ، واستطاع ان يبني السد العالي.

« تصفيق حاد جدا جدا » .

نقبل التحدي ولانخاف

السد العالي علمنا ، كعملية معنوية ان احنا نقبل التحدي ما نخافش مفيش حد بيخوفنا ، اللي بيهددونا بيهددوا ، واحنا عارفين ايه اللي نقدر نعمله وايه اللي ما نقدرش نعمله ، وعارفين لما بنتكلم على حاجة علشان نعملها ، يعني حنقدر نعملها، اذن مافيش تحديات . اذن السد العالي وهو بيطلع كل يوم وبيرتفع على النيل ، السد العالي وهو بيغير مجرى النيل بيدينا ثقة ان احنا نستطيع ان نواجه التحدي، نستطيع ان نصمم ، نستطيع ان نثق بالنفس ـ نستطيع ان نواجه التحدي، ونستطيع ان نؤمن بالهدف نستطيع ان نؤمن بهدفنا ونحقق هدفنا بدون ما نتردد. احنا هدفنا مش بس السد العالي ، احنا عندنا اهداف كثيرة جدا اهداف طموحة جدا . احنا النهاردة اما بنسمع بعض الاذاعات الاجنبية ، اذاعة لندن ويقولوا عندنا ازمة اقتصادية ، هم عارفين ان الكلام ده كذب ، ماعندناش ازمة اقتصادية ابدا ، احنا بنعمل فلوسنا كلها بنحطها في العمل ، الاستثمار في سنة ٥٢ في الصناعة كان ٢ مليون جنيه ، اثنين مليون جنيه بس استثمروا في الصناعة في سنة ٥٢ ، الاستثمار في الصناعة السنة دي ١٥٠ مليون جنيه ، معنى هذا ايه ؟ ان احنا بنبني مصانع اد اللي بنيناها سنة ٥٢ السنة دي ٧٥ مرة معنى هذا ايه ؟ ان احنا بنبني بلدنا . ممكن نكون مستريحين اوي اقتصاديا ، اذا وفرنا من الصناعة وخلينا الـ ١٥٠ مليون جنيه ١٠٠ مليون جنيه او ٧٠ مليون جنيه . والباقي باقي عندنا عملة صعبة موجودة احتياطي .

هل نكدس هذه الاحتياطيات وما نبنيش بلدنا ؟ احنا عايزين نبني بلدنا بسرعتين، عايزين نعوض اللي فاتنا في السنين اللي فاتت ، وعايزين في نفس الوقت نمشي مع السرعة اللي ماشية بها الدول الكبرى النهاردة . اذن لازم كل قرش عندنا لازم نستثمره في الزراعة والصناعة وفي الخدمات ، في التعليم وفي الصحة .

بقالهم سنين ، من سنة ٥٦ بيقولوا عندنا ازمة اقتصادية وبيقولوا ان احنا حنفلس ، وما فلسناش من ٥٦ الى ٦٥ ومش حنفلس ، وحيفلسوا « هتافات مدوية .. الله معكم يا جمال » حنفضل الصحف الاجنبية ، والدوائر الاستعمارية، يقولوا حيفلسوا علشان يخوفونا ، صوت من الجماهير : هم اللي حيفلسوا .

الرئيس : يواصل ضاحكا : هم ، هو احنا ردينا عليهم بنقول لهم : ان هذه الاساليب اساليب فلست اساليب كانت زمان ممكن انها تؤثر علينا ، كان زمان مقالة في جريدة التايمز بتسقط الحكومة المصرية النهاردة بتنشال جريدة التايمز وجرايد انجلترا كلها ولا بنسأل هنا ؛ ولا حجر ، ولا حباية رملة بتتهز في مصر.

كان زمان بيقولوا انهم بيبعتوا بدمرة الى اسكندرية علشان الوزارة تسقط النهاردة الاسطول السادس والسابع والثامن كل ده كلام احنا ما بنحطهوش في حسابنا .

فاحنا جربنا ، مش بس كده ، في سنة ٥٦ جربنا ، جربنا عدوان انجليزي دولة كبرى وعدوان فرنساوي ومعاهم اسرائيل واجهنا العدوان ، فعلا كانت فترة عصيبة مرينا بها . ولكن هذا الشعب استطاع ان يتحدى الدول الكبرى ، هذا الشعب استطاع ان يتحدى الاساطيل وان يتحدى الجيوش ، هذا الشعب استطاع ان يكتب في التاريخ انه عمل نقطة تحول في التاريخ، كيف تستطيع الدول الصغرى انها تهزم الدول الكبرى ؟ وكيف تستطيع دولة صغيرة ، انها تحول دول كبيرة الى دول من الدرجة الثانية بعد ان كانت دول من الدرجة الاولى ؟ استطاع هذا الشعب بالتحدي .

بعد تأميم القناة

والنهاردة السد العالي وانا مار على السد العالي الظهر كنت بافتكر كل هذا الكلام . كنت افتكر سنة ٥٥ وكنت بافتكر سنة ٥٦ وسنة ٥٧ والسنين الطويلة ازاي كنا بنتفاوض على التمويل وازاي كنا بنتفاوض على القروض وبعد كده كيف قطع التمويل وبعد كده ازاي اممنا قنال السويس علشان نمول بفلوسها السد العالي ، ازاي قنال السويس اللي كانت بتروح اموالها كلها كنا بناخد مليون جنيه والباقي كله بياخده الاستعمار، الدول الاستعمارية. السنة دي احنا واخدين من قنال السويس ٧١ مليون جنيه . كل الفلوس دي كانت بتروح لاعدائنا . النهاردة الواحد كان بيفتكر كل هذا الكلام وهو بيمر في ثواني او في دقائق معدودة على السد العالي اللي بنبنوه بعرقكم وبنيتوه باذرعكم وبنبنوه باروراحكم وبنيتوه بتصميمكم ، تصميم هذا الشعب وابناء هذا الشعب.

النهاردة الواحد بيفتكر العدوان ازاي تعرضنا للعدوان في سنة ٥٦ . ازاي رفضنا الانذار البريطاني سنة ٥٦ ولم نقبل الانذار البريطاني ولم نسلم ابدا ولكن صممنا على ان نقاتل . ازاي ربنا وفقنا معانا في هذه المرحلة واستطعنا ان نهزم العدوان.

السد العالي بيمثل كل هذه المعاني. السد العالي مش زيادة في الارض وزيادة في الكهرباء وزيادة في الخبرة. السد له معاني معنوية معاني لابد ان يتناقلها هذا الشعب جيل عن جيل وابن عن اب.

السد العالي استطاع ان يعيد لهذا الشعب ثقته بنفسه استطاع ان يعيد لهذا الشعب ايمانه بهدفه ، قدرته على ان يحقق مايريد ان يحققه ، مش بس السد العالي هو الصورة الوحيدة للتطور، الصورة متكررة في اكثر من مكان ، في المراكز الصناعية المختلفة ؟ في الاتناشر سنة اللي فاتت بنينا اكثر من ٨٥٠ مصنع وقلنا هذا الكلام . وفي الخطة الخمسية الجاية حايكون عندنا اكثر مصانع ، مصانع ثقيلة.

الثورة الصناعية

في الاتناشر سنة اللي فاتت واتمعنا في اسوان ، عندكم المثل موجود في اسوان كنتم بتسمعوا دائما عن كهربة خزان اسوان وعلى حديد اسوان وعلى مصانع السماد .

النهاردة موجودة محطة الكهرباء فيها ٢ مليار بتدي ٢ مليار كيلووات في الساعة. اللي كنا بناخده سنة ٥٢ من الكهربا في البلد كلها كان مليار واحد. المحطة اللي عندكم بتدى ٢ مليار .

مناجم الحديد الخام اللي موجودة في اسوان هنا من ايام الفراعنه واحنا صغيرين واحنا في المدارس الابتدائيه وفي المدارس الثانوي كنا بنسمع دايما بيتكلموا على صناعة الحديد ومناجم الحديد. دلوقت بيطلع حديد اسوان ويروح الى القاهرة وبيتحول الى مراكب والى عربيات والى منتجات مختلفة والى كل شيء والى صواريخ ايضا.

النهاردة بننتجوا عندكم في اسوان مصانع السماد ، بعدين عندكم في ادفو مصانع السكر ومصانع الورق ومصانع الخشب الحبيبي . كل الحاجات دي ماكانتش موجودة قبل كده وهذه المصانع هي البداية . دي البداية وان شاء الله كل خمس سنين بتتضاعف هذه الصناعات في كل محافظة وفي كل مكان.

اذن السد العالي مش هو الصورة الوحيدة للتصميم . احنا مابدأناش جديا في الصناعات الا بعد ٥٦ وسنة ٥٧ والحاجات دي كلها اما جيت انا افتتحت سنة ٦٠ مصنع كيما وافتتحت في سنة ٦٠ ايضا الكهرباء.

لاناخذ مساعدات

اذن في الفترة قبل سنة ٥٧ كان علينا شغل كثير . وكنا بنقوم بالعمل من أجل الوحدة الوطنية ، والتركيز في الصناعة جه بعد سنة ٥٧ وشد التركيز بيبان وبيدى الصورة الشعب بيبني هذه المصانع بتصميمه وبعمله وبعرقه وبماله مش مال حد ابدا ، بنسمع اللي بيقولوا المساعدات والكلام ده مفيش حد بيدونا مساعدات بيدونا بالخايف مفيش حدا بدا بيديشا . مصنع السماد دفعنا تمنه ودفعنا فايده عليه ١٦٪ معرفش والا ٧٪ مفيش حاجة ابدا هنا في اسوان تنبص تلاقيها مساعدة ، كل حاجة بندفع فلوسها ، بيقولوا لنا مساعدات هم بيقسطوا لنا ويقولوا لنا ان دي تبقى مساعدات كونهان يدينا مثلا ١٠٠ جنيه وادفعهاله على خمس سنين وياخد عليها كل سنة ٦٪ او ٧٪ بيقولوا انده يبقى مساعدة لكن هل حد بيدينا فلوس على ان احنا ماترجعش هذه الفلوس ؟ ميتى ابدا هذا الكلام

طبعا الخمس سنين الجاية ، وانا بتول هذا الكلام لان طبعا في الايام دي فيه كلام كثير في الصحف الاجنبية في صحف اوربا وامسك الاذاعات اذاعة لندن تقول لك المساعدات لمصر .. المساعدات لمصر مفيش حد بيدينا ابدا مساعدات المساعدات اللي بنعملها دي بنعملها بفلوسنا باموالنا

الخطة الخمسية الجايه ، الخمس سنين الجايه ، حانشتغل فيها ايضا شغل مضاعف ، شغل اكثر ، ويقولوا علينا ان احنا بنفلس لان احنا حانصرف في الصناعة اكثر من اللي بنصرفه دلوقتي حانصرف اكثر وخطتنا طموحة اكثر من الخطة الاولى وحانقابلنا مشاكل في العملة الصعبة لكن مش معنى ده ابدا ان احنا مفلسين . احنا لو بطلنا نمي برنامج الصناعة سنة بنص نلاقي نفسنا عندنا وفر وعندنا عمله صعبة واحتياطي ، ولكن في نفس الوقت بيكون عندنا عمال عاطلين ، وعندنا مشاكل بهذا الشكل جايز طبعا الكلام اللي كان موجود قبل الثورة ان مفيش مصانع وفيه عمال عاطلين والمستوى مستوى منخفض ومستوى منحط ويقولوا ان عندهم فلوس وعندهم احتياطي ١٠٠ مليون جنيه وعندهم احتياطي ٢٠٠ مليون جنيه

النهارده احنا بنشتغل على اساس ان احنا منخليش الا الاحتياطي الضروري اللي نستطيع ان نقابل بيه اوقات الشدة. وباقي الفلوس كلها اللي بتيجي لنا واكثر عليها القروض اللي احنا بناخدها بنستخدمها بالنسبه للتصنيع لان التصنيع بيزود الثروة الذاتية للبلد وبيوجد عمل لكل مواطن

في سنة ٧٠ ان شاء الله سنصل بانتاج الصلب الى ٢٫٥ مليون طن . في الخطة الجاية سنصنع الالات التي تبني المصانع

النهارده لما بنعمل مصنع بنجيب المصنع من الخارج . احنا في خطتنا الجايه عايزين نعمل المصانع نفسها ، يعني دلوقتي اذا كنا عايزين نعمل مصنع نسيج ، بنبعت نستورد آلات النسيج من الخارج ، الخطة الجاية او بعد سنتين اذا عايزين نعمل مصنع نسيج حانكون بنعمل الات مصنع النسيج عندنا اذن بنطور نفسنا .

الخطة الجاية بنصرف فيها حوالي ١٢٠٠ مليون جنيه في الصناعة

الخطة الجاية حانصلح حوالي مليون فدان في الزراعة احنا صلحنا لغاية دلوقتي نصف مليون فدان ، الخطة الجاية حانصلح حوالي مليون فدان يبقى زودنا الارض الزراعية من اقل من ٦ مليون فدان ٧٫٥ مليون فدان كل ده بعملنا كل ده بعرقنا وكل ده بجهدنا وكل ده بتصميمنا وكل ده بمالنا انما مفيش حد ابدا بيدينا فلوس بدون ما يستردها .

خطتنا بتكبر دائما لان املنا يكبر ولان عزيمتنا تكبر ولاننا بناخد خبرة وخبرتنا بالعمل تكبر

الخبرة والانشاءات

النهارده برضه وانا ماشي على السد العالي شايف الناس والعمال على الماكينات الكبيرة وعلى الكراكات الكبيرة باين ان فيه خبرة استفدناها خبرة اكتسبناها من السد العالي . وده طبعا بيساعدنا على ان احنا نعمل مشروعات ضخمة بعدما ينتهي السد العالي اول ما بننهي السد العالي . حانبدا ايضا في اخذ كهرباء من قناطر على النيل ، وحانبني قناطر على النيل ، حانحول وزارة السد العالي الى وزارة الانشاءات لن تنتهي بانتهاء السد العالي وحاتقوم وزارة السد العالي والعاملين في وزارة السد العالي والعاملين في وزارة السد العالي ببناء قناطر على النيل وتوليد كهرباء ايضا من القناطر اللي على النيل حانبتدي بان احنا نولد او ناخد من القناطر اللي على النيل حوالي ٦ مليار كيلووات مسارة من

البقية صفحة ٥

صورة بالتليفون من أسوان

في اول نقطة وقف فيها الرئيسان بجانب السد الرئيس والمهندس صدقي سليمان يشرح لهما تفاصيل المشروع.

في خطة التصنيع السابقة كنا نستورد آلات المصانع الجديدة
أما في الخطة القادمة فسنقوم نحن بتصنيع آلات المصانع



الرئيس جمال عبد الناصر يعلن « لن نستطيع الابقاء على علاقتنا مع بون اذا استمرت في اهداء السلاح لاسرائيل »

مع الرئيسين في أسوان أمس

اسوان من بعثة الاهرام

● ينزل الرئيس جمال عبد الناصر في استراحة الخزان . بينما ينزل الرئيس بورقيبة ومرافقوه في فندق كتراكت الجديد .

● يقيم نواب رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الامة في مبلات السد العالي .

● ٣٢ اداعيا و ١٥ مخرجا ومصورا لمحطات التليفزيون سجلوا برنامج الرئيسين والاحتفال الشعبي .

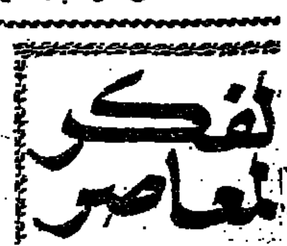
● ١١ مصورا ومخرجا تابعا يمثلون بعثة مصلحة الاستعلامات حيث سجلوا رحلة الرئيسين في الفيلم الذي تنتجه المصلحة شهريا بعنوان « سباق مع الزمن » لعرضه في دور السينما .

● طلب المهندس طه رئيس الامين العام للاتحاد الاشتراكي العربي باسوان من الحاضرين الوقوف لتحية البيعة للرئيس جمال عبد الناصر فضحك الرئيس بورقيبة واشار الى نواب رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ونوابه والوزراء بالوقوف مع الحاضرين . فضحك عبد الناصر ووقف معهم . ورددوا جميعا البيعة .

● حينما اعلن عن اعطاء الكلمة لبورقيبة ، طلب بورقيبة ان يكون الحديث اولا للرئيس جمال عبد الناصر . واصر على ذلك فوقف عبد الناصر والقى كلمة وسط هتافات الجماهير وصفق بورقيبة لعبد الناصر حوالي دقيقتين مع الجماهير .

● ردد بورقيبة مبتسما مع الجماهير هتافاتها « اطال الله حياتك يا جمال » . « جمال جمال رئيسنا مدى الحياة » .

● صفق عبد الناصر طويلا حينما اعلن اهداء درع اسوان ومفتاحها الى بورقيبة الذي رفع الدرع للجماهير . ثم صفق بورقيبة لعبد الناصر حينما اهدى الى الدرع .



سينما ... للكبار فقط

الإنتهازيون

من النادر أن تروا في حياتكم ما سوف ترونه في هذا الفيلم المثير

"THE CARPETBAGGERS"

فيلم باراماونت

ش ٥٥٨/٦٤

مواعيد الحفلات ١٠٫٣٠ – ٣ – ٦٫١٥ – ٩٫٣٠

الثقافة والإرشاد القومي — هيئة الإذاعة والمسرح والموسيقى — الإدارة العامة للمسارح

مسرح الحكيم يقدم لأول مرة مسرحيتان في برنامج واحد

من تأليف الكاتب الكبير توفيق الحكيم

الجياع وصير صار

المناظر العامة : د. لطيفة الزيات — اخراج وديكور حسين جمعه

... والايام التالية على مسرح محمد فريد بشارع عماد الدين ت ٤٠٢٠٤

الثقافة والإرشاد القومي — هيئة الإذاعة والمسرح والموسيقى — الإدارة العامة للمسارح — برنامج هذا الأسبوع لجميع المسارح والفرق

مسرح دار الأوبرا	مسرح البالون	مسرح محمد فريد	مسرح الازبكية	مسرح ٢٦ يوليو	مسرح الجمهورية	مسرح الجيب	مسرح هوسابير	مسرح القاهرة للعرائس	مسرح سيد درويش
ت ٩١٤٠٦٥ حاليا والى ١٨ مارس الموسم الغنائي الايطالي بالاشتراك مع اوركسترا القاهرة السيمفوني كورال أوبرا القاهرة المعهد العالي للباليه شباك الحجز مفتوح يوميا	ت ٨١١٧١٨ الفرقة الاستعراضية الغنائية تقدم بنجاح كبير عرضها الثالث الشاطر حسن تأليف : عبد الفتاح مصطفى النخلة استعراضات غنائيات تكاهيا اخراج : فؤاد الجزايرلي	ت ٤٠٢٠٤ مسرح الحكيم يقدم لأول مرة من السبت ٢٠ فبراير مع توفيق الحكيم الجياع وصير صار اخراج حسين جمعه وديكور ... د. لطيفة الزيات	ت ٩١٧٧٨٣ المسرح القومي يقدم حاليا بنجاح كبير سكة السلامة تأليف : سعد الدين وهبه اخراج : سعد اردش قريبا الندم	ت ٩١٧٧٨٢ المسرح الكوميدي يقدم حاليا بناء على طلب الجمهور الدبور تأليف : رشاد حجازي اخراج : عبد المنعم مدبولي تمثيل نجوم المسرح الكوميدي	ت ٩١٩٩٥٦ المسرح العالمي يقدم حاليا لأول مرة مرتفعات وذرنج قصة اميلي برونتي ترجمة فتوح نشاطي إخراج : حمدي غيث	بالحديقة الفرعونية بالجزيرة ت ٨٠٥٨٦٩ يقدم حاليا بستان الكرز ترجمة عن الروسية واخرجها للمسرح نجيب سرور تمثيل نجوم مسرح الجيب ترفع الستار يوميا الساعة ٧٫٣٠ مساء	ت ٧١٩٩٥ المسرح الحديث يقدم حاليا حبر على ورق اقتباس محمد توفيق ـ محمود السباعي اخراج محمود السباعي تمثيل نجوم المسرح الحديث	بمبناه الجديد بحديقة الأزبكية ت ٩١٠٩٥٤ يقدم كل ليلة ٨٫٣٠ مساء قاهر الاباليس مع العروسة والعريس إعداد : صلاح جاهين إخراج : فكتور اغاناسف ألحان : سيد مكاوي كل جمعة وأحد حفلة صباحية ١٠٫٣٠ صباحا	ت ٢٥١٠٦ باسكندرية المسرح الحديث يقدم حاليا طربوش للبيع تأليف ابراهيم مصباح اخراج روبير صايغ

ترفع الستار لجميع المسارح الساعة ٨٫٤٥ مساء ماعدا مسرح الجيب ٧٫٣٠ م ومسرح العرائس ٨٫٣٠ م [illegible] مسرح الاطفال على مسرح معهد الموسيقى

هكذا من الأصل

٥ استفسارات هامة عن قانون الشركات أمام مجلس الدولة

● مدى مساس قانون مكافآت الانتاج بالحقوق المكتسبة ● القدر الواجب ضمه إلى المرتب من المنح السنوية

● مدى جواز الجمع بين مكافآت الانتاج والمكافآت التشجيعية ● مدى أحقية من لم يمض على تعيينه ٣ سنوات فى منح الانتاج

كتب محمد عويس

يبحث مجلس الدولة مجموعة من الاستفسارات تلقاها من بعض المؤسسات تطلب فيها توضيح عدة مسائل هامة فى قانون الشركات . وستناقش الجمعية العامة لقسمى الفتوى والتشريع بالمجلس هذه الاستفسارات ، وذلك طبقا للقوانين التى تنظم العمل فى الشركات والمؤسسات العامة

ومن اهم هذه الاستفسارات

● **هل يترتب على صدور القانون ٥٩ لسنة ١٩٦٣ الخاص بمكافآت الانتاج المساس بالحقوق المكتسبة التى نشأت قبل العمل به نتيجة اطراد منح مكافآت سنوية ؟**

وقد سبق للجمعية العمومية بحث هذا الموضوع وانتهى رأيها الى ان حكم القانون رقم ٥٩ لسنة ١٩٦٣ يسرى على جميع مكافآت الانتاج فى أى صورة كانت ودون تفرقة بين ما كان منها مستقرا ولما كان غير مستقر . واستندت الجمعية فى رأيها الى اسباب يمكن اجمالها فيما يأتى :

١ ـ ان القانون لم يفرق بين المنح المستقرة وغير المستقرة ، ومن ثم فان القول بقصرها على ما لم يستقر من المكافآت تخصيص بلا مخصص .

٢ ـ ان الاحكام التى تضمنها القانون المذكور سبق أن صدر بها كتاب من رئيس المجلس التنفيذى الا ان اللجنة الثالثة بالقسم الاستشارى رأت ان ما ورد بهذا الكتاب لا يمس المنح التى استقر الحق فيها اذ لا يجوز المساس بها الا بقانون ، وبعد ذلك صدر القانون رقم ٥٩ لسنة ١٩٦٣ مايقطع بأن المشرع قصد المساس بالحقوق المكتسبة

٣ ـ انه لا يجوز الاحتجاج بالحق المكتسب اذ يجوز تعديل الحقوق المكتسبة وتحديد مداها بقانون

● **الى أى مدى يجوز الجمع بين مكافآت الانتاج وبين المكافآت التشجيعية المنصوص عليها فى المادة ١٣ من لائحة العاملين بالشركات ؟**

ويقول الرأى فى هذا انه لا يصح القول ان القانون رقم ٥٩ لسنة ١٩٦٣ قد نسخ احكام المادة ١٣ من اللائحة الخاصة بالعاملين بالشركات بل على العكس فانه بتمام التعادل المنصوص عليه فى المادة ٦٤ من اللائحة ينتفى العمل بالقانون ٥٩ لسنة ٦٣ ، على انه قبل تمام هذا التعادل ليس ثمة ما يمنع من الجمع بين مكافأة الانتاج او المكافأة المنصوص عليها فى القانون ٥٩ لسنة ٦٣ وبين المكافأة التشجيعية المنصوص عليها فى المادة ١٣ من اللائحة

● **ما هو المقدار الواجب ضمه الى المرتب من المنح السنوية متى كانت هذه المنح تتفاوت فى المقدار من سنة الى اخرى ؟**

اذا كان الحق فى المنحة لا يثبت الا بصرفها لمدة لا تقل عن ٣ سنوات فان ضم متوسط ما صرف من هذه المنحة فى السنوات الثلاث الاخيرة السابقة على التعادل الى المرتب لا يتضمن اخلالا بحق مكتسب ولو كان هذا المتوسط يقل عن مقدار ما صرف من المنحة فى السنة الاخيرة ، وذلك أن الزيادة عن هذا المتوسط لا يكون قد تكرر منحها ثلاث سنوات متصلة ، ومن ثم لاينشأ ثمة حق فيها يمكن المساس به

● **ما مدى أحقية من لم يمض على تعيينه فى الشركة ٣ سنوات فى ضم منح الانتاج الى مرتبه متى كانت الشركة قد درجت على منح مكافآت سنوية وعين العامل فيها قبل العمل باللائحة بمدة وجيزة وكيفية حساب مكافأته فى هذه الحالة .**

ويقول الراى فى هذا انه اذا درجت الشركة على صرف منحة للعمال بحيث اصبحوا يعتبرونها جزءاً من الاجر لا تبرعا من الاجر فانه ينشأ قاعدة قانونية عرفية بالزامها باداء هذه المنحة تقوم على تدم المواضع القواعد المقررة فى عقود العمل او فى نظام الشركة ، فتسرى على كافة العاملين بالشركة بمجرد ارتباطهم بعقود عمل بها

● **اذا اتضح ان بعض العاملين قد حصلوا على احكام باحقيتهم فى المنح السنوية اعمالا لما كانت تنتهجه هذه الشركات فهل يتمتع بهذه المنح من عين بعد صدور هذه الاحكام وهل يعتد بها بالنسبة لهؤلاء عند اجراء التعادل ؟**

اذا توافرت هذه الشروط الموضوعية التى تعتبر المنحة على اساسها حقا للعامل كانت هذه المنحة او من لم تصدر لهم هذه الاحكام . اما اذا لم تتوافر هذه الشروط فانها لا تكون حقا الا لمن صدرت لصالحهم احكام بهذا المعنى احتراما لحجية هذه الاحكام

١٧٠ مليون جنيه لمشروعات الكهرباء فى الخطة القادمة

تبحث لجنة الخطة بعد انتهائها من دراسة الاستثمارات المخصصة لقطاع الصناعة فى الخطة الخمسية القادمة ، الاستثمارات المقترح تخصيصها لقطاع الكهرباء .

وتقدر بنحو ١٧٠ مليون جنيه لشبكات التوزيع ذات الجهد المتوسط لمشروعات الكهرباء التى ستنفذها وزارة والمنخفض ومشروعات الغاز وأكثر من القرى الكهربائية منها نحو ٦٤ مليون ٤٣ مليون جنيه لمشروعات انارة المدن جنيه لاستكمال محطات انتاج الكهرباء والترى و ٦٫٨ مليون جنيه للدراسات فى الخطة القادمة أو المحطات الجديدة والتجهيزات المعملية ومعدات التركيب . التى سيبدأ تنفيذها ومن أهمها محطتا وتشمل خطة الكهرباء ـ هذا المشروعات الاسكندرية والاسماعيلية وأكثر من التى تنفذها وزارة القوى الكهربائية ـ ١٤٫٨ مليون جنيه لشبكات الربط مشروع محطة كهرباء السد العالى وتقدر والنقل ذات الجهد الفائق وأكثر من الاستثمارات المدرجة لها فى الخطة بنحو ٢٢ مليون جنيه لشبكات التوزيع ذات ١٠٣ ملايين جنيه ومشروع المحطة الجهد العالى ونحو ١٩٫٥ مليون جنيه النووية التى ستقام ببرج العرب

بحث الغاء قرار حظر التعامل بميناء السويس

السويس : من حسن غنيمة ـ صرح السيد محمد سيف اليزل خليفة محافظ السويس بانه اجتمع مع السيد محمد لبيب شقير وزير الاقتصاد لبحث الغاء قرار حظر التعامل على تجار البحر والصيارفة بالسويس اسوة بتجار وصيارفة بورسعيد وقد وافق الوزير على ذلك وسيعرض مشروع قرار الالغاء على مجلس الوزراء فى اجتماعه القادم .

وكان المهندس جمال سعد الامين العام للاتحاد الاشتراكى بالسويس قد عقد اجتماعا بالامانة العامة لبحث هذا الموضوع ثم ابلغ المحافظ رغبة الاتحاد فى الغاء القرار اسوة بتجار وصيارفة بورسعيد .

وزير الرى بالاتحاد السوفييتى يصل الأسبوع القادم

للاشتراك فى وضع البرنامج الزمنى لاستصلاح الـ ٢١٠ آلاف فدان

يصل الى القاهرة فى الاسبوع القادم السيد الكسيفسكى وزير الرى فى الاتحاد السوفييتى لرأس البعثة الروسية الموجودة حاليا فى القاهرة ، للبدء فورا فى وضع البرنامج الزمنى وتحديد مراحل تنفيذ المشروع الخاص باستصلاح ٢١٠ الاف فدان فى غربى الدلتا ، بالاتفاق مع المهندسين العرب .

عبد المحسن ابو النور

وقد استعرض امس السيد عبد المحسن ابو النور نائب رئيس الوزراء للزراعة والرى مع البعثة السوفييتية برنامج استصلاح هذه المساحة واطلعها على اعمال مساحية وتصنيف للتربة . وطلب اليها استيفاء البيانات التى تحتاج اليها وجميع دراساتها من المهندسين المصريين المختصين بما يساعد على تنفيذ المشروع فى اقصر وقت .

وزارت البعثة امس القناطر الخيرية ثم تصدت الى القطاع الجنوبى لمديرية التحرير حيث شاهدت مناطق الرى السطحى والرى بالرش ومصانع المنتجات الخرسانية والورش واراضى الحدائق .

وستزور البعثة اليوم قرى ومزارع طريق مصر ـ الاسكندرية ومعمل بحوث الاراضى الملحية والقلوية فى منطقة الصبحية . وتزور غدا القطاع الشمالى لمديرية التحرير . وتزور بعد ذلك «مشروع ناصر» لاستصلاح ٨٠ الف فدان بمنطقة مريوط ، والمناطق التى سيتم فيها استصلاح الـ ٢١٠ الاف فدان كما تزور مناطق الاستصلاح فى ابيس ووادى النطرون والطريق الصحراوى .

وسيعقد يوم الثلاثاء القادم اجتماع مشترك بين الجانبين المصرى والروسى فى القاهرة لمناقشة ملاحظات اعضاء البعثة التى سجلت اثناء زياراتها المختلفة .

قواعد تطبيق رسم دمغة الاتساع

أذاعت الادارة العامة لرسوم الدمغة ان رسم دمغة الاتساع تستحق على شكاوى التجار من عدم حصولهم على بضاعة او اذونات تصدير او بسبب عدم وفاء الشركات المتعاملة معهم بالتزاماتها . كما تخضع لهذا الرسم شكاوى السفارات والملحقين التجاريين فى داخل الجمهورية العربية .

ولا تخضع لهذا الرسم شكاوى السفارات او الممثلين التجاريين بالخارج ، مهما كان موضوعها تطبيقا لمبدأ اقليمية قانون الدمغة ، وكذلك استعلامات التجار عن نسب الربح او العرف التجارى سواء قدمت من تجار محليين او سفارات .

بحث انشاء بنك عربى كينى مشترك

يناقش مجلس ادارة البنك المصرى الافريقى فى اجتماعه بعد غد تفاصيل بعض الموضوعات المتعلقة باعمال البنك ومن اهمها المذكرة المقدمة من حكومة كينيا بشأن انشاء بنك كينى عربى مشترك لتدعيم التعاون الاقتصادى فى المجالات المصرفية والتجارية بين البلدين .

الزام مصانع الشاى بتعدد أحجام العبوات

الزمت وزارة التموين مصانع تعبئة الشاى المحلية بانتاج عبوات متعددة الاوزان تمشيا مع مستوى القدرات الشرائية المختلفة . ونص القرار على انتاج باكوات صغيرة ٨٫٥ جرام بسعر ١٠ مليمات و ١٧ جراما بسعر ٢٠ مليما على ان يعبأ من هذين الحجمين ٥٠ ٪ من مجموع الكميات التى يعبئها كل مصنع ، بالاضافة الى عبوات وزنها ٣٤ جراما بسعر ٤٠ مليما .

وحدة لبحوث الميزانية تتبع ادارة الدراسات القياسية

قرر الدكتور نزيه ضيف وزير الخزانة بأن تنشأ بالادارة العامة للدراسات القياسية (الايكو نومترية) وحدة بحوث الميزانية وتختص بالقيام بكافة الدراسات القياسية الخاصة بتحليل اتجاهات الايرادات والمصروفات الفعلية والتقديرية لقطاعى الاعمال والخدمات واستخدام الاساليب الاحصائية والرياضية فى استقراء تطور بنودها المختلفة ، وغير ذلك من البحوث ، وليس لهذه الوحدة اختصاص فى اعداد ومناقشة تقديرات الميزانية

مدير مسئول لكل مخبز ومحل جزارة

تقرر اضافة نص جديد الى مشروع قانون التموين الذى يجرى اعداده حاليا وسيتضمن هذا النص تعيين مسئول عن مخبز او محل جزارة او بقالة او خضرى او فاكهى مديرا مسئولا لمحله تعتمده وزارة التموين ، وذلك توصلا لمعرفة المسئول الحقيقى فى حالة ارتكاب مخالفات

وقاية محصول البصل من مرض العفن الابيض

تقرر ان يقوم مفتشو المكافحة بالمناطق الزراعية فى المحافظات بالمرور الدائم على زراعات البصل (التركيز) لفحصها وحصر المساحات المصابة بالعفن الابيض . وعدم الترخيص بنقل النباتات المصابة من أماكن زراعتها واستهلاكها محليا وذلك لمنع انتشار هذا المرض .. صرح بذلك المهندس حسنى حموده .

البدلات العينية تدخل فى حساب الاجر عند التعويض

افتى مجلس الدولة بان الاجر الذى يتم على اساسه تقدير التعويض عن اصابة العمل هو الاجر الشهرى الشامل الذى يتقاضاه العامل بالكامل ، ويدخل فى حساب هذا الاجر البدلات العينية التى يتقاضاها العامل كبدل الانتقال واللابس والغذاء . وتكون التقديرات على اساس الاجر الشامل الذى تم فيه ثبوت نسبة العجز لا وقت الاصابة

نجاح أول بنك للادخار فى المدارس الثانوية

زفتى من منير عبد البارى ـ افتتح فى زفتى أول بنك للادخار من نوعه بمدرسة كشك الثانوية ، يديره السيد ابراهيم الفندور ناظر المدرسة ويقوم الطلبة بجميع الاعمال المصرفية والخدمات الادخارية فيه

وقد بلغت ايرادات البنك فى خلال شهر واحد اكثر من ١٥٠٠ جنيه ادخرها طلبة المدرسة وطالبات مدرسة البنات الثانوية وبعض الاهالى

ويدرس المسئولون الوسائل التى أدت الى نجاح تجربة هذا البنك لتعميمه فى مختلف مدارس الجمهورية

تغذية الدواجن بمركب الاسبرين تزيد عدد البيض وحجمه

● اثبتت التجارب التى قام بها قسم الدواجن بكلية الزراعة جامعة الاسكندرية ان تغذية الدواجن بمادة « الاستيلسلاسليك » وهى مركب الاسبرين تساعد على زيادة انتاج الدواجن من البيض عن طريق تاثير هذه المادة فى تخفيض حرارة جسم الدجاجة

وقد تم اجراء عدة تجارب بمزرعة الكلية لتغذية عدد من دواجن الجمهورية بعليقة لها خواص الاسبرين بواقع رطل لكل طن من العليقة وكانت النتيجة ان عدد بيض هذه الدواجن قد زاد خلال فصل الشتاء فى السنة الاولى بنسبة ١٢ ٪ عن مثيلاتها التى لم يدخل الاسبرين فى غذائها وزادت النسبة فى السنة الثانية الى ١٧ ٪

وفى فصل الصيف تبين ان زيادة الحرارة تستدعى زيادة فى استهلاك الكلسيوم وعليه زيدت نسبته فى العليقة لتلافى رفع القشرة وكانت زيادة النسبة من ٣٫٧٥ الى ٤ ٪ من الكلسيوم سبيلا الى زيادة سمك قشرة البيض وامكن زيادة حجم البيض فى فصل الصيف بزيادة نسبة البروتين فى العليقة من ١٦ الى ١٧ ٪

● بلغت كمية المياه التى احتجزها سد الدوانمة بالعريش من مياه السيول خلال هذا العام مليونين ونصف مليون متر مكعب ، ويبلغ تصرف مياه السيول المتجهة الى البحر مليونين و٨٠٠ متر مكعب فى اليوم .

● افتتح السيد مصطفى كامل سفير الجمهورية العربية فى الولايات المتحدة معرض السجاد والمنسوجات المصرية بواشنطن الذى سيستمر حتى اواخر شهر ابريل القادم . ويضم المعرض مجموعة كبيرة من السجاد المصرى القديم .

● يقيم الاتحاد الاشتراكى العربى مؤتمرا عاما تدعو اليه الوحدة الاساسية بمعهد الترامات ببنى الخلندارة بشبرا ظهر يوم الاحد القادم لتجديد البيعة للرئيس جمال عبد الناصر وللتوعية بالاشتراكية .

الدولة

قواعد جديدة لتلافى تعطيل ايفاد البعثات
تقويم زمنى لخطوات الترشيح والسفر

اقرت اللجنة التنفيذية للبعثات المذكرة الخاصة بوضع تقويم زمنى لكل خطوة من الخطوات التى تتم داخل ادارة البعثات منذ اتمام ترشيح المبعوث حتى سفره الى الخارج . وقد تضمنت المذكرة وضع عدة قواعد لتفادى تعطيل ايفاد البعثات وهذه القواعد هى : ـ

● ابلاغ قسم الايفاد بقرار ترشيح المبعوث فور اعتماده من اللجنة التنفيذية للبعثات مع اخطار العضو بقرار الترشيح وطلب حضوره الى الادارة خلال اسبوع من تاريخ هذا الاخطار لتسليمه الاوراق المطلوب استيفاؤها . وفى حالة عدم حضوره فعلى الموظف المختص أن يقدم فور انتهاء المهلة باخطاره ثانية بخطاب مسجل فاذا لم يحضر خلال عشرة ايام يستنذر برقيا بالغاء ترشيحه ثم يعرض امره على اللجنة التنفيذية اذا لم يقدم نفسه للادارة خلال ثلاثة ايام من تاريخ ارسال الانذار

● يعطى العضو المرشح مهلة قدرها اسبوعان لاستيفاء الاوراق المطلوبة وتقديمها للادارة ثم يمهل اسبوعا ثالثا فاذا لم يقدم أوراقه يعرض أمره على اللجنة التنفيذية لالغاء ترشيحه

● عند ورود ما يفيد حجز مكان الدراسة يخطر العضو للحضور للادارة خلال أسبوع لاتخاذ اجراءات سفره فاذا لم يحضر انذر ببرقية للحضور خلال ثلاثة ايام والا نظر فى الغاء ترشيحه

● اذا تاخر العضو عن استخراج جواز السفر والتأشيرات الاخرى خلال اسبوع يعطى مهلة أسبوعا آخر ثم ينظر فى الغاء ترشيحه

حاتم يستقبل مدير اذاعة ب . ب . سى ووكيل الثقافة الكويتى

استقبل الدكتور عبد القادر حاتم نائب رئيس الوزراء امس مستر هدسون مدير محطة اذاعة الـ ب . ب . سى . البريطانية كما استقبل ايضا السيد سعدون الجاسم وكيل وزارة الثقافة بالكويت . ووفد لبنان فى اجتماعات اللجنة الدائمة للاعلام العربى المجتمعة فى القاهرة حاليا . والسيد ادريان فيلس سفير هولندا فى القاهرة الذى سلم لنائب رئيس الوزراء تبرع الحكومة الهولندية لانقاذ آثار النوبة .

وزير الخارجية يستقبل نائب خارجية الصين الشعبية

استقبل السيد محمود رياض وزير الخارجية امس السيد تشى كنج فى نائب وزير خارجية الصين الذى يزور الجمهورية العربية المتحدة فى الوقت الحاضر .

القاهرة تعترف بدولة جامبيا بعد استقلالها

قررت حكومة الجمهورية العربية المتحدة الاعتراف بجامبيا بعد ان اعلن استقلالها امس . وقد بعث السيد محمود رياض وزير الخارجية ببرقية الى وزير خارجية جامبيا هذا نصها :

« بمناسبة استقلال جامبيا يسعدنى ان ابلغ سعادتكم ان حكومة الجمهورية العربية المتحدة قررت الاعتراف بجامبيا . وانتهز هذه الفرصة لاعرب لسعادتكم عن خالص تهانى واطيب تمنياتى بسعادة ورفاهية شعب جامبيا الصديق وحكومته » .

قانون السلطة القضائية يعرض على اللجنة التشريعية

اتمت ادارة التشريع بوزارة العدل جمع الملاحظات التى أبدتها الهيئات القانونية المختلفة على مشروع قانون السلطة القضائية وتولت تفريغ الملاحظات الخاصة بكل نص من نصوص المشروع على حدة

وسيكون المشروع معدا للعرض على اللجنة التشريعية المشتركة بين مجلس الامة والحكومة فى الاسبوع القادم

ترشيحات الاعارة للجزائر اقرها مجلس القضاء الاعلى

اقر مجلس القضاء الاعلى الترشيحات الخاصة برجال القضاء والنيابة الذين تم الاتفاق على اعارتهم للعمل فى جمهورية الجزائر .

تأجيل اجتماع ممثلى الملوك والرؤساء ٢٤ ساعة

تقرر ان يكون اجتماع الممثلين الشخصيين للملوك والرؤساء العرب يوم الاثنين القادم بدلا من بعد غد (الاحد) ليتمكن السفراء العرب من الاشتراك فى توديع الرئيس التونسى الحبيب بورقيبة .

زيادة التعاون العلمى بين القاهرة وبغداد

استقبل الدكتور احمد رياض تركى وزير البحث العلمى امس السيد رجب عبد الحميد سفير العراق فى القاهرة وصرح مسئول بانه قد تم بحث الوسائل الخاصة بزيادة التعاون العلمى بين البلدين الشقيقين . ودراسة النظم العلمية فى الجمهورية العربية المتحدة لتطبيقها فى العراق الشقيق

وقد قام السفير العراقى يرافقه الدكتور احمد رياض تركى وزير البحث العلمى بزيارة اقسام ووحدات المركز القومى للبحوث ظهر اليوم

قسم فنى بالمصانع مسئول عن جودة الانتاج

تقرر انشاء قسم فنى فى كل مصنع من مصانع القطاع العام ، يكون مسئولا عن متابعة جودة انتاج السلع والمواد ، فى نطاق المواصفات المقررة لكل سلعة

تسعيرة جديدة للخضر تنفذ من غد (السبت)

اصدرت وزارة التموين تسعيرة جديدة للخضر تنفذ من غد « السبت » وتقرر فيها خفض سعر الثوم بنسبة ٥٠ ٪ تقريبا ، اذ تقرر بيعه بسعر الكيلو للمستهلك ٦٠ مليما وسعر كيلو الطماطم للمستهلك ٤٠ مليما والصنف والبطاطس والكوسة الكبيرة والقلقاس ٢٥ مليما لكل منها ، والكوسة الصغيرة ٣٠ مليما ، والبسلة ٣٥ مليما والبطاطا والسبانخ والجزر الاصفر ١٥ مليما للكيلو من كل صنف منها ايضا

أخبار

● تقرر ان يمثل الدكتور محمد مطاوع عميد كلية الصيدلة بجامعة الاسكندرية الجمهورية العربية فى المؤتمر الدولى الخامس والعشرين للصيدلة الذى يعقد بمدينة براج من ٢٢ الى ٢٨ اغسطس القادم وسيضم هذا المؤتمر حلقات دراسية خاصة لصيادلة المستشفيات والصيادلة المدرسين والوثائق الطبية ومعامل الرقابة كما سيناقش المؤتمر بعض البحوث العلمية الخاصة بالنباتات الطبية والكيماوية الصيدلية والصيدلية الجالينية .

● وزع السيد يوسف حافظ محافظ المنوفية ٢٠٠ خلية نحل على ٢٠ اسرة من الاسر المنتجة و ٤٠ نعجة للتربية على بعض الاسر المعدمة فى قرية دنشواى لزيادة دخلهم .

فرصة أخرى للطلاب الذين استنفدوا مرات الرسوب الابقاء على قواعد القبول بالعام الماضى فى الجامعات

عبد العزيز السيد

وافق المجلس الاعلى للجامعات فى اجتماعه برئاسة الدكتور عبد العزيز السيد وزير التعليم العالى على ابقاء قواعد القبول بالجامعات التى كانت متبعة فى العام الماضى بالنسبة للعام الدراسى القادم دون تغيير

وصرح الدكتور مصطفى كمال حلمى امين عام المجلس بان المجلس الاعلى قرر منح فرصة اخرى من الخارج لطلبة السنة الثالثة بكليات الطب الذين استنفدوا مرات الرسوب وكذلك لطلاب السنة الاولى والثانية فى الكليات التى بها سنة اعدادية وطلاب السنة الثانية بالكليات التى ليس بها سنة اعدادية والذين فصلوا لاستنفاد فرص الرسوب فى العام الجامعى ١٩٦٤/٦٣ ويستفيد بهذا القرار نحو الفى طالب

وقرر المجلس معادلة درجة الماجستير فى الاداب من جامعة اورجن بامريكا بالماجستير فى الاداب من جامعاتنا ومعادلة درجة الماجستير فى الاداب من جامعة عليكره بالهند بدرجة الماجستير فى الاداب من جامعاتنا ومعادلة درجة الدكتوراه فى الفلسفة فى العلوم المختلفة من جامعة رتدجرز بامريكا بنفس الدرجة من جامعاتنا ـ ومعادلة درجة البكالوريوس فى العلوم من جامعة جورج وشنطن بدرجة البكالوريوس فى العلوم من جامعاتنا ومعادلة درجة البكالوريوس فى الصيدلة من جامعة فيينا بدرجة البكالوريوس فى الصيدلة من جامعاتنا

كما قرر المجلس انشاء ٤ كراسى بجامعة أسيوط منها ٣ بكلية الهندسة والرابع بكلية التجارة .

مساكن المنيل توزع بالقرعة فى الاسبوع القادم

يتم فى الاسبوع القادم تنظيم الاقتراع العلنى لتوزيع شقق عمارات المنيل للاسكان المتوسط التى اقامتها محافظة القاهرة أمام كوبرى الجامعة . وعدد هذه الشقق ١٥٨ شقة تقدم للحصول عليها حوالى ٨ الاف مواطن وقد تم فحص جميع الطلبات وتصفيتها حيث أن عددا غير قليل من المواطنين ممن لا يجوز لهم التقدم للحصول على هذه المساكن تقدم بطلبات للحصول عليها ولن يسمح للدخول فى القرعة الا لحوالى ٣٥٠٠ مواطن .

ويشرف على تنظيم عملية الاقتراع مركز الاسعاف بالقاهرة حيث ستجرى القرعة بواسطة قسم اليانصيب بالاسعاف .

ومن بين هذه المساكن ٤٤ شقة من ذات الغرف الاربع وصالة . وقد قرر الذين وقع عليهم الاختيار للدخول فى القرعة الى فئات كالذين اخلوا بيوتهم وفئة المنقولين الى القاهرة ولايجدون مساكن وهكذا

٦١ مليون جنيه أنفقها القطاع العام فى بناء ٨٠ ألف مسكن خلال ٤ سنوات

يؤخذ من تقرير لوزارة التخطيط عن متابعة الاسكان التى نفذها القطاع العام خلال السنوات الاربع التى انقضت على تنفيذ الخطة الخمسية ان الاستثمارات التى نفذها هذا القطاع بلغت اكثر من ٦١ مليون جنيه فى بناء ٨٠ الف مسكن من بينها ٣٧ ١/٢ مليون جنيه لمساكن المدن والباقى ٢٣ ١/٢ مليون جنيه لبناء مساكن الريف ومناطق استصلاح الاراضى . وقد بلغ عدد ما تم بناؤه من المساكن ٧٩٥٨١ من بينها ٤٣٣٤٥ اقتصاديا و٨٢٦٧ متوسطا و٣٤٧ فوق المتوسط و١٦٣٢٦ بمساكن الريف و٨٧٩١ بمناطق استصلاح الاراضى وقد اشتركت عدة هيئات فى تنفيذ المساكن ، ونفذت المجالس المحلية بالمحافظات نحو ٥٩ ٪ منها فانشأت ٤١٦٨٥ مسكنا اقتصاديا و٦٣٧٩ متوسطا واقامت وزارة الاوقاف فى هذه المدة ١١٨١ مسكنا اقتصاديا و١٥١٧ متوسطا و٥٠٨ فوق المتوسط . وانشأت مؤسسة مصر الجديدة ٣٢٨ اقتصاديا . وتقاسمت المؤسسات الصناعية وشركاتها ٤٩٨ مسكنا متوسطا وشركة التعمير والمساكن الشعبية ١٧٥ مسكنا اقتصاديا و٥٥٨ متوسطا و١٨٩ فوق المتوسط . ونفذت هيئة السد ٧٦٥ مسكنا متوسطا ومؤسسة الغاز والكهرباء بالاسكندرية ٢٠٠ مسكن اقتصادى ، والمؤسسة المصرية التعاونية للاسكان ٧٢ مسكنا وهيئة قناة السويس ٨٠ مسكنا متوسطا و٧٨ فوق المتوسط . وبالنسبة لمساكن الريف نفذت وزارة الزراعة ٤٢٩ مسكنا وهيئة الاصلاح الزراعى ٤٣١ ووزارة الاسكان ٣٢٤ ومصلحة السواحل ٦٣ وهيئة السكك الحديدية ووزارة البحث العلمى ٢٨٩ مسكنا

فندق سياحى عالمى فى غبة البوص بالسويس

السويس : مكتبة الاهرام ـ بحث السيد محمد سيف اليزل خليفة محافظ السويس مع السيد سعد الدين الجندى رئيس مجلس ادارة شركة آمون للسياحة مشروع انشاء فندق سياحى عالمى ثان يتسع لنحو ١٥٠ غرفة فى غبة البوص على ساحل البحر الاحمر على بعد ٣٠ كيلو من السخنة وكذلك مدينة سياحية كاملة بدلا من المدينة التى كانت ستقام بمنطقة سانديتش .

تعاون علمى مع فرنسا فى مجال البحوث الالكترونية

اتفق امس مبدئيا على اسس التعاون العلمى فى مجال الالكترونيات بين وزارة البحث العلمى ومعهد الالكترونيات فى فرنسا كما اتفق ايضا على ان يساهم المعهد الفرنسى فى انشاء معهد بحوث الالكترونيات بالجمهورية العربية .

وقد قام امس الدكتور بلزان مدير المعهد الالكترونى بفرنسا والدكتور محمود رياض وزير المواصلات بزيارة المركز القومى للبحوث والاجتماع بالدكتور احمد رياض تركى وزير البحث العلمى .

وقد زار العالم الفرنسى وحدات البحوث العلمية التى تقوم بابحاث فى مجال الالكترونيات .

حل مشكلة رطوبة بذرة القطن بالبحيرة

دمنهور ـ لمراسل الاهرام ـ عقد السيد وجيه اباظة محافظ البحيرة اجتماعا برؤساء مجالس المدن والقرى والمسئولين عن الزراعة والمحالج فى المحافظة وناقش معهم رطوبة بذرة القطن فى الاراضى التى اصابتها السيول وتقرر فى الاجتماع :

☐ زيادة البذور الموزعة على الفلاحين من ٧ الى ٨ كيلات لتغطية التالف منها فى الارض

☐ تكليف المحالج باتمام حلج جميع كميات القطن فى المحافظة خلال أسبوع واحد على ان يشرف رؤساء مجالس المدن والقرى على تنفيذ هذا القرار

☐ تكليف مشرفى الرى بتوعية الفلاحين بضرورة فرش البذرة حتى يتم جفافها ولتخفيض نسبة الرطوبة فيها .

هذا ، وقد طلب المحافظ تقارير يومية اليه عن متابعة تنفيذ هذه القرارات .

اعلان

لمساهمى الشركة العامة لصناعة الورق « راكتا »

صرف الكوبون رقم ٢

يسر الشركة العامة لصناعة الورق « راكتا » أن تعلن السادة مساهميها أنه تقرر صرف قيمة الكوبون رقم (٢) بمبلغ ٧٦ مليما اعتبارا من ١٩٦٥/٢/٢٠ من بنك الاسكندرية وفروعه على النحو التالى :

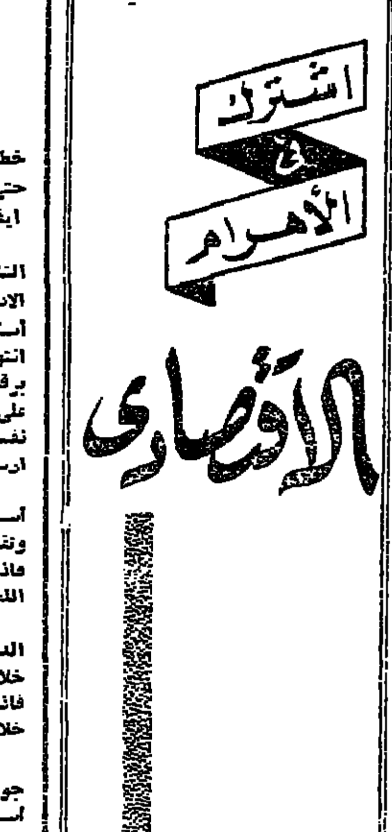
١ ـ السادة المساهمين عن طريق البنوك بموجب القيد أو عن طريق القسط المالى . يصرفون قيمة الكوبون رقم ٢ من بنك الاسكندرية وفروعه مقابل تقديم الكوبون المذكور .

٢ ـ السادة حاملى شهادات التأسيس يتقدمون لبنك الاسكندرية وفروعه لصرف الكوبون رقم ٢ مقابل تقديم الشهادة لختمها بما يفيد الصرف .

٣ ـ السادة المساهمين الذين لم يتسلموا أسهمهم الى الآن يتقدمون الى بنك مصر أو بنك اسكندرية وفروعهما لتسلم الأسهم على أن يتم صرف الكوبون رقمى ١ و ٢ من بنك الاسكندرية وفروعه .

٤ ـ السادة موظفى الحكومة الذين اكتتبوا عن طريق التقسيط ولم يتسلموا أسهمهم الى الآن يتقدمون الى مكتب الشركة بالقاهرة ٣ ش ... أمام سينما ... لاستلام أسهمهم مقابل تقديم شهادة من المصلحة التابع لها تفيد ... أو ارسال هذه الشهادة الى الشركة كى ... لهم الأسهم عن طريق البريد ... الكوبون رقمى ١ و ٢ من بنك الاسكندرية وفروعه .





اعلانات الاهرام
رقم التليفون
٤٦٤٦٠
(أربعة خطوط)

سكك حديد مصر
خط القاهرة ـ الاسكندرية
تعلن الهيئة أنه ابتداء من ٢٠ فبراير ١٩٦٥ سيعدل موعد قطار ٩٠٠ ليغادر طنطا الساعة ٧٫٢٥ ويصل القاهرة الساعة ٨٫٤٠ ، ويقف بمحطتى بركة السبع وقويسنا حيث يغادر الاولى الساعة ٧٫٤١ ويغادر الثانية الساعة ٧٫٥٢

سكك حديد مصر
خط القاهرة ـ التبين ـ بضائع حلوان الجديدة
تعلن الهيئة أنه ابتداء من ٢٠ فبراير سنة ١٩٦٥ ستعدل مواعيد قطارات ٨٦٢ ، ٨٦٤ ، ٨٦٦ ، ٨٦٣ ، ٨٦٥ ، ٨٦١ بين القاهرة وبضائع حلوان الجديدة (طريق المرازيق) بحيث تعود طبقا للمواعيد المدرجة بجداول فصل الشتاء والمعلنة بالمحطات

اعلان
تعلن الادارة العامة للتجنيد عن قبول دفعة من المتطوعين لمدرسة الصناع العسكريين ومدارس واسلحة الجيش والمدرسة الحربية ومركز تدريب السائقين
المؤهل المطلوب
أ ـ الثانوية العامة علمى ودبلوم المدارس الثانوية الصناعية جميع التخصصات ـ السن من ١٧ سنة الى ٢٣ سنة ـ بمرتب شهرى ١٨٫٥٠٠ مليما
ب ـ الاعدادية العامة والسن من ١٥ ـ ٢٥ سنة ، جميع أنواع الاعدادية والسن من ١٦ ـ ٢٥ سنة ـ بمرتب شهرى ١٣٫٥٠٠ مليما
جـ ـ رابعة الاعدادية بمرتب شهرى ١١٫٥٠٠ مليما والسن من ١٦ ـ ٢٥ سنة
المميزات
الترقى لرتب الضباط .
الالتحاق بالكلية الحربية لمن يحصل على الثانوية العامة أثناء الخدمة .
بادر بالحصول على استمارة التطوع « نموذج ٩ جند » الموجودة بمكاتب البريد وتقدم لمكاتب التطوع بمناطق التجنيد أو أقرب مندوب تجنيد بأقسام ومراكز الشرطة .
ـ الادارة العامة للتجنيد

المؤسسة المصرية العامة للائتمان الزراعى والتعاونى
بنك التسليف الزراعى والتعاونى
تعلن المؤسسة المصرية العامة للائتمان الزراعى والتعاونى أنه ورد خطأ بالاعلان الخاص بالمقررات السمادية الازوتية لتسميد الفاكهة المثمرة وغير المثمرة عام ١٩٦٥ .
والذى تم نشره بتاريخ ١٩٦٥/٢/١٨ بأنه تقرر صرف أسمدة آزوتية للمشاتل المثمرة فى حين أنه لا تصرف أسمدة آزوتية الا للمشاتل غير المثمرة ـــ

نص خطاب عبد الناصر فى أسوان

بقية المنشور فى ص ٣

ما تبعى الكهربا طالعة اسوان ، مرة ومن خزان اسوان ومن السد من القناطر الاخرى الموجودة على طبعا نرى ان من الضرورى ان نستفيد من هذا الجيش الموجود الحالى . نرى انه بعمل سجل الفنية الموجودة فى السد العالى رات الفنية تساوى نفس بناء عالى وهؤلاء الناس بيكونوا راس فى الانشاءات الكبرى ويمثلوا جيوش العمل الوطنى لا يمكن ان يمكن ان يذهب الى الاحتياط .

وزارة السد العالى ستتحول الى وزارة انشاءات تقوم ببناء قناطر على النيل تولد الكهرباء

أرضنا التى نقف عليها هى أرض المبادئ ، ولا يستطيع إنسان أن يتحكم فينا

الرئيسان يحييان الجماهير المحتشدة فى طريقهما لمشاهدة العمل الجبار فى السد العالى صورة بالتليفون من أسوان

تصوير محمد يوسف وحسن التونى

العايدة هى فايدة مشتركه وبنقول لهم ان جميع الدول فى العالم مستعدة انها تتعامل معانا بهذه الشروط او بشروط احسن من هذه الشروط . مثلا السد العالى احنا بندفع العايدة له ٥ر٢٪ فى الوقت اللى احنا بندفع لالمانيا ٧٪ . بعدين فى نفس الوقت بنقارن بينهم وبين الاتحاد السوفيتى واللى اختلفنا معاه اختلافات كبيرة فى سنة ٥٩ وبنقول لهم ان كلامكم ده مابياترش فينا ولا بيحسرك عندنا اى شعره وان احنا مستعدين نديكم دعوة مجانية علشان تيجوا هنا فى اسوان وتنزلوا فى كتراكت فى اسوان عندكم كتراكت فى اسوان وبتشوفوا السد العالى وتروا معنى من معانيه . تروا معنى التصميم وتروا ان اللى وعدونا بالتعاون معنا اول مرة فى السد العالى بخلفوا عن اتفاقاتهم اللى وصلوا اليها معانا الانجليز والامريكان هم اللى كانوا وعدونا بانهم هايبنوا السد العالى واللى هايدونا القروض اللى هم برضه سموها مساعدات كانوا هايدونا ٢٠٠ مليون دولار قروض رفضوا وتخلفوا وواجهنا العدوان الثلاثى هؤلاء الناس الانجليز والامريكان فى هذا الوقت ظنوا ان هذا التخلى عن التمويل سيمنع او معناه ان بنحول موقع السد العالى من مشهد من مشاهد الحياة الجديدة الى مقبرة لهذه الحياة . السد العالى اتبنى . السد العالى قام والناس والدول العظمى التى ارادت ان تعوق قيام السد العالى وتحطم آمال الشعب المصرى وخططه لم يحققوا شيئا حطموا انفسهم وهزموا خططهم العدوانية .

اختلفنا ووصلت الخلافات بيننا وبينهم فى سنة ٥٩ الى درجة الازمة ولكن رغم كل هذا لم نسمع كلمة واحدة تهديد ان احنا مش هانستمر فى السد العالى ابدا ، كانت بيننا وبينهم اتفاقيات اهم بالنسبة لنا عشرات المرات مما بيننا وبين اى دولة ...

بالعكس علاقة المودة تربط الشعب المصرى والعرب جميعا بالشعب الالمانى .

وبعدين عرفنا ان المانيا الغربية عقدت اتفاقية سلاح مع اسرائيل . ولم نتصور ان تكون هذه الاتفاقية هدية تصورنا انه حصل اتفاقية لشراء اسلحة من المانيا ...

على العدوان على العرب .

نحن لم نقبل هذا واعلنا رأينا بصراحة ان المانيا بهذا خانت العرب ، العرب اللى ...

... اسرائيل ٢٠٠ دبابة هدية بدون تمن . طب انا مين بيدينى ٢٠٠ دبابة هدية علشان استطيع ان انا اوقف عدوان اسرائيل .

نستطيع ان احنا نشترى دباباتنا بمالنا وباموالنا ولكن كونهم يدوا اسلحة هدية لاسرائيل معنى هذا انهم بيشجعوا اسرائيل

... القروض بناخدها بـ ٦٪ او ٧٪ يعنى المبلغ اللى احنا بناخده بندفعه مرتين او مرتين وان احنا حتى ماحناش مستعدين فى تخطيطنا للخطة الجاية ان احنا نتعامل بهذا الشكل لان ده استنزاف لاموالنا .

نقول لهم ثانيا ان احنا مابناخدش منكم حاجة ابدا مساعدة ما بنرجعهاش مابناخدش منكم اموال مساعدة ولكن نتعامل معكم

وياخدوه ويدوه المانيا ، مستعد ابيعه لهم كله .

بيقولوا انهم تبرعوا بانهم ينقذوا معبد كلابشة ، معبد كلابشة ده كان موجود فى النوبة هذا المعبد احنا مابنستفدش منه ابدا لا هو مصنع ولا هو سد ، هو يفيد

البقية صفحة ٩

تقاوم كل ضغط

تشجيع اسرائيل على العدوان

... كما لا نعتبرها معونة فنحن تعاون صادق واخوى يستحق آخر الزمن عرفانا وتقديرا .

... ان انطرق بعد هذا الى نقطة من واجبى ان اسجلها لاصدقائنا ولاسلوب تعاملهم معنا .

بيننا وبين السوفيت خلافات ... كما يحدث بين كل ... فى سنة ٥٩ وصل سوء الى درجة الازمة ومع ذلك فخلال الظروف لم نسمع من الاتحاد السوفيتى تصريحا او تلميحا اية كلمة او تعرض بان هناك تهديدا لسدنا ...

... فيه مصنع ينفعكم يعنى . وبعدين بنرد لكم هذا المبلغ بفايدة ٦٪ او ٧٪ .

الاسبوع الماضى فى المانيا قالوا ان اذا زار اولبرخت فى المانيا الغربية قالوا ان اذا زار اولبرخت مصر ماتقطع المساعدات هذه القصة قصة طويلة مش قصة بس نحصر فى خبر قطع المساعدات .

احنا ساعدنا المانيا فى المجالات الدولية وبينا عطفنا على الشعب الالمانى اللى قسم بعد الحرب العالمية الثانية الى المانيا الشرقية والمانيا الغربية وقلنا ان احنا حانساعدهم ونؤيد حقهم فى تقرير الشعب الالمانى بينا وبينه علاقات صداقة قديمة مفيش بينا وبينه مشاكل باى حال من الاحوال . ولم يكن بيننا وبينه مشاكل بل

بورقيبة يقول فى أسوان أمس

"رأيت المعجزات تتوالى كل يوم على أرض مصر"

"المعركة فى تونس والجمهورية العربية المتحدة معركة واحدة"

بورقيبة يقول : اننا لا نقبل الاهانات من احد

القى الرئيس الحبيب بورقيبة خطابا امس فى المؤتمر الشعبى الذى اقامه الاتحاد الاشتراكى بداه بابلاغ شعب الجمهورية العربية تحية وسلام الشعب التونسى . وقال بورقيبة انه فى يوم ١٥ ديسمبر عام ١٩٦٢ كان الاخ الكريم الرئيس جمال عبد الناصر على موعد مع الشعب التونسى فى بنزرت ...

اجتماعيات

الوفد الطلابى الجزائرى

تكريم ضباط الكلية

المستشار القانونى للاصلاح الزراعى

الجمعية العمومية للصحفيين اليوم

محاضرات

خطبة سعيدة

الموالـيـد

الطريق الثالث

ابراهيم طنطاوى

لمركز النقيب ـ ولعضوية المجلس نحن فى المهنة : متابعون مؤمنون صورتنا فى المركز اشتراكيون ناصريون

المهندس عادل صبرى

شكرا لله لحصولك على بكالوريوس الزراعة

والدك ووالدتك وناظف باسيوط

له دوام الصحة والعافية وتهنىء كفر الشيخ بعودة رجلها وفقه الله فى ظل قائد العروبة

الرئيس جمال عبد الناصر

للمؤسسة المصرية العامة للتجارة

شركة مصر لتجارة السيارات

إدارة الاستيراد والتسويق

تعلن عن قرب وصول الاصناف الآتية :

١	قطع غيار سيارات أوستن وموريس	من انجلترا
٢	قطع غيار سيارات تاترا وسكودا وبراجاويال	من تشيكوسلوفاكيا
٣	قطع غيار سيارات وقلابات مجرية	من المجر
٤	قطع غيار سيارات وسيور مراوح	من بولاندا
٥	قطع غيار سيارات فارتبورج	من المانيا الشرقية
٦	قطع غيار موتوسيكلات جاوا	من تشيكوسلوفاكيا
٧	قطع غيار موتوسيكلات	من بولاندا
٨	أجهزة ومعدات للجراجات ومحطات الخدمة	من المجر

فعلى شركات القطاع العام والخاص وتجار الصنف التقدم بطلبات الحجز الى ادارة الاستيراد والتسويق ٢٨ شارع طلعت حرب بالقاهرة تليفون ٤٣٨٠٧ فى خلال عشرة أيام من تاريخ النشر ولن يلتفت الى الطلبات السابق تقديمها أو التى تصل بعد الميعاد علما بأن التوزيع سيتم عن طريق مصلحة التصريح الداخلى

مواعيد صلاة

الجمعة ١٨ شوال ـ ١٩ فبراير

الظهر : الساعة ٩٠ر١٢ العصر : الساعة ٢١ر٣

المغرب : الساعة ٤٦ر٥ العشاء : الساعة ٠٤ر٧

الفجر : الساعة ٥٠ر٥ الشروق : الساعة ٢١ر٦

حالة الجو اليوم

المنطقة الاولى : لا تغير يذكر فى درجة الحرارة والرياح خفيفة متغيرة وتظهر بعض السحب المتوسطة والعالية نهارا .

المنطقة الثانية : طقس مائل للبرودة والرياح خفيفة متغيرة ويظهر قليل من السحب مع فرصة لشبورة مائية فى الصباح الباكر .

المنطقة الثالثة : طقس مائل للبرودة والرياح خفيفة متغيرة ويظهر قليل من السحب مع فرصة لشبورة مائية فى الصباح الباكر .

المنطقة الرابعة : طقس بارد نوعا شمالا شتوى ادفأ فى الجنوب والرياح شمالية شرقية خفيفة وتظهر بعض السحب العالية .

المنطقة الخامسة : طقس مائل للبرودة والرياح خفيفة متغيرة وتظهر بعض السحب العالية .

المنطقة السادسة : لا تغير يذكر فى درجة الحرارة والرياح شمالية شرقية خفيفة مع احتمال لشبورة مائية فى الصباح الباكر والسماء صحو .

درجة الحرارة أمس واليوم

	أمس		اليوم	
القاهرة	٢٢	٨	٢٠	٨
اسكندرية	٢٠	٦	١٩	٩
مطروح	١٧	٧	١٨	٨
بورسعيد	١٩	١١	١٩	١٠
المنيا	٢٣	٣	٢١	٤
اسيوط	٢٣	٦	٢٢	٦
الاقصر	—	٤	٢٥	٥
اسوان	—	٨	٢٥	٨
الوادى الجديد	—	٣	٢٣	٤

شروق القمر الساعة ٢٩ر٢٠

الجو والبحر للصيادين

المتوسط : الرياح غربية خفيفة ... البحر خفيف . ارتفاع الموج ... متر الى متر . الرؤية حسنة .

الاحمر : الرياح شمالية شرقية ... البحر هادئ الى خفيف . ارتفاع ... ربع الى ثلاثة الا ربع متر . ... حسنة .

الأقصر

ترحب بالرئيس الحبيب (بورقيبه) وتجدد البيعة للرئيس المفدى (جمال)

لجنة بندر الأقصر للاتحاد الاشتراكي العربي

فؤاد مليك المحامي
أمين لجنة البندر

أحمد حسين الشنهوري
الأمين المساعد وعضو مجلس الأمة

وحدة مدينة الأقصر
عبد الرحمن أبو زيد الأمين
عبده عبد الحكيم المساعد

الوحدة الجماهيرية لموظفي وعمال مدرسة الأقصر الثانوية للبنات

الوحدة الجماهيرية لموظفي وعمال مدرسة الأقصر الثانوية بنين

الوحدة الجماهيرية لموظفي وعمال مدرسة الأقصر الثانوية الصناعية

الوحدة الجماهيرية لموظفي وعمال مستشفى الأقصر الأميري

الوحدة الجماهيرية لموظفي وعمال بنك التسليف بالأقصر

خضري حفني سيد
عضو الاتحاد ومجلس المدينة

عبد المنعم عبد الحكم بدران
عضو الاتحاد ومجلس المدينة

عبد الله غبريال جرنوس
عضو الاتحاد ومجلس المدينة

المهندس صليب بطرس
عضو الاتحاد ومجلس المدينة

عبد الراضي عبد الحكيم
رئيس مجلس قروي الزنية قبلي

سيد حفني سيد
عضو الاتحاد ومشرف الدفاع المدني

الحاج طاهر عوض
وأولاده أحمد ، عوض ، علي

جابر الطاهر عوض
عضو الاتحاد ومجلس المدينة

الحاج علي عبد الرسول

محمود عبد الباسط الحجاجي
تاجر

الحاج ميرغني ادريس
وأولاده

يونس عبد الرحمن الحجاجي
المقاول

لجنة مركز الأقصر للاتحاد الاشتراكي العربي

الوحدة الاساسية بالمدمسات قبلي
الوحدة الاساسية بالمدمسات بحري

الوحدة الاساسية بالطود

الوحدة الاساسية بالبغدادي

الوحدة الاساسية بالحبيل

الوحدة الاساسية بالبياضية

الوحدة الاساسية بالزنية قبلي

الوحدة الاساسية بالزنية بحري

الوحدة الاساسية بالصعايدة

الوحدة الاساسية بالعشي

الوحدة الاساسية بالمدامود

الوحدة الاساسية بالقبلي قمولا

الوحدة الاساسية بالغربي قمولا

الوحدة الاساسية بالبعيرات
الوحدة الاساسية بالاقالتة

صيدلية المواساة
الصيدلي الياس اسكندر

الاجزخانة الوطنية
مديرها الدكتور نجيب الياس

اجزخانة الأقصر
مديرها الدكتور موريس قوسة

صيدلية الشفاء
الصيدلي صبحي طنيوس

سينما آمون
بالأقصر

اسماعيل أبو زيد المحامي
عضو مجلس الأمة

الدكتور صلاح اسماعيل

الدكتور خالد ساعتي
مدير المستشفى الأميري

الدكتور كمال حليم النبساوي
مفتش الصحة

الدكتور أحمد علي أبو سيف
أخصائي أمراض النساء

الدكتور جمال أبو زيد
طبيب أول الصحة المدرسية

الدكتور كمال توفيق محارب
طبيب أول الأمراض المتوطنة

دكتور مكرم سعد
اخصائي أمراض باطنية

دكتور نصر عام
مدير مستشفى الحميات

دكتور وديع عبد النور
مدير مستشفى الرمد

دكتور راغب عبد النور
مدير مستوصف الصدر

دكتور موريس سلمان
طبيب أول السكة الحديد

دكتور كريم كامل
مدير رعاية الطفل

دكتور مرعي صالح
طبيب أول الملاريا

دكتور معوض ميخائيل
مدير قسم الاسنان

دكتور أنسي سوريال
طبيب أسنان

حساني عبد الجليل وولده
حسين قاسم واخوته

سيد ملتم
تاجر عاديات

الأقصر مدينة الآثار ومهد الحضارات القديمة البلد السياحي التاريخي بجميع طبقاتها وسكانها ترحب بمقدم الرئيسين المحبوبين

جمال عبد الناصر والحبيب بورقيبة

مناضلين للشعوب العربية الذين قدما في سبيل الحرية والاخاء والوحدة — شحاته عبد الدايم وكيل الاهرام بالأقصر

السيد جلال عزت
رئيس مجلس المدينة

سكرتير وموظفو وعمال مجلس المدينة

البنك الأهلي بالأقصر

بنك الاسكندرية فرع الأقصر

بنك مصر فرع الأقصر

النوبي حميد سليم
محمود محمد الجرجوسي

الجمعية التعاونية للبترول
المهندس رشاد

الصادق عبد العزيز
مدير فنادق فيكتوريا وسان جيمس

لوكاندة ماجستيك
الأمير وكيل فاكوم

شركة جوليز للسياحة

كازينو رمسيس السياحي
ت ٣١٥

عطية قديس وأولاده

الحاج محمد أبو زيد عوض
التاجر بالأقصر

أحمد محمد تمرك
من أعيان الأقصر

لوكاندة المحطة
ينى كارابابس

فيليب مجلع وشركاه

الجمعية التعاونية للبترول

يونس أحمد ياسين
فيلبس تاوضروس

أحمد عبد الغني نوفل
عضو مجلس المحافظة

كازينو كليوباترة

محلات العبودي
قاسم العبودي واخوته

لوكاندة العائلات

شمس الدين بغدادي
تاجر مانيفاتورة بالأقصر

هنري عزيز ابادير
واخوته هنري وكمال تجار بالأقصر

استديو طيبة للتصوير
أبو المجد النوبي وحسين محمد حسين

نسيم وموريس سلامة

الشايب عبد المسيح وشركاه

شركة المخازن الهندسية المصرية
توكيل الأقصر

محلات زويس
للمياه الغازية

طه حسن قرين
عضو مجلس الأمة

مدرسة الأقصر الثانوية التجريبية للبنات ومجلس الآباء

مدرسة الأقصر الثانوية للبنين ومجلس الآباء

مدرسة الأقصر الثانوية الصناعية ومجلس الآباء

مدرسة التجارة الثانوية
ومجلس الآباء واتحاد الطلاب

دار المعلمين الريفية
واتحاد الطلاب ومجلس الآباء

المعهد الديني الاعدادي

أحمد أبو العلا ناظر الاعدادية
ومجلس الآباء وهيئة التدريس

صديق سمان ناظر طيبة الاعدادية
ومجلس الآباء وهيئة التدريس

عباس محمود
ناظر الأقباط الاعدادية
ومجلس الآباء وهيئة التدريس

يوسف ادريس
ناظر النيل الاعدادية
ومجلس الآباء وهيئة التدريس

شركة ايستمار للسياحة

فتحي صليب
وكيل امريكان اكسبريس للسياحة

رمضان عبد العزيز
مندوب سياحي

غالي هنا وأولاده
شركة الكرنك للسياحة

شركة البحر الأحمر للسياحة
البارون ومحمد حساني

شركة عربات النوم الدولية
ناشد سعيد وأولاده

بترول التعاون

عباس قناوي
عضو مجلس الأمة بأرمنت

جمعية خريجي المدارس الصناعية بالأقصر

المفتش والمساعد ومفتشو المواد والسكرتير بقسم الأقصر بحري

مدرسة الأقصر للبنين
مدرسة وادي الملكات للبنات

مدرسة النصر للبنين
مدرسة النصر للبنات

مدرسة طيبة المشتركة
مدرسة أم النور للبنات

مدرسة الكرنك المشتركة
مدرسة اعمس المشتركة

مدرسة وحدة الزنية قبلي
مدرسة الزنية بحري المشتركة

مدرسة الصعايدة المشتركة
مدرسة وحدة العشي

مدرسة وحدة خزام
مدرسة العقب المشتركة

مدرسة العيايشا المشتركة
مدرسة محطة السنهورية

مدرسة المدامود المشتركة
مدرسة منشاة العماري

مدرسة الملاحة المشتركة
مدرسة الأقباط الكاثوليك

مدرسة الفرنسيسكان للبنين
مدرسة الفرنسيسكان للبنات

موريس فهمي واخوته
محلات سامي عبد الملك
تجار عاديات بالأقصر

فؤاد وماهر أمين ظلفوط

كيرلس أبو سيف
وديع قوسة

اسماعيل عبد الدايم
أمين وحدة بنك التسليف
الحسيني النجار خليل

عثمان طالب عثمان
يونس أحمد عبد القادر
أعضاء الاتحاد

وليم قوسة
وكيل شركة مصر للبترول

حسني أمين سليم
عضو مجلس الأمة بأرمنت

نقابة المهن التعليمية
نادي المعلمين بالأقصر

المفتش والمساعدة ومفتشو المواد والسكرتير بقسم الأقصر قبلي

مدرسة سيدي أبو الحجاج
مدرسة صلاح الدين للبنين

مدرسة القراشي المشتركة
مدرسة العوامية المشتركة

مدرسة الأقصر المشتركة
مدرسة آمون للبنات

مدرسة وحدة البياضية
مدرسة البياضية المشتركة

مدرسة البغدادي المشتركة
مدرسة الشيخ البغدادي

مدرسة نجع حسب ربه
مدرسة النوبة المشتركة

مدرسة محطة ارمنت
مدرسة المدمسات المشتركة

مدرسة الطود المشتركة
مدرسة وحدة العلوانية

مدرسة القرنة المشتركة
مدرسة البعيرات المشتركة

أحمد النوبي الحجاجي

محمد عبد الجليل الحجاجي
وكيل مجلس المدينة

عز الدين العماري
رئيس النادي الريفي بالكرنك

حسن عبد الحميد سيد
رئيس نادي أبناء أسوان

محمد محمد النادي
المحامي

المهندس وديع صليب

هندسة ري الأقصر
المهندس والعاملون

رجال الآثار

حجاج محمد علي شركة أسطولين
جاد الرب صاحب مخبز

اعلانات مبوبة

مواد البناء

بلاط قيشاني

باتيو للحمام أبيض وملون
وجميع الأدوات الصحية من منتجات الخزف والصيني
بالأسعار الرسمية والتسليم فورا
الشركة الأهلية للهندسة والتجارة (تكو)
القاهرة ٢٥ ش شبلبون تليفون ٥٠٢٥٧
طنطا شارع الجيش تليفون ٤٢٧٢

عقار

★ أرض فضاء للبيع بالمطرية مقام عليها نيار الاتصال تليفون ٨٦٢٣٢٣

★ للبيع عمارة بأول شارع الاهرام واخرى بالسيدة خابر ت ٩٠٤١٨٣

★ للبيع ٩٥٠ مترا بالمقطم بجوار الكازينو على الشارع الرئيسي الخاصة تليفون ٨٠١٥٦٣ طول النهار

فرصة عظيمة
٢٢٤ مترا بحسن عاصم بالزمالك واجهة بحرية ١٢ مترا ت ٨٧٢٢٢٥

★ للبيع ارض للبناء ١٦٠م بشارع الشيخ التويسي رقم ٢١ ملتقى ش الجيش ظاهر ت ٩٠١٦٠٣ من ١٠ صباحا — ٧ مساء و ت ٨٢٤٢١ من ٧ — ٩ مساء

قطعة ارض واجهة بحرية بشارع الهرم مساحتها ٣٦٠م ت ٨١٦٨٩٧

للبيع
أرض للبناء
بحدائق حلوان
تليفون ٥٠٣٢٤
من ٧ — ٩ مساء

مزايدات

اليوم ١٠ صباحا
برشدي برمل الاسكندرية
المزاد الكبير
لجميع محتويات الفيلا الفاخرة الخاصة
بمهندس القصور السابق
١٧ ش كفر عبده
ناصية طريق الحرية برشدي
أثاثات فرنسية وانجليزية
وزيناتي ثمين
وسيارة مرسيدس ١٨٠ بنزين موديل ٥٨
الخبير ع. مصطفى
الخبير التجاري المكلف بالبيع
ب — رزق الله

محافظة القاهرة — الاسكان والمرافق
الادارة العامة للمصروفات

تعلن المراقبة العامة للعقود عن اجراء مزايدة علنية بجراج الاسكان والمرافق بفمرة في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس الموافق ١٩٦٥/٢/٢٥ عن بيع عدد ٧ سبعة سيارات خردة نقل عادة وخاصة وتشط بالوحات موجودة بالجراج المذكور والتأمين المطلوب عن مبلغ ٢٠٠ ج ثلثمائة جنيه يكمل الى ٢٠٪ عند رسو المزايدة فمن يرغب في المزايدة عليه الحضور في الزمان والمكان المحددين ويمكن المعاينة من الآن — ٩١٨٠

اليوم الساعة ١١ صباحا
المزاد الكبير للسيارات
بجراج الحوايتي
١٢ شارع يوسف الجندي بباب اللوق
بورجوارد ١٩٦٠ ، سيمكا ١٩٦٠
اوبل ريكورد ١٩٥٩
فولكس واجن ١٩٥٩ ، ٥٤ ، ٥٠
فيات ١٤٠٠ تاكسي ب.ب ١٩٥٦
شيفروليه بالدبرياج ١٩٥٨ ، ١٩٥١
بويك ١٩٥٦ ، فوكسهول ١٩٥٤
تاكسي كونسول ١٩٦٠
ميكروباص الماني ٥٦ واوستن ٢/١ نقل ٥٣
فيات توبولينو ١٩٤٩ ومجموعة اخرى
الخبير المثمن ج. حداد

اليوم ١٠ صباحا و ٥ مساء
بيع جهازات العرائس
١٨ شارع عبد الخالق ثروت
موبيليات وأثاثات جديدة
غرف نوم وسفرة وصالونات وانتريهات
نيابلات وثلاجات وافران ومحف كريستال
سجاد وتليفزيون وريكوردر وتحفيات وصيني
مطابخ امريكاني بالفورمايكا واشياء عديدة
٢ سيارة شيفروليه ٥٨ وكونسول ١٩٦٠
الخبير المثمن ع . مصطفى
المكلف بالبيع الخبير التجاري
محمود حماد

محافظة القاهرة — الاسكان والمرافق
الادارة العامة للمصروفات

تعلن المراقبة العامة للعقود عن اجراء مزايدة عامة علنية بمكتب السيد وكيل المدير العام للحدائق والتشجير غربية ٧٣٪ بالدور السابع بمبنى مجمع المحافظة بكورنيش النيل في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٩٦٥/٣/٢٠ عن استغلال مظلة التصوير الفوتوغرافي بحدائق ميدان التحرير ورمسيس لمدة ثلاث سنوات والتأمين المطلوب هو مبلغ ٢٠ جنيه عشرون جنيها يكمل الى ٢٠٪ بعد رسو الرابطة ويمكن الحصول على نسخة من الشروط من ادارة الاستهلاك والمراجعة غرفة ١٢٥ بالدور الاول من المبنى المذكور مقابل سداد الثمن وقدره ٢٥٠ مليما بخلاف ١١٠ مليمات اجرة البريد

لا تنسوا اليوم
المزاد الكبير
لموبيليات صنع الخارج
٢٢ شارع سيدي جابر
كليوباترة الصغيرة بالرمل
بالاسكندرية
الساعة العاشرة والنصف صباحا
تقدمه صالة مصر ت ٧٣٠٣٩

اليوم ١٠ صباحا ، ٥ مساء
مزاد الموبيليات المفرج عنها
من مصلحة الجمارك
وجمرك أسوان وهيئات أخرى
موبيليات واثاثات جديدة لم تستعمل واشياء عديدة منقولة الى
٥ شارع الدكتور عبد الحميد سعيد امام سينما اوديون
الخبير زكريا . ع حداد (٦٥)
الخبير التجاري (س ٤٤) بوزارة التموين
محمد حسن

لداعي السفر لكندا
اليوم الجمعة — ١٠ صباحا
بيع هام بالمزاد العلني
أثاثات وموبيليات فيلا كاملة
خاصة بمدام ج ديمتري وآخرين
٢٩ شارع المساحة — بالدقي
موبيليات نجف كريستال . سجاد عجمي . فريجيدير . خواصة رخام . ماكينة سنجر ٢ سخان ١٢ و ٥ لتر . راديو . غسالة . ريكوردر . سيارة ملاكي فورد ٥٥ ادوات منزلية . مطبخ كامل
٣ تليفزيون ١٤ و ١٩ و ٢١ بوصة
الخبير أنطون غطاس
ت ٩٠١٧٥٢ القاهرة ٣٤٥٣٦ الاسكندرية

شركة بيع المصنوعات المصرية
المؤسسة المصرية الاستهلاكية العامة
تبيع بالمزاد العلني
بمخازنها ٥ شارع الباب البحري بالازبكية
الاثنين ٢٢ فبراير الساعة ١٢ ظهرا
شنبر . خيش . خشب صناديق
كرتون . ورق نشت
والبيع على مدار السنة
تسحب الشروط للبيع بالعنوان عاليه بدون رسم بالدور الرابع بعد دفع تأمين ١٠٠ جنيه للخيش
و ٥٠ جنيه لكل من الشنبر وخشب الصناديق والكرتون وورق الدشت
وسيحظر المزايدة بدون ايصال التأمين
ثانيا : الاربعاء ٢٤ الساعة ١٢ ظهرا
سيارة ملاكي شيفروليه ٥١
صالون ٤ باب بحالة جيدة
الدفع فورا ٥٪ دلالة ١٪ حكومي
خبير مثمن : ي. حداد

مزايدات

اليوم المزاد ١١ صباحا ، ٦ مساء
(١) دمشق بمصر الجديدة
نجف كريستال وصالون مذهب
غرفة نوم وسفرة وانتريه
وسجاد وتابلوهات وصيني وفضيات وسراير ودواليب وبار ومطبخ كامل وخلافه ت ٨٦٧٠٩١

محافظة القليوبية قسم العقود والمشتريات
تعلن عن مزاد بيع الاسمدة البلدية الناتجة من مشروعي المجاري بالقناطر الخيرية والوردين مشبلنجة بالكميات التالية تحت العجز والزيادة :
٨٠٠٠ متر مكعب بمركز المجاري
٥٠٠ متر مكعب بمركز الوردين
والمحافظة ليس لديها مانع من التعاقد مع المشترين على بيع الاسمدة الناتجة حتى ١٩٦٥/٦/٣٠ وهي حوالي ٣٥٠٠ من المجاري و ٢ م٣ من الوردين يوميا علاوة على الكميات المرسمة — جهة وتاريخ انعقاد جلسة المزاد — الساعة ١٠ صباح يوم الاثنين ٨ مارس ١٩٦٥ بمقر العقود والمشتريات بالمحافظة ببنها . يدفع راغب الشراء تأمين مؤقت قدره ٢٠ جنيها كشرط لدخول المزاد بالنسبة للسماد الناتج بالمجاري و ٥ جنيهات بالنسبة لانتاج الوردين تستكمل الى ٢٠٪ لمن يرسو عليه المزاد . المعاينة والشروط بمقر المشروعات المذكورة يوميا في مواعيد العمل — ٩١٩٤

بصالة مزادات كانساروس
لصاحبها
جورج ميخائيليدس
٢٢ شارع جواد حسني (طلعت حرب)
الأحد ٢١ فبراير ١٩٦٥
العاشرة صباحا والعاشرة مساء
بيع بالمزاد العلني
لمفروشات رفعت عنها الحراسة
الخاصة بمستر جون د. برمنجهام وغيره
غرف نوم اوده سريرين وغيرها . كنبة تحول الى سرير . غرف سفرة تشيندال ومودرن . نستوديو . صالونات ستيل ومودرن . كنبه وسرلونج لويس ١٦ خشب مذهب . سكرتير لوي فيليب . صندوق شيتواء من خشب الكافور . فوتيهات لويس ١٥ بالعظم . بوفيهات روستيك ومودرن ورنسانس . ترابيزات لعب وللشاي . دواليب وسراير . تابلوهات يابانى وغيره . راديو بيسك اب . كريستالات . صيني . غرفة كبيرة « فيشيه » . ادوات مختلفة للمطبخ . غسالة « فيليبس » . سخانات « اليوكر » ابورت وغيره — ٢ بيديه . ثلاجة كهربائية الخ
المعاينة السبت الخبير المثمن
جورج ميخائيليدس
القيد ٥١
ت ٤٩٢٣ — ٧١٩٠١
ملحوظة :— سيقام قريبا بالصالة البيع الكبير بالمزاد لمفروشات صناعة فرنسية انجليزية وغيره

اعلانات مبوبة مختارة

نظارات طبية

دافيدسون
وريجنشتريف
عمارة كونتيننتال ميدان الأوبرا ت ٩١٥٦١

موبيليات ومفروشات

انتق الهدية التي تعيش العمر
غرف نوم وسفرة
وصالونات وأنتريهات
في حدود كل ميزانية
بتسهيلات في الدفع
موبيليات الزهرة الحديثة
٩٨ ش شبرا - دوران
روض الفرج ت ٥٨٧٥٣

مزادات

اليوم
العاشرة صباحا والخامسة مساء
مزاد الموسم
بقاعة الاحتفالات الكبرى
بفندق
عمر الخيام
بالزمالك
● صالونات لويس ولوكانز وكانناه
● غرفة سفرة طراز نادر جدا
● كراسي وترابيزات بالبرونز لوي فيليب
● نجف كريستال بكاراه وبوهيم
● تحف سيفروساكس وبسكوي
● مجموعة سجاد عجمي ثمينة
● سرفيسات فضية واطقم صيني
واشياء اخرى عديدة نادرة الوجود
الخبير المثمن
فاروق عبد العزيز

أراضي للبناء

شركة سليم
للتجارة وتقسيم الأراضي
ميدان الجيزة فوق سينما
الفنتازيو الشتوي — ٨٩٤٧٤٦
تقدم تقسيمها الجديد
حدائق جزيرة الذهب
بشارع الربيع الجيزي بالجيزة
كما تقدم القطع الباقية من :
مدينة العمرانية الجديدة
بالجيزة
التسليم والاستغلال فورا
بالتقسيط بدون فوائد
المعاينة يوميا مجانا بسيارات الشركة
الاربعاء عطلة اسبوعية

فرص

اشتراكية تمليك المساكن
هي
بايجار سكنك امتلك



قريبا تقدم ٤٣٢ شقة
بمدينة الشروق بالجيزة
٥٤ عمارة كل منها ٤ ادوار والدور شقتان والشقة مكونة من ٣ غرف وصالة أو ٤ غرف وصالة
بقسط شهري ٨ ج
٤٤٠ جنيها مقدم امتلك ا حصتك في العمارة ا شقة ب ٤٤٠ج بدون اعباء جديدة سوى ايجار سكنك لمدة ١٢٠ شهرا وتحصل بعدها على ربح ٢٢ ٪ هو مقابل توفير الايجار
الادارة ١١ شارع مريت باشا
الاستعلامات ت ٧٥٤٥٤ المدير ت ٩٦٦٢٣٥
الفرع ١٠٠ ش الهرم ت ٨٩٥٦٩٣

عموم السمنة للسيارات

لانقاص وزنك
٨ كيلو في الشهر
معهد ايريس الرياضي
٢٣ شارع عبد الخالق ثروت ت ٥٧٣٤٤

بطاريات

بوليدن العالمية
٥ توبريه ت ٤٦٧٩٨

لوازم السيارات

شركة المنصورة التجارية
المهندس شحاته عوض جرجس وشركاه

الاخصائيون في انتاج طنابير الفرامل وزمرات الونور والشميزات حسب احدث المواصفات العالمية Din 1891
تعلن بكل فخر افتتاح معرضها الجديد ٦١ شارع الترعة البولاقية شبرا مصر للاصناف الممتازة من قطع الغيار للسيارات والرولمان بلي ت ٧١٨٧٣

أراضي للبناء

للبيع قطع أراضي مقسمة ومحدودة للبناء
في أجمل تقسيم سكني جديد جاري اعتماده
مدينة الزهور
على ديزل المطرية بالمنطقة البحرية لعين شمس
والتي تمتاز بكل هذه الصفات
١ — أنها مقسمة طبقا لقانون تقسيم الاراضي ٥٢ لسنة ٤٠
٢ — شوارع ١٠ ، ١٥ مترا (مياه — نور — مجاري)
٣ — القطع محددة وليست على الشيوع (٥٠٠ قطعة)
٤ — شبكة واسعة من المواصلات وتحفها المدارس والمنافع العامة
٥ — سعر البيع يبدأ من ١٧٠ قرشا للمتر
بالتقسيط على ٧٠ شهرا بدون فوائد
استفد من كل هذه الميزات واتصل ب



١٨٨ شارع رمسيس بغمرة ت ٨٢٨٥٩٤
ويمكن معاينة التقسيم على الطبيعة بسيارات الشركة مجانا

اقرأ بقية الاعلانات المبوبة صفحة ٦

...جلس مدينة الفيوم

...د صبرى البكباشى رئيس المجلس ... والاعضاء والعاملون بالمجلس ...ن السيد اللواء عبد الحليم الجيار ...من الفيوم الاحزان لوفاة المرحوم

...حمد مهدى الجيار

... الرحمة وللاسرة خالص العزاء

...ى محافظة الفيوم

مجلس ادارة النادى بمزيد الاسى ... وفاة المرحوم

...حمد مهدى الجيار

... السيد اللواء عبد الحليم الجيار ...ن الفيوم ورئيس مجلس ادارة ... سائلين للفقيد الرحمة وللاسرة

عزاء مركز أطسا

...مركز اطسا والضباط وقوات بالمركز والنقط ينعون المرحوم

...حمد مهدى الجيار

...مون بوافر العزاء للسيد اللواء ...حليم الجيار سائلين للفقيد ... ولاله الصبر والسلوان

...زاء مركز طاميه

... وضباط وموظفو وصف وعساكر ...طة طامية ينعون ببالغ الاسى ... المرحوم

...حمد مهدى الجيار

...حرم السيد اللواء عبد الحليم ...دير امن الفيوم ويسالون للفقيد ... ولاله الصبر والسلوان

...اء مركز ابشواى

... محمد ابو جبل مامور المركز ... الضباط ورؤساء نقط الشرطة ... والجنود ينعون ببالغ الاسى

...حمد مهدى الجيار

...رون السيد اللواء عبد الحليم ...ير امن الفيوم والاسرة الاحزان ... الاليم سائلين للفقيد الرحمة ...بر والسلوان

...سم المالى بالفيوم

...القسم المالى ووكيله ومامور ...اساء الاقلام ومفتشو الصيارف ... يتقدمون بخالص العزاء للسيد ...د الحليم الجيار مدير الامن ...د حرمه اسكنه الله فسيح جناته

...ضباط وجنود فرق امن ومركز ...فيوم يواسون اللواء عبد الحليم ...فاة صهره

...محمد مهدى الجيار

... خالص العزاء

عزاز شعبة

البحث الجنائى بالفيوم

رئيس شعبة البحث الجنائى ورؤساء وضباط مكاتب الشعبة يتقدمون بخالص العزاء للسيد اللواء عبد الحليم الجيار مدير الامن لوفاة المرحوم

محمد مهدى الجيار

للراحل الكريم الرحمة وللاسرة الصبر

مديرية الشئون الاجتماعية

تتقدم اسرة الشئون الاجتماعيةبالفيوم بخالص العزاء للسيد اللواء عبد الحليم الجيار لوفاة صهره المرحوم

محمد مهدى الجيار

عزاء حسابات المديرية

مدير وموظفو حسابات مديرية امن الفيوم ينعون بمزيد الاسى المرحوم

محمد مهدى الجيار

خال السيد اللواء عبد الحليم الجيار مدير الامن ويسالون للفقيد الرحمةوللاسرة خالص العزاء

عزاء بندر الفيوم

مامور بندر الفيوم ونائبه ومعاونو الشرطة والضباط والصف والجنود يتقدمون بخالص العزاء للسيد اللواء مدير امن الفيوم لوفاة صهره المرحوم

محمد مهدى الجيار

عزاء مركز الفيوم

المامور ونائبه وضباطه يشاطرون اللواء عبد الحليم الجيار الاحزان لوفاة

محمد مهدى الجيار

ويسالون الله لاله الصبر والسلوان

عزاء مركز سنورس

مامور ونائب مامور وضباط مركز سنورس ونقط الشرطةوالموظفون والصف والجنود يتقدمون بخالص العزاء للسيد اللواء عبدالحليم الجيار مدير امن الفيوم لوفاة المفقود له

محمد مهدى الجيار

ويسالون للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

مجلس مدينة سنورس

محمد مصطفى طنطاوى رئيس مجلس المدينة واعضاء المجلسوالموظفون والعمال يشاطرون السيد اللواء عبد الحليم الجيار مدير امن الفيوم الاحزان لوفاة المغفور له السيد

محمد مهدى الجيار

سائلين للراحلالكريم الرحمة والرضوان وللاسرة الصبر وخالص العزاء

عمد مركز الفيوم يشاطرون السيد اللواء عبد الحليم الجيار مدير الامن الاحزان لوفاة المرحوم صهره

منطقة سجون القناطر

ماموروضباط وموظفى وصفوعساكر منطقة سجون القناطر ينعون بمزيدالاسى مديرهم المرحوم

المقدم عبده محمد طه

ويبكون فيه دماثة الخلقوالرجولة الحقة والمثل سائلين الله ان يسكنه فسيح جناته ولاله وزملائه الصبر والسلوان

عزاء

مدير سجن الاسكندرية والضباط والعاملون المدنيون ينعون بمزيد الاسى والحزن

المرحوم

المقدم عبده محمد طه

مدير منطقة سجون القناطر - تغمد الله الفقيد برحمتهوالهمنا والاسرةالصبر

منطقة ليمان ابى زعبل

مدير وضباط وموظفو ومستخدمو منطقة ليمان ابى زعبل ينعون بمزيدالاسى والحزن زميلهم فقيد الشباب

المقدم عبده طه

مدير منطقة سجن القناطر الخيرية للفقيد الرحمة ولاله الصبر والسلوان

المقدم عبده طه

انعى فيكالرجولة والشهامة والكرامة اسكنك الله واسع جنانه والهمنا الصبر

اخوك احمد متى

نادى ضباط الشرطة العام

رئيس واعضاء نادى ضباط الشرطة العام ينعون بمزيد الحزنوالاسى المرحوم المقدم

عبده طه الصعيدى

الضابط بمصلحة السجون ويسالون الله ان يسكنه واسع جناته ويلهم آله الصبر والسلوان

عزاء

مامور سجن بنها والضباط والعاملون المدنيون ينعون بمزيد الاسى والحزن

المرحوم

المقدم عبده محمد طه

مدير منطقة سجون القناطر ، تغمد الله الفقيدبرحمته والهمناوالاسرة الصبر

عزاء

مامور سجن المنصورة والضباط والعاملون المدنيون ينعون بمزيد الاسى والحزن

المرحوم

المقدم عبده محمد طه

مدير منطقة سجون القناطر - تغمد الله الفقيد برحمته والهمنا والاسرة الصبر

عزاء

مامور سجن الزقازيق والضباط والعاملون المدنيون ينعون بمزيد الاسى والحزن

المرحوم

المقدم عبده محمد طه

مدير منطقة سجون القناطر تغمد الله الفقيد برحمته والهمنا والاسرة الصبر

عزاء

مامور سجن المنيا والضباط والعاملون المدنيون ينعون بمزيد الاسى والحزن

المرحوم

المقدم عبده محمد طه

مدير منطقة سجون القناطر ، تغمد الله الفقيد برحمتهوالهمنا والاسرةالصبر

عزاء

مامور سجن بنى سويف والضباط والعاملون المدنيون ينعون بمزيدالاسى

المرحوم

المقدم عبده محمد طه

مدير منطقة سجون القناطر ، تغمد الفقيد برحمته والهمنا والاسرة الصبر

عزاء

مامور سجنالفيوم والضباطوالعاملون المدنيون ينعون بمزيد الاسى والحزن

المرحوم

المقدم عبده محمد طه

مدير منطقة سجون القناطر ، تغمد الله الفقيد برحمته والهمنا والاسرة الصبر

مدير وضباط واطباء وموظفو منطقة سجن القاهرة ينعون بمزيد الحزن والاسى زميلهم المرحوم

المقدم عبده محمد طه

مدير منطقة سجون القناطر ويسالون الله لذويه الصبر والسلوان

فقيد عزيز

ملازم محمد فؤاد عبد الكريم ينعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم

المقدم عبده طه

مدير سجن القناطر ويطلب للفقيد الرحمة وللاسرة الحزينة خالص العزاء

عبد الكريم محمد حسين ينعى بمزيد الحزن والاسى صديقه

المقدم عبده طه

مدير سجن القناطر ويطلب للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

دار المعلمين بامبابة

عميد الدار والوكيلان وهيئة التدريس يشاطرون الاستاذ صالح عبد العزيز مدير عام دور المعلمين الاحزان لوفاة المرحوم صهره للفقيد الرحمة

انور وهبى بالاهرام يعزى نفسه واخاه الاستاذ محمد السيد فى وفاة عزيزهم الغالى

صلاح الشورى

ففى جنة الخلد يا صلاح - لنا ولاسرتك الحزينة وصغارك صبرا وعزاء

المرحوم صلاح الشورى الترزى

ينعى حسن محمد الترزى بمصر الجديدة زميله

المرحوم صلاح الشورى

ويدعو الله ان يلهم اسرته الصبر

مجلس ادارة وشباب وفتيانوفتيات

... جرجس ...

يشاطرون السيد ممتاز بركاترئيس مجلس الادارة الاحزان فى وفاة زوج شقيقته المرحوم الدكتور

محمود طلعت حمدى

الاحزان ويسالون الله للفقيدالرحمة ولاله الصبر والسلوان

فهيم حنا واسرته يشاطرون العميد على فخرى الاحزان لوفاة المرحوم الدكتور

محمود طلعت حمدى

ويسالون الرحمة للفقيد وللاسرة العزاء

يشاطر النقيب وصفى فهيم العميد على فخرى احزانه لوفاة المرحوم

الدكتور محمود طلعت

ويسال الله للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

المفوض والعاملون

بالشركة العربية المتحدةللاتسفال العامة والتوريدات البحرية

يشاركون السيد عادل سعيد مدير ادارة الميمات الاحزان لوفاة خاله السيد

حسين محمود سعيد

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

معهد البنات التابع لوزارة الاوقاف ناظرة واسرة المعهد يشاطرون الاستاذ عبد العزيز سعيد مديرعام ادارة البر بوزارة الاوقاف احزانه لوفاة شقيقه

المرحوم حسين محمود سعيد

مترى اسحق واولاده يودعون للسماء ابن عمهم المحبوب المرحوم

عزيز أسعد منصور

ويرجون لهالرحمةوللاسرة الصبروالعزاء

ضباط وافراد الوحدة ١١٩٠ تنعى

المرحوم محمود فوزى الشواربى

ويشاطرون العقيد بحرى ا . ح السيد احمد عبد العال الاحزان

اسرة السادسةثالث الابتدائيةبمدرسة المنار بالاسكندرية تنعى المرحومة السيدة

جورجيت بنى قنواتى

المدرسة بالمدرسة للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر

اداره المستخدمين بشركة باتا تنعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم

عبد العزيز فوده

تغمد الله الفقيد برحمته واسكنه فسيح جنانه والهم آله الصبر

محمد عادل الحبشى مدير ادارة المستخدمين بشركة باتا ينعى بمزيد الاسى والحزن والد الزميل كامل فوده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

قسم الاجور بشركة باتا يشاطر الزميل كامل فوده الاحزان لوفاة والده المرحوم

عبد العزيز فودة

للفقيد الرحمة ولاله الصبر والسلوان

اللجنة النقابية بشركة باتا تشاطر الزميل كامل فوده الاحزان لوفاة والده المرحوم

عبد العزيز فودة

للفقيد الرحمة ولاله الصبر والسلوان

موظفو الادارة المالية بشركة باتا تنعى بمزيدالحزن والاسىوالد الزميل كامل فوده ويسالون الله للفقيد الرحمة ولاله الصبر والسلوان

قائد وضباط وجنود الوحدة ٦١٠٩ ينعون ببالغ الاسى وفاة المرحوم

امين عزت الهجين

شقيق العقيد حسن الهجين وللاسرة خالص العزاء

مدرسة

القديس يوسف بطنطا

اسرة المدرسةوالمدرسات تشاركناظرها الاستاذ شكرى برقائيل الاحزان لوفاة قريبه المرحوم

العميد شفيق وهبه

ويرجون للفقيد الرحمةوللاسرة الصبر والعزاء

مدرسه

القديس يوسف بطنطا

رائد واتحاد طلبة المدرسة يشاركون السيد الناظر الاحزان لوفاة قريبه ، فللعميد الرحمه وللاسرة خالص العزاء

ايوب بغدادىوحرمه ببورسعيدواخوته فرج وسامى ووهبه ووليم ينعون بقلوب حزينة ابن عمهم

العميد شفيق وهبه

ويودعونه للسماء على رجاء القيامة

عبد الملك صليب وحرمه وانجالهينعون بقلوب حزينة ابن عمهم

العميد شفيق وهبه

ويودعونه للسماء على رجاء القيامة

وديع بدوانى ينعى بحزن عميق

المرحوم العميد شفيق وهبه

ويشارك قلبيا الاستاذ سليم عوض والسيدةقرينتهوانجالهما والاسرةاحزانهم

تنعى ادارة الشئون العامة

تنعى ادارة الشئون العامه بوزارة الداخليه ببالغ الاسى . .

المقدم ... لبيب

الضابط بمديرية امن كفر الشيخ

شاءت اراده الله ان تختاره الى جواره بعد ماحمل رسالة الامن سنوات طويلة كان خلالها مثلا عظيما للايمان بالواجب والاخلاص فى ادائه

رحم الله الفقيد الكريم والهم آله الصبر الجميل وعوض اسرة الشرطة عنه خيرا

عقيد مهندس زكى الشريف بالقوات البحرية وبكر سالم بالشركة العربية لاصلاح السفن ينعيان ببالغ الحزن

السيده جورجيت قنواتى

ويشاركان اسرتها واسرة مدرسة المنار الاحزان

رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بشركة

الاسكندرية العامة للمقاولات

يشاطرون السيد كمال حماده رئيس مجلس ادارة الشركة المصرية للفنادق والسياحة (نور اوتيل) الاحزان لوفاة المرحوم

محمد شفيق حماده

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدير وضباط وطلبة وصف وافراد

الكليه البحرية

ينعون بمزيد الحزن الطالب البحرى اليمنى

طاهر محمد الجمالى

سائلين له الرحمة ولاسرته السلوان

العاملون بمخازن قطع الغيار بالسد العالى يشاطرون المهندس احمد داود وكيل الوزارة لوفاة المرحوم

جمال الدين محمد عيد

زوج شقيقته فللفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة طنطا للزيوت والصابون رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى زميلهم المرحوم المهندس

محمد بيومى الصواف

رئيس قسم البذرة

والشركة تنعى فيه الاخلاق الحميدة والتضحية والاخلاص فى العمل تغمد الله الفقيد برحمته والهم ذويه الصبر والسلوان

اسرة الحسابات والمالية بشركة طنطا للكتان والزيوت ينعون بمزيد الاسى المرحوم المهندس

محمد بيومى الصواف

صهر زميلهم الاستاذ محمود الشيتى للفقيد الرحمة ولاله خالص العزاء

شركة طنطا للزيوت والصابون

الاقسام المالية

ببالغ الحزن والاسى وبقلوب حزتها الفجيعه ينعون الزميل المرحوم المهندس

محمد بيومى الصواف

رئيس قسم البذرة

فللفقيد الرحمة والهمنا وذويهالصبر والسلوان

شركة طنطا للزيوت والصابون بقلوب دامية وبمزيد الحزن والاسى تنعى ادارة شئون الافراد الزميلالمهندس

محمد بيومى الصواف

رئيس قسم البذرة

فللفقيد الرحمة ولذويه الصبر والعزاء

المهندسون والكيمائيون بشركة طنطا للزيوت والصابون ينعون ببالغ الحزن زميلهم المهندس

محمد بيومى الصواف

للفقيد الرحمة ولاسرته خالص العزاء

شركة طنطا للزيوت والصابون رئيس وموظفى وامناء المخازن ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم المهندس

محمد بيومى الصواف

فللفقيد الرحمة والهمنا وذويه الصبر

شركة طنطا للزيوت والصابون موظفو المشتريات والسكرتارية ينعون بمزيد الحزن والاسى الزميل المرحوم المهندس

محمد بيومى الصواف

فللفقيد الرحمة ولاله الصبر والسلوان

عمال وموظفى قسمى بذرة القطن والكتان بشركة طنطا للزيوت والصابون ينعون بمزيد الحزن والاسى رئيسهم المرحوم

المهندس الزراعى

محمد بيومى الصواف

للفقيد العزيز الرحمة ولاسرته العزاء

شركة طنطا للزيوت والصابون الجمعية التعاونية للعاملين بالشركة تنعىبمزيد الحزن والاسى الزميلالمهندس

محمد بيومى الصواف

للفقيد الرحمة ولاسرته خالص العزاء

محمد بدر الدين ... بشركة طنطا للزيوت والصابون ينعى بقلب ادماه الحزن صديقا عزيزا واخا وفيا الزميل المرحوم

محمد بيومى الصواف

اسكن الله الفقيد فسيح جناتهوالهمنا واسرته الصبر والسلوان

شركة عين شمس للادوية

قسم البيع يشارك الاستاذ فؤاد برسوم المدير التجارى احزانه لوفاة والده للفقيد الرحمة والاسرة العزاء

علانات مبوبة

طلب موظفين

...صيدلية الاهرام بكفرالزيات ...ير ومساعد صيدلى المخابرة ... كفر الزيات

...معهد الادارة العامة

...شغل الوظائف الاتية : عدد ... وعدد ٥ استاذمساعد وعدد ٥ ...يشترط فى المتقدمين لهذه ...ايلى : ـ ١ ـ توافرالشروط ...عليها فى القانون رقم ١٨٤ ... الخاص بتنظيم الجامعات ...يادين التخصص التى تتصل ...مهد ـ ٢ ـ ان يكونوا قد ... بحوث مبتكرة او اعمال ...ممتازة واكتسبوا خبرات عملية ...تخصصاتهم ـ ٣ ـ يفضل ...من منح المعهد ومن اكتسبوا ...امج المعهد التدريبيةونشاطات ...الاستشارات التى يجريها ...كتسبوا خبرات ادارية فى ... او خبرات فنية فى اجهزة ... بنشاط المعهد . على ان ...ت مرفقا بها المستندات ...ام امين عام معهد الادارة ... شارع رمسيس ـ القاهرة) ...بته اسبوع من تاريخ نشره

جامعة عين شمس

كلية البنات

...بنات بجامعة عين شمس عن ...لوظيفة استاذ كرسى الفيزياء ...الرياضة والكيمياءوالفيزياء ... المتقدم ان تكون جميع ...مية فى الفيزياء وان يكون ...كليم القانون رقم ٨٤ لسنة ...تنظيم الجامعات فى الجمهورية ...بذة والقوانين المعدلة له . ...بات باسم السيدة الاستاذة ... البنات بجامعة عين شمس ...دة طريق السيد الميرغنى . ...ان تقديم طلباتهم من طريق ...مشفوعة بموافقة صريحة من ... وان ترفق بالطلبات الاوراق ...الرسمية التى تؤيد الطلب ...العلمى والبحوث من ثلاث ...اد فايته ١٥ يوما من تاريخ ...فت الى الطلبات التى ترد ... بعده او يلتفت الى ...ترد دون الانتاج العلمى

طلب موظفين

وزارة الزراعة

الادارة العامة للمعامل والبحوثالبيطرية الحاقا باعلان شغل الوظائف الخالية الحاقا بالاعلان رقم ٨٥٩٦ بجريدة الجمهورية ١٩٦٤/١٢/٢٠ والاهرام يوم ١٩٦٤/١٢/٢١ بخصوص شغل وظائف الدرجة الحادية عشر الخالية (من بين الذين لهم خبرة باعمال الزجاج) تعلن الادارة العامة انه تقرر يوم ٩٦٥/٢/٢٧ لاختبار السادة الذين تقدموا بطلبات فى الموعد المحدد لشغل هذه الوظائف. فعلى السادة المتقدمين الحضور لمقر الادارة العامة بشارع الصحابة ـ خلف مبنى وزارة الزراعة فى الموعد المحدد لهم ومعهم المستندات التى تفيد استيفائهم للشروط المحددة بالاعلان ـ ٩٢٠١

شركة النصر للفوسفات

احدى شركات

المؤسسة المصرية العامة للتعدين

اعلان رقم ٢ فوسفات سنة ١٩٦٥

تعلن الشركة عن حاجتها الى :

١ ـ ملاحظى مناجم من حملة دبلوم المدارس الثانوية الصناعية ويفضل اقسام الميكانيكا او البرادة ويفضل من له خبرة سابقة فى اعمال التعدينويفضل اهالى محافظتى اسوان وقنا .

٢ ـ امناء مخازنخبرة او مؤهلمتوسط ويفضل من له المام بقطع الغيار ويفضل اهالى محافظتى اسوان وقنا

تقدم الطلبات على النموذج المعد لهذا الغرض بالمركز الرئيسى ٢٦ شارع شريف عمارة الايموبيليا شقة ٣٢٧ فى موعد اقصاه يوم الاحد ٦٥/٢/٢٨

مطلوب استئجار

★ مطلوب شقة مفروشة لاجنبى وزوجته فى الزمالك او جاردن سيتى الوسطاء يمتنعون . اكتب لرقم ١٥٤٣٧ الاهرام

★ مطلوب شقة بكورنيش اسكندرية للبدل بالقاهرة بشقة ايجارها قديم اربعة وصالة وسط البلد على النيل اكتبوا لرقم ٨٠٧٦٨ بالاهرام بالقاهرة

مطلوب

محل تجارى متسع

موقع ممتاز وسط القاهرة التجارى يستحسن ناصية شارع رئيسى اكتب المخابرة كتابة لرقم (٤٤٤) الاهرام

دروس خاصة

★ لاجادة الانجليزية بالمراسلة ولضمان نجاحكم اكتب ص.ب ١٠٧٥ بالقاهرة للاستعلام

خدمات عامة

تليفون ت ٤٠٠٧٦

نشترى ونبيع كل ماتستغنى عنه

اذا أردت بيعا بالممارسة

لمحتويات شقتك ـ فيلتك اتصل بفريد ت ٧٨٣٠٦

للايجار

★ عبد الوهاب احمد سمسار عقارات ومحلات عموميةوشققمفروشة ت٤٤٢٦٣

★ شقة مفروشة لوكس ٥ غرف ١٣قصر النيل شقة ٨ ت ٢٦٧٦٢ ـ ٨١٢٠٦٥ ـ ٧٥٠٢١

★ شقق مفروشة وخالية بالقاهرة وضواحيها بمكتب سامى ٤٢ سليمان ت ٤٩٥٥٩ / ٧١٢٢٢

للمشاركة او للايجار قاعة كبيرة بوسط القاهرة مجهزة بكراسى وموائد لـ ١٠٠ شخص تصلحمطعم او ستديو او للحفلات .. اكتب الى الاهرام رقم ٣٦٣

★ فيلا مبانى وديكور لوكس ثمانية غرف كبيرة وجراج وحجرة للخدم وحجرتين بالسطوح تصلح سفارة او لاقامة كبيرة خالية او مفروشة بشارع السودان بمدينة الاوقاف بالدقى المخابرة ت ٨١٩٣٧٠ من الساعة ٤ مساء يوميا

مطلوب شراء

★ نشترى نقدا ثلاجة غسالة سخان فرن بوتاجاز مكتبة خلاط ت ٤٣٩٢٢

★ نشترى نقدا تليفزيون اى مقاس موبيليات . سجاد . ثلاجات ت٨٠٦٨٥١

نشترى نقدا سيارات نصر ٢٣٠٠ ـ ١٢٠٠ ـ ١١٠٠ بدون نمر ت ٤٢٢٢٤

★ المطلوب شراء فيلا مكونة من ٥ الى ٧ غرفة نوم بها صالة كبيرة وحديقة كبيرة تسع ٤٠٠ زائر للحفلات وتكون مفروشة او غير مفروشة ويفضل ان تكون بالزمالك جاردن سيتى او مصر الجديدة السماسرة لايتقدمون اكتب لرقم ٨٢٢١٣ بالاهرام

للبيع

★ للبيع تليفزيون نصر ١٩ بوصة وناشيونال ١٤ حدبدان تليفون ٥٦٢٥٦

★ سيارة فيات ١٤٠٠ ـ ٥٢ مجددة من جميعه تليفون ٥٦٨٦٣

★ للبيع او للايجار شقة صغيرة لوكس وسط البلد للمخابرة ٨٠٧٠٣٣

★ ثلاجة فيلكو ١٢ قدما اوتوماتيكبابين موديل ١٩٦٢ تليفون ٨٠٩٩٩٥

★ للبيع سجاده عجمى شيرازى جديدة لم تستعمل ٢١٠ x ١٦٠ ت ٨٩٦٢٤٣

★ للبيع سافية الوادى بحالة ممتازة وسعر معر تليفون ٦٩٧٦٩ اسكندرية

★ طقم اركوبال تحفة غير قابل للكسر وللفرن ٧٤ قطعة سفرة وشاى نهائى ١٥٠ج تليفون ٧٢٢٩٤

★ للبيع تسعة افدنة او جزء منهما خصبة بنحوريا القلزم شبين القناطر عزبة الرافعى ت ٦٠٢٢٨ بالقاهرة

عائلة فرنساوية تبيع

محتويات الشقة ١٦ بالدور الرابع بعمر بهلر رقم ٣ متفرع من شارع طلعت حرب (سليمان سابقا)

موبيليات . نجف . تحف . تابلوهات وسجاد وغيره

البيع اليوم ١٠ ـ ٢ ، ٥ ـ ٨ م

★ ساعة رولكس اوتوماتيك ميناء دولية نهائى ٩٥ج

ساعة اوميجا اوتوماتيك نتيجة دوبليه نهائى ٧٥ج

ساعة اوميجا اوتوماتيك نتيجة صلب نهائى ٧٠ج خابروا ت ٨٩٦٩٧٨

★ بويك سبشيال ١٩٥٤ بالدبرياج ٤ باب بحالة ممتازة ، براديو الفابريقة ، بمحطة اسو شارع الجيزة ت ٨١٦٢٥٠

للبيع والتنازل

شقة لوكس بالديكور على النيل بالزمالك غرفة نوم وصالةومدخل وبار امريكانى وتليفزيون وراديو وفريجيدير وسخانومطبخ ايديال وبوتاجاز فرن ايجار ٧٤٥ قرشا بعدالتخفيض الاتصال ت٨٠٦٢٤١ نهائى ١١٠٠ جنيه

★ فرصة عظيمة للبيع ريكوردر جروندج TK 23 لوكس موديل ١٩٦٥ . جهاز للتدفئة والتهوية سيمنز موديل ١٩٦٥ الثمن ١٥٠ . بوتاجاز R.C.A بحالةجديدة كاميرا المانى كونتافليكس بملحقاتها كالجديدة . ماكينة حلاقه كهربائية لوكس ريمنجتون . ماكينة حلاقه جيليت لوكس مذهبة . وولاعة رونسون لوكس . علبة ملبس سيفر فاخرة ـ تليفون٢٠٩٤٣

★ طقم بافارى ١٧٥ قطعة بصندوقه و ٢ خلاط ناشيونال كبير ت ٨٦٧٦٧٥

★ كاميرا روليكورد وياشيكا عدسة ٨ر١ اوتوماتيك جديدة بسعر مغر ت ٥١٧٧٦

★ للبيع منزل حالى بالجيزة وعلى ناصيه دورين وحصته مساحته ١٢٠٠ متر مبانى ٤٠٠ متر المخابرة تليفون ٨٠١٤٤٢

★ مصانع ستائر المنسى والعصاص ورمريات ١٧ ش المبتديان بالقاهرة ٩ ـ ١١ و ٤ ـ ٧

★ سيارة موريس مينور مو ٥٥ جيدة وسياره اوبل ريكورد مو ٥٩ ممتازة تليفون ٢١٩٦٩ الاسكندرية ٥ ـ ٨ مساء

★ فيلا على ١٥٠٠م مبانى ٢٠٠م و١٠٠٠م فضاء بحلوان بالجهه الشرقية بجوار الحديقه اليابانية ت ٢٤٦٣٦ ـ الوسطاء يمتنعون

★ للبيع ٥٥٠٠ج منزل بالمسلح بالزيتون ساق ٤٠٠ج سنويا بعد التخفيض خابر مصطفى جمال ١٦ محمد رمزى شقة ٥ سفير مصر الجديدة

★ كتاكيت جوده شلبى بلدى وانجليزى وفيومى والبيع يوميا بالمعمل بميت عقبة بجوار فيلات المهندسين ت ٨٠٢٦٧٨ ومستعدون لتفريخ جميع انواع البيض

بوتاجاز ٣ عيون وفرن وعداد حرارة وارد الخارج جديد بالانبوبة ت ٦٦٤٨٥

رأديو سيارة فيليبس

بالتقسيط بمشتملاته والتركيب مجانا القاهرة ت ٩٠٢٢١٥ والاسكندرية ٣٩٣٠٣ والفيوم ٤١٠

سجادة شنواه قيمه

لونها روز برسوم بارزة ملونة ٦ متر مربع نهائى ٤٢٠ جنيها تليفونيا ٨١٨٨٨٧ والمعاينة بعد الظهر

للبيع ريكوردرات جروندنج

TK 46 , 40 , 23 , 8 , 6

شاشة تليفزيون مكبرة

مكتسة كهربائية فيليبس بالصندوق رادبو وبيكاب توشيبا ترانزستور تليفزيون فيليبس ٢٣ جديد تليفزيون نصر ١٩ ، ١٤ جديدان عصارة وخلاط توشيبا جديدان طقم صينى توماس ١٧٦ قطعه جديد

ب . الدرى

٣٩ شارع سليمان باشا ت ٤٢٢٢٤

للبيع

للبيع تليفزيون باى حالته جيدة ت ٨٦٧٠٧٨ طول اليوم

للبيع بسبب السفر تليفزيون باى بحالة جيدة بسعر مناسب ت ٨٧٠٦٧٠

★ للبيع ريكوردر جروندنج TK 23 جديد لم يستعمل خابروا ت ٣٨٩٨٨

محصول فدانين ونصف تقريبا بسلة لسل مارفل تليفون ٤٥ القناطر الخيرية و ٨٠١٩٢٢ مصر

فيلا بالمساحة ١٣٠٠ م

٢٠٠م مبانى ثلاثة ادوار ١٢ غرفة الثمن ١٥٠٠٠ج مقسط المخابرة ت ٨٠٠١٧٩

للبيع غرفةنوم وصالون لوكس يصلحان لعروسين اتصل ت ٤٩٨٣٦

أمريكانى مسافر

يبيع محتويات شقته ٣ شارع محمد وجيه حليم بجوار سينما سانت تيما مصر الجديدة

اثاث امريكانى حجرة نوم فريزر لعب اطفال ادوات مطبخ وخلافه البيع يومى الجمعة والسبت من الساعة ٩ صباحا

فرصة بسبب السفر محلقمصان بداخله شقة ٣ غرف بشارع بور سعيد امام مستشفى جلال متوسط الانتاج اليومى ٢٠قطعة يصلح معرض ـ ورشة ـ مصنع بماكينات ٩٥ ، ٩٦ سنجر بالمواتير يافطة نيون ايجار قديم موقع ممتاز المخابرة ت ٨٢٦٣٨٥

صيانة التليفزيون

★ دولاب للتليفزيون . تسميل فى الدفع يحيى عيد ٥ شريف باب اللوق ت٤٢٢٨٢

اختام مفقودة

★ فقد ختم اعتماد ابراهيم شرف وليست مدينة لاحد وستجدد بدله

★ فقد ختم طنيوس جرجس ابراهيم ...

★ فقد ختم نعيمة شرف عتكتى ...

مدارس قيادة السيارات

★ تعلم او تعلمى فن القيادة فى اسبوع اذا كانت لديكسيارة يتصل بك مدرس خاص اكتب بالخبرة الى٨٢٢٨٧ الاهرام

سيارات

★ مطلوب شراء سيارة صغيرة بحالة متوسطه وثمن مناسب ت ٣٩٧٢٠

★ فيات ١١٠٠ موديل ٥٥ ممتازة نهائى ٣٨٠ الوسطاء يمتنعون ت٣٠٢٠٠

★ سيارة رينو ١٩٤٧ بحالة جيدة بالجراج ١١ شارع احمد صبرى خلف نادى الضباط بالزمالك

★ سيارة فولكسفاجن موديل ١٩٦٠ بالراديو حالة جيدة جدا السعر ٥٠٠ج تليفون ٩٠٧٩٣٠ من ٩ ـ ٥ مساء

بالتقسيط والتركيب مجانا

راديو سيارة فيليبس

١٠ قطع القاهرة ٤٦٢٠٦ والاسكندرية ٣٨٢٥٠

بسعر مغر هيلمان مينكس موديل ١٩٥٢ رخصه سنة المخابرة ت ٩٠٠٧٩٠

جراج الميناء الوطنى

يعلن عن بيع مجموعة سيارات

● موريس اكسفورد ستيشن

● كاديلاك سبعه راكب

● جوليات عدد ٢ سلندر

المخابرة ت ٥٨٧٠١ فريد حماد

تفاليس

★ بتاريخ ١٩٦٤/١١/٩ قضت محكمة طنطا الكلية باقلاس السيد ابراهيم طاحون التاجر بالمحلة الكبرى وتعين السيد / الاستاذ ابراهيم قنصوه رئيس المحكمه مامورا للتفليسة والاستاذ فايق عزيز فهمى وكيلا للدائنين وتحدد جلسة ١٩٦٥/٣/٢٩ للاجراءات

السنديك

تفليسة أحمدعبدالوهاب أحمد

بموجب حكم صادر من الدائرة ٣٥ افلاس بمحكمة القاهرة الابتدائية بتاريخ ١٩٦٥/١/٩ اشهر افلاس السيد احمد عبد الوهاب احمد ...

اخطارات عامة

شركة القمصان والملابس العربية

احدى شركات المؤسسة المصرية الاستهلاكية العامة

تعلن الشركة جميع الهيئات وشركات القطاع العام والخاص التى يتصل عملها بالشركة فى طلب توريد ملابس ومهمات او خلافه ان عنوانها البريدى هو كيس بريد القاهرة وعنوانها التلغرافى هو ـ كلوذكو ـ القاهرة ـ رجاء مراعاة ذلك عند ارسال المكاتبات بالبريد او برقيا

المندوب المفوض

عبد الغفار ابراهيم النغيانى

تصفية

مصانع حلويات شاكر ومحمد حسن وشركاه

بموجب حكم صادر من الدائرة ٦٣ تجارى بمحكمة القاهرة الابتدائية فى القضية رقم ١٩٥٩/٩٥١ تجارى تقرر تصفية الشركة عاليه وتعين الاستاذ فؤاد مصطفى الخبير مصفيا للشركة فعلى الدائنين التقدم بديونهم وعلى المدينين والحائزين لاموال او بضائع لحساب الشركة الابلاغ عما فى حيازتهم لمكتب المصفى ٣٠ شريف باشا ت ٤٤٩٩٤

عطاءات ومناقصات

★ للبيع ثلاث سيارات فورد فالكون موديل ١٩٦١ ـ ١٩٦٢ مستعملة المعاينة بجراج الشيخ حمزه ١٨ هدى شعراوى وعلى المشترى دفع الرسوم والعوائد الجمركية ويقدم العطاء فى مظروف مغلق الى هيئة ... بالعنوان المذكور ما بين ٨ ـ ٢ ظهرا ما عدا الاتحاد

شركة الاسكندرية لتجارة الاقطان

تعلن الشركة عن بيع الاصناف الاتية الموجودة ... تيسير القطن فرع بحيى باشا :

١ـ ١٠٠ عطاركهنة خيش تقريبا

٢ـ ١٢ طن تسيير ريفى

١ ـ بالنسبة للكهنة : بتسلم المشترى الكميه الموجوده وقت التسليم

٢ ـ بالنسبة لتسيير الريفى بتسلم الكميه الموجوده ... مضافا اليها الناتج من عمليات الشركة حتى ١٩٦٥/٦/٣٠

٣ ـ يرفق مع العطاء ١٠٪ من قيمته

٤ ـ التسليم خلال ٤٨ ساعة

٥ ـ تقدم الظروف مغلقه باسم السيد مدير شركة الاسكندرية لتجارة الاقطان ١٩ شارع صلاح سالم بالاسكندرية فى ميعاد غايته اول مارس ١٩٦٥

شركة جود شيك للتجارة

ميناسليمان وشركاه

موزعون انتاج

الشركة العامة لمنتجات الخزف والصينى

جميع الطلبات متوفرة

التسليم فورا

جميع منتجات الخزف والصينى

فخر الصناعة العربية

جميع الادوات الصحية

بلاط قيشانى . اطقم صينى





علوم

أحدث الاكتشافات

سلاح جديد ضد السرطان

أكبر راديو تلسكوب فى أوروبا

بدأ العلماء هذا الصيف فى اقامة أكبر راديو تلسكوب فى أوروبا بالقرب من محطة "بون" . سوف يزود بمرآة عملاقة . تكون بمثابة الاذن العملاقة التى سمكن بها سماع ما يجرى فى السماء الكونى من أصوات . وسامل قطر هذه المرآة ملعب كرة القدم . ويصل طول قطرها ١٠٠ مترا . وسوف يمكن الاستماع بها على مسافات هائلة يقدر العلماء بعدها بملايين السنين الضوئية . والسنة الضوئية هى المسافة التى يقطعها الضوء فى عام كامل مع العلم ان سرعة الضوء تبلغ ٢٩٩٧٩٦ كيلو مترا فى الثانية وسوف يستطيع العلماء بواسطة التلسكوب الجديد مراقبة الاجسام الفلكية الموجودة فى مجموعة "السر" فيمكن معرفة الوقوف على تطور المادة . ويأمل العلماء ان يعرفوا حينما اذا كان الكون آخذا فى الزوال بمعنى تلاشى الاجرام السماوية فيه . أم أن تلك التلاشى يقابله ظهور أجرام جديدة تأخذ مكان الأولى بعد ذلك مما يكون بمثابة دورة أو مداومة للمادة فى هذا الكون .

وهذا هو السؤال الذى تتناوله البحوث العلمية والفلكية فى جهودها اليوم للاجابة عليه .

" راديو متر — سنا " — او اسم الجهاز الجديد الذى بدأ يصبح لعوب للاشعة الحمراء فى اعماقه مخازنا الان . صممه علماء بمعهد مترو الاشعاعات للالات والمعدات الطبية الخاصة باكتشاف الاورام الخبيثة .

ومن المنتظر ان هذا الجهاز يكشف بصورة واضحة لا تخطىء عن وجود الاورام الخبيثة فى الثدى والاسنة والجلد . ويمثل الفحص بسطح المريض بجرعة صغيرة من الموسفور الذى يتجمع فى الاماكن المصابة . ومن طريق الجهاز الجديد " راديو متر سنا " . يمكن تسجيل الاماكن المصابة بسبب الجهاز صورة كاملة للمريض . وبواسطة هذا الجهاز ايضا يسهل التعرف على اسم الاورام الخبيثة التى لا يمكن رؤيتها بالعين المجردة ... بل يمكن تحديد حجمها ايضا .

من ٧٥ سنة فى مصر

ooo اهدت الينا نسخة من كتاب دليل مصر تأليف حضرة الاديب يوسف افندى آصاف ابحث فيه الطريقة الاعتيادية فى بيان اماكن مصر وشوارعها واسواقها ومدارسها وجوامعها ومنازلها وكنائسها مرتبة بحسب حروفها ومختتما مرسوم المتحف المعلم ومثله فى تاريخ مصر الى عهدها الحاضر فرأيناه كتابا حسنا يوجب لحضرة مؤلفه الثناء .

ooo على مسعود ماسمعته الحكومة الماضية بمدى العام الماضى الى ادارات التلغرافات الاجنبية اجرة ما نقلته ونقل الينا من التلغرافات بواسطتها ١٧٠ الف فرنك ولما كان هذا المبلغ باهظا اعلنت الحكومة المصرية الى الامراء والعاملين فى الخارج والى ارباب الاحكام فى الولايات بان لا يرسلوا التلغرافات الا بما هو مهم مع رعاية الايجاز .

ooo حضر اليوم على الوابورين الفرنساوى والنمساوى كثيرون من السياح الامريكان والانكليز وقد سافروا بالاكسبريس السياح الى العاصمة والمنتظر منهم كثيرون غرضهم زيارة القطر المصرى .

ooo سطو اللصوص على حانوت لاحد باعة الدخان بشارع المسلة بطنطا ليلا وسرقوا منه ولكنهم لم يتمكنوا من سرقة شىء .

" الاهرام فى ١٩ فبراير سنة ١٨٩٠ "

حظك اليوم

الحمل (٣/٢٠ — ٤/١٦) معامل بسيطة تتعلق بالبيت او الاقارب او المستقبل

الثور (٤/٢٠ — ٥/٢٠) بمستحقة او عاصف او ظروف عاصفة بسبطك علما

الجوزاء (٥/٢١ — ٦/٢٠) مساعدة او شبه او صحة او سرى من محسنة تشملك

السرطان (٦/٢١ — ٧/٢٢) مفتاح لاى عطلة او مشروع او صحة او مغامرة مفيدة

الاسد (٧/٢٣ — ٨/٢٢) تطورات او حاجات تحتاج الى عناية وسعى

العذراء (٨/٢٣ — ٩/٢٢) مساعدة معاونة او صحبة تسعدك او خبر مفرح

الميزان (٩/٢٣ — ١٠/٢٢) ملاطفة او مزاح او ازمة او سعيدة سهل مغى

العقرب (١٠/٢٣ — ١١/٢١) حسد فلك محاسبات او سماء محمل فى محتالك

القوس (١١/٢١ — ١٢/٢١) متو صعدا راسما مسرورا حصالا سلمك

الجدى (١٢/٢٢ — ١/١٨) سرور او رحلة مستمد منها او امال برسمك

الدلو (١/١٩ — ٢/١٧) نشاط الى معاملة عامة او انصباح ماضى مما مسرك

الحوت (٢/١٨ — ٣/١٩) تحسينات او مسئوليات جديدة شاغلها مساعدة وغيره

الموسى الفلكى

غرائب الطبيعة — للفنان والت ديزنى

من دروس الحياة

تشطل الدلفين الطفل مدة اشهر ناعم البال ويعيش لبن امه .

ولكن عاجلا لا يتقدم اليه الان اول لقمة من الطعام الجاف

ان الصغير سرعان ما يصاب بسوء الهضم

ولكن لا يمضى وقت طويل قبل ان يكون هذا الصغير تحت المياه يا حتى طعام بنفسه .

Distributed by King Features Syndicate 11-5

صدق أو لا تصدق

أصيب الرئيس الأمريكى جيمس جارفيلد (المولود عام ١٨٣١) بطلق نارى أثناء محاولة لاغتياله وظل ٨٠ يوما مهددا بالموت اذ استقر الطلق النارى فى ظهره ولم يستطع الجراحون تحديد مكانه لاخراجه ولم تكن الأشعة السينية قد اكتشفت .

رغم المراقبة الدقيقة للكواكب أثناء رحلات التى بلغ طولها ... ميل طالت عادات اثناء الحرب العالمية ... لم يمكن ...

طرازان — بقلم ادجار رايس بوروز

ملخص : ملأت الدهشة نفس طرزان ورفاقه بوصول فصيلة جارت وكان طرزان أسرع الجميع فى الانقضاض على رجال السحالى فى هجوم جنونى .





شكر عائلة هارون

تتقدم عائلة هارون ببنى سويف والقاهرة بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتها فى فقيدها المرحوم

عزت صالح هارون

ويخصون بالشكر السيد المهندس حسن ابو الفتوح رئيس مجلس ادارة شركة سابى والسادة اعضاء مجلس الادارة والمديرين والمهندسين ورؤساء الاقسام ولجنة الاتحاد الاشتراكى واللجنة النقابية والعاملين بالشركة بمسطرد والبساتين والسيد مدير عام مصنع وسائل النقل الخفيف بالاميرية والعاملين بالمصنع والعاملين بمصنع ٥٤ الحربى وكل من واساهم سواء بالنشر والبرق والحضور سائلين المولى الا يريهم مكروها

يتقدم المهندس عبد الحميد وامين ومحمد مصطفى والعقيد ا.ح شوقى امين موسى ومحمد حسين الخولى المحامى وعائلاتهم بالاسماعيلية والقاهرة وطنطا والمنصورة بموفور الشكر لكل من واساهم فى وفاة عميد اسرتهم

المرحوم مصطفى محمد موسى

ويخصون بالذكر المهندس محمود يونس واسرة هيئة القناة والقوات المسلحة والمهندس عثمان احمد عثمان ورجال القضاء والمحامين والاطباء والجامعة الازهرية والضرائب والبنوك ومؤسسة الطيران والمصانع الحربية والشفاخانة بالسويس وطائرات طنطا

بطلوب مؤمنة تتقدم اسرة المرحوم الحاج حسن حسنى

بوافر الشكر للسيد رئيس الجمهورية والسادة نواب الرئيس ورئيس مجلس الامة ورئيس مجلس الوزراء ونوابه ووزير التربية والتعليم ووزير الادارة المحلية والسادة ناظر واسرة ومجلس اباء مدرسة القبة الثانوية وعميد وهيئة التدريس واسرة المعهد العالى للصحة العامة باسكندرية وكل من تفضل متشكرا بالمواساة بالحضور والنشر والبرق سائلين الله الا يريهم مكروه فى عزيز لديهم

شكر وتقدير عائلة البرملجى وعاشور بالفيوم

تتقدم بوافر الشكر لكل المتفضلين بمواساتها بالحضور والنشر والبرق وتخص بالذكر السيد رئيس الجمهورية لايفاده مندوبا لتشييع الجنازة والسادة نواب رئيس الجمهورية والسيد المشير عبد الحكيم عامر والسيد حسين الشافعى والسيد أنور السادات رئيس مجلس الامة والسيد على صبرى رئيس مجلس الوزراء والسيد عباس رضوان والسيد محافظ الفيوم والسادة اعضاء مجلس الامة والمحافظة والاتحاد الاشتراكى والقياديون والتجار والاهالى بالفيوم ويسألون الله تعالى أن يجزيهم خير الجزاء

اسرة المرحوم الاستاذ

كامل زكى المحامى

شكر آل الشربينى ونايل

يتقدم آل الشربينى بشبا الفيح ونايل ببهنيم بخالص الشكر للسيد الرئيس جمال عبد الناصر على تفضله بايفاد مندوب لتشييع جنازة فقيدتهم المرحومة حرم المرحوم فضيلة الشيخ على الشربينى كما تخص الاسرتان بالشكر السادة نواب رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الامة ورئيس الوزراء ونواب رئيس الوزراء والوزراء الحاليين والسابقين والمحافظين ورجال القضاء والنيابة والجامعات وضباط القوات المسلحة ورجال التعليم فى سيناء والاطباء والمهندسين ورجال وزارة الصناعة وكل من تفضل بالحضور او ابرق بالتعزية جزاهم الله المكاره وجزاهم احسن الجزاء

سيدات آل الشربينى ونايل يتقدمن بموفور الشكر للسيدات اللاتى تفضلن بمواساتهن فى مصابهن الاليم كما يشكرن سيدات الجمعيات والهيئات ويدعون الله لهن حسن المثوبة وطول البقاء

شكر آل موسى بالشناوية ببنى سويف

آل موسى واقاربهم واصهارهم يشكرون كل من تفضل بمواساتهم فى وفاة فقيدهم العزيز المرحوم

على سيد موسى

عمدة الشناوية

ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية لتفضله بايفاد مندوب لتشييع الجنازة والسادة نواب الرئيس ورئيس ...

ادارة المشروعات الحربية

تنعى بمزيد الحزن والاسى الزميل

عبد الرحمن الطويل

رئيس قسم الارشيف

وتبكى فيه الاخلاق الفاضلة وتطلب له الرحمة ولآله الصبر والسلوان

العميد عبد المنعم صبرى نائب مدير الامن وسكرتير اتحاد الكرة بنادى المحافظة واعضاء اللجنة يتقدمون للسيد اللواء عبد الحليم الجيار بخالص العزاء لمصابه الاليم للفقيد الرحمة ولكم الصبر والسلوان

الزراعة الثانوية باسيوط

تشاطر الاستاذ مختار الاحزان لوفاة صهره

الزراعة الثانوية باسيوط

تنعى والدة الاستاذ عشم دانيال

الزراعة الثانوية باسيوط

تشاطر الاستاذ سعيد الاحزان لوفاة قريبه

الجمعية التعاونية للانشاء والتعمير بالفيوم

رئيس واعضاء مجلس ادارة الجمعية والمدير الفنى ومدير الحسابات والمهندسون والموظفون والعمال يشاطرون السيد ...

فقيد بركة السبع

زغلول اسماعيل ينعى ببالغ الاسى الصديق الوفى والاخ الكريم المرحوم

الاستاذ محمود البرقى

ويشارك الاسرة الاحزان لوفاة فقيدها

فريد روفائيل ينعى بقلب ملؤه الحزن والالم رمز الوفاء المرحوم

الاستاذ محمود البرقى

ويقدم للاسرة خالص العزاء

محمود الحسينى ينعى ببالغ الحزن والاسى صديق العمر المرحوم

الاستاذ محمود البرقى

ويشارك الاسرة احزانها لوفاة فقيدها

مدرسة الزمالك القومية المشتركة ناظرة المدرسة وهيئة التدريس يشاطرون السيد محمد حلاوة مفتش اللغة العربية الاحزان فى وفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

اللجنة النقابية بشركة النيل العامة للهندسة العمومية تنعى والدة الزميل حمد الله حسن حمد الله

اسرة بنك الاسكندرية بالمنصورة وتوكيلاته بالمحلة الكبرى ودمياط يشاطرون الزميل انطوان نصر احزانه فى مصابه لوفاة والده

المرحوم ميلاد نصر

مصاب عائلة النمر

ينعى محمود النمر بمزيد الحزن والالم المرحوم والده المهندس

عبد المجيد محمد النمر

ويسأل الله له الرحمة وللاهل الصبر تلغرافيا ٢٠٥ شارع الجيش بالقاهرة .

البقاء لله

شيعت امس جنازة المغفور له

ابراهيم عبد المقصود نوار

عمدة العمرية

والد مصطفى بكلية سان مارك بالاسكندرية وعم وابن عم وابن خال محمد ابراهيم نوار ومحمد عيسى نوار والحاج محمد نوار والحاج عبد الحميد نوار ومحمد حسين نوار واحمد خليل نوار وعبد العزيز محمود نوار واحمد مبروك نوار وعلى مبروك نوار وحسين مبروك نوار وابراهيم مبروك نوار عمدة ندبية وشاكر ويحيى وفتحى شحاته نوار وفوزى وحسنى نوار وعبد المنعم نوار واحمد ابراهيم نوار ومحمد على نوار ومحمد عبد الجواد نوار واللواء احمد فؤاد نوار والمهندس الزراعى عيسى ناجى نوار بالمؤسسة العامة للمطاحن وعبد الحميد اسماعيل نوار والاستاذ محمود نوار بالجهاز المركزى للتنظيم والادارة واحمد يحيى نوار والمهندس الزراعى محمد ابو الفتوح نوار ومحمد احمد مبروك نوار بالهيئة العامة للادوية ...

فقيد جرف سرحان

عميد آل سريع ومكادى

توفى لرحمة الله بعد حياة جليلة الشيخ

كامل سريع

نائب العمدة ووكيل المجلس القروى وامين الاتحاد الاشتراكى السابق والفقيد اخ عبد المالك سريع ووالد محمد ملاحظ المدرس الاول بديروط الاعدادية وحرم زكى عبد المالك المدرس بمعلمى ديروط وحسن ابراهيم بالعوامر وابن عم وخال وقريب اصحعى احمد عضو الاتحاد وسيف عبد العز واخوته بالحوطا وانور على الناظر ومحمود بالطرق ومحمد عبد المالك بالمنطقة الطبية وعبد الله المدرس والحاج محمود عبد الرؤوف واخيه تهامى التجار بالقاهرة وابو العيون عمر بالعوامر وصهر وقريب عائلات عمر بالعوامر وسيف وفياض بالحوطا وسمهان بنزلة سمهان والعزاء بجرف سرحان ديروط قبلى

فقيدة عائلة عوض

بميت يزيد قرينة

توفيت الى رحمة الله المرحومة

امباركة على عوض

والدة السادة محمد ابراهيم شبانة عوض من الاعيان وعبد المطلب عوض المدرس الاول بالسلطة الصناعية وحرم فضيلة الشيخ عبد الحميد عوض الاستاذ بكلية اللغة سابقا والشيخ عبد ...

فقيد عائلة المسكاوى

توفى لرحمة الله

الحاج احمد المسكاوى

والد مصطفى المدرس بسليمان جاويش وحسن بهيئة الاوقاف وحرم عقيل المحتسب بمعهد الابحاث وشقيق المرحومين الحاج خليل ومحمد المسكاوى وحسن ورفعت بمخازن الصحة وحرم الحاج عبد الوهاب الزينى التاجر ومن عبد الفتاح بخوينا الاوقاف وحسن بالقلم التجارى بمحكمة القاهرة ورفعت بالاستهلاكية وسما بمصنع ٩٩ وعلى ووهيب المدرسان ويحيى بمحكمة السويس وحرم محمد الكيشر وخال عباس التاجر ورفعت بالعمم وابن اخ عبد الوهاب وعلى خليل بالمطبعة الاميرية وابن عم مصطفى بالعمم وطه ومصطفى درويش ونسيب عائلات الحلوانى والظاهر والغواص والطويرى ومصطفى جلال والجنازة ١١ صباحا شارع عبده باشا بالعباسية حيث تقام ليلة المأتم

تنعى اسرة وهبى بكفر سرنجا ميت غمر بمزيد الحزن شهيد الواجب

كامل محمد وهبى

بالقوات الجوية نجل محمد وهبى المدرس بميت غمر وعقيد محمود وهبى من الاعيان والمرحوم كامل الرزاز وابن مصطفى وهبى المدرس بميت غمر وكيل الاخصائى الاجتماعى بالمصانع الحربية ورفعت وفاروق بالاصلاح الزراعى وتوفيق المدرس بميت غمر والملازم اول ...

...د الصحافة والعروبة

الى رحمة الله فجأة بالكويت
...هناك مؤتمر الصحفيين العرب



...تاذ أحمد قاسم جودة

رئيس تحرير المصور ونقيب ...فيين سابقا .. زوج السيدة ...هيم ووالد يحيى المذيع بالبرنامج بالاذاعة العربية وسلمى ... العربية وشقيق الرائد مختار ...سلاح المدرعات وحسين بالسد ... وسيد بالقوات المسلحة ...رية اليمنية .

اخ الحاج عبد السميع جوده ...بان وابن عم محمد عبد السميع لنقل العام. وعم يحيى بتجارة ... وصهر صلاح فهيم بالخارجية ...فهيم المحرر بروز اليوسف ... النمر بوزارة التموين ورشاد بالاصلاح الزراعي والمهندس ...على عربي والاستاذ زناتيري بشركة الشمس والمقاولون يوسف ...يند وسالم (باشا) اليمن مصطفى اليمن واللواء احمد المفيد كامل خورشيد والاستاذ ...عبد السلام شافعي رئيس النيابة ...اسماعيل فهيم وعلى مرسي ...محمد مرسي غانم التجار بالقاهرة ونسيب عائلات زناتيري وعبد ... وعربي وخورشيد وكفاس ... وجوده ووالي والبيرديل ... وسيقتصر على تشييع الجنازة ...عمر مكرم (ميدان التحرير) ...ة والنصف من صباح اليوم ... الله الفقيد رحمة واسعة ... فسيح جناته والهم آله وذويه ... وعارفي فضله وقراء العروبة الصبر والسلوان تلغرافيا ١٧٨ ... بالعجوزة عمارة السعوديين.

...نقابة الصحفيين

نقيب الصحفيين باسم الصحافة والعاملين فيها زميله المغفور له

...حمد قاسم جودة

حملة لواء الصحافة منذ ثلاثين ...لذي اشتهر بين زملائه وقرائه ...صحفي الابي الكريم ...راد القدر ان يختتم قاسم جوده لصحفي بصفحة من انصع العمل الصحفي وهي مشاركته الفعالة في مؤتمر الصحفيين الذي اختتم اعماله بالامس في ...ات وكلمة الدفاع عن الصحافة ...ية بعد ان استصدر من المؤتمر ...شاء معهد عربي لتبادل ... الصحفية .. كما شاء القدر ...امس من هذا المؤتمر محمولا ...الى جنات الخلد نزلا ...تخرج احمد قاسم جوده من كلية ...منذ ثلاثين عاما وكان قد بدا لصحفي قبل تخرجه ، وشغل رياسات التحرير في عدة صحف اسبوعية وكان عضوا بمجلس ... وعضوا باول مجلس منتخب في ...صحفيين ونقيبا للصحفيين في ١٩ ووكيلا للنقابة في السنوات ...الله ابدى لنقابته ومهنته خدمات ...جزاه الله بما صنع خير الجزاء ...الصحفيين يدعو كافة الزملاء ...الفقيد العزيز الراحل

الدكتور زكي سويدان المرحوم

...حمد قاسم جوده

صادقا عف اللسان وفيا حليما للاخلاق نادر المثال اسكنه الله ...ناته

واعضاء مجلس ادارة

...ي الجزيرة الرياضي

بمزيد الحزن والاسى الاستاذ

...حمد قاسم جودة

...د الرحمة ولآله الصبر ...

...مراد سكرتير عام نادي الجزيرة ...ينعي ببالغ الاسف وفاة

...حمد قاسم جوده

...ه الرحمة وللاسرة خالص

...ع الظروف الوطني

الصنع وقد هزتهم الفاجعة ...عون ببالغ الحزن وعظيم الاسى ...م والزميل العزيز

...حوم ادوار انجيلي

...ن فيه دماثة الخلق وطيبة القلب الله فسيح جناته والهم اهله وذويه العزاء

...خريجي الجامعات

ادارة واعضاء الهيئة يشاطرون الاستاذ عبد القادر الشافعي ...هيئة احزانه في وفاة شقيقه

...اج محمد الشافعي

...ه الله فسيح جناته والهم الاسرة ...السلوان

فقيد الصلاحات
آل نصار عمهم الشيخ

دياب محمد نصار

...جر بالمالكي وسيقام العزاء ... القام امام جمعية الصلاحات ...يوم الجمعة

عمرة الوحدات بالطيران العربية ...زيد الاسى خال الزميل سيد عبد ... وللعائلة الصبر

وفاة خالد العظم
وصيته الا يدفن في سوريا

بيروت في ١٨ – ر – توفي في ساعة مبكرة من صباح اليوم في بيروت السيد خالد العظم رئيس وزراء سوريا السابق. وكان العظم يعيش في بيروت بعد ان نفي اليها واساءت صحته في الشهرين الماضيين. واوصى قبيل وفاته بان يدفن جثمانه في بيروت ولا يعاد الى سوريا .

وقد تولى العظم رياسة الوزارة السورية للمرة الاولى عام ١٩٤١ ثم اسندت اليه رياسة الوزارة مدة مرات بعد ذلك.وكان يعتبر من رجال الاقتصاد والسياسة .

وسيدفن جثمانه غدا في بيروت

فقيد آل رميح بالقوصية

محمد يوسف رميح

شقيق منير رميح مراقب بجامعة القاهرة وحرم خيرت رميح عضو مجلس المحافظة وحسن قرين مراقب بشركة مصر للتامين ومقبل رميح بمؤسسة المضارب والمطاحن وابن عم امين رميح سكرتير عام محافظة بني سويف وزكي بالتسليف والمهندس شاكر بمنفلوط والحاج محمد حسن وصادق محمود والحاج مد حامد واخوته وشرقي رميح كاتب اول بالتسليف واخوته عبد الرحيم رميح بمديرية التحرير وعبده وعبد الحفيظ واحمد ومحمد كامل وحرم عبد الجابر خلاف عمدة بوق واحمد القوصي بالسكاتب ري اسيوط وفرغل مبروك عمدة دير القصير ونظير عبد الرحيم ومحمد الشريف ومحمود طلعه بمجلس الامة وشكري عبد العال والحاج احمد الشريف بالمنشاة الكبرى وتوفيق الهاشمي المفتش بماتوسيان واحمد عبد العال ابو زيد وابن عمه احمد شوقي ومحمد نعمان عمدة فزاره وعبد اللطيف رضوان واخوته ومحمد عبد الجواد عبد الرحمن وزهري قرشي عمدة الكوديه واخوته ومهني قرشي ونجيب وعبد المنعم قرشي ومحمد احمد قرشي ببنك الائتمان الزراعي واخوته وقرشي مراد واحمد شريف وعبد الرحيم قرشي مراقب بوزارة التموين وعزيز قرشي وكيل الجنسية وفؤاد وسمير قرشي المحامي وابن خال وخالة زكي عبد السميع وحرم محمود سليم عمدة الحوطا واحمد عبد الجواد المستشار بالسكة الحديد وخال عبد البديع فولي واخوته بديروط وابراهيم خلاف مدير مكتب الاهرام باسيوط وخلاف المحامي بشركة مصر للتجارة والرائد يسرى خليل بكلية الشرطة ومجدي هارون الـ ب بمجلس الدولة وجمال القوصي المدرس والمهندس ضياء القوصي والدكتور محمد شكري وسيف وعز سلامه وحسني واحمد عبد العال المدرس وعلي العسقلاني المدرس ونسيب احمد حمدي بالتليفزيون وعبد الحميد حمدي بمصر للطيران وعائلات اغا وعاتوس بصبو ومكارم بالقوصية والدروي دروه والحاج احمد بالهواتكة وابو النصر وهارون والجيبي وجمال الدين والقبوصي بمنفلوط وغزالي وخليفة بالتمساحية ووهمان بالانصار وراجح بالشيخ عون الله ومبروك بدير القصير وشربيني بدلجا . ستشيع الجنازة ظهر الجمعة والعزاء بالقوصية.

مصاب عائلة الزرو
توفي امس الى رحمة الله

المرحوم احمد شوقي الزرو

والد محمد يسرى الزرو بهندسة عين شمس وشقيق المرحوم الحاج عاصم الزرو وابن اخ الحاج محمد الزرو وحرم المرحوم مصطفى محمود وابن اخت الدكتور احمد نشات وابن خال النقيب وفاء عبد الحميد وعم عزت وعمر بوزارة العمل وحرم عبد الرحمن بناجه وخال محمد عهدي وزوج بنت عم احمد محمود والعقيد احمد كمال الدين والمهندس حاتم محمود وقريب فريد ابو حديد وعائلة بهجت والقرملاوي ونسيب عائلة ابو محمود والسمرا وستشيع الجنازة اليوم الساعة العاشرة صباحا من منزله بعين شمس والعزاء تلغرافيا آل الزرو بعين شمس

انتقلت للامجاد السماوية السيدة

بيبينا يعقوب ميخائيل

حرم انيس معوض بشركة مصر للتامين نجل معوض بباوي بالمعاش وكريمة يعقوب ميخائيل بالزقازيق وشقيقة كامل بامريكا وجورج بشركة ناسيتا ووديع بمصر لتجارة السيارات ووليم بالمشروعات الصناعية والهندسية وحليم بسويسرا وقريبة كامل كيرلس بالزقازيق وابنة اخت جرجي تكلا بالزقازيق وميشيل بشركة T W A وحرم كامل غبريال التاجر وابنة خالة فؤاد ميخائيل بروز اليوسف واخيه فائق بالطيران العربية وقريبة عبد السيد معوض بصيدلية الجمهورية بالزمالك والقمص ابو السعد ابراهيم التاجر بالعباسية وانجاله وعائلة معوض رزق بالتانية وجرزا وستشيع الجنازة من شارع محمد عوف بالعجوزة لكنيسة مارى جرجس بالعجوزة اليوم الثالثة بعد الظهر والعزاء قاصر على تشييع الجنازة

شركة أنجلو
أجيبشيان موتورز فورد

مدير وموظفي المخازن يشاطرون زميلهم السيد سليم عبده حليتو الاحزان في وفاة شقيقته المرحومة السيدة

فرجيني عبده حليتو

طلبة وطالبات كلية التربية جامعة عين شمس يشاطرون زميلهم الاستاذ ابراهيم الزناتي في وفاة والده فللفقيد الرحمة ولآله الصبر والسلوان
عنهم – عبد الحميد رجب وابراهيم عطيه

معلمين كفر الشيخ

العميد والوكلاء والاساتذة ومجلس الاباء واتحاد الطلاب ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة المرحوم

الاستاذ محمد أبو الفضل

مفتش اول المواد الاجتماعية بمديرية التربية للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

محمد ابراهيم شيخ الدين مفتش شركة الاسواق المصرية وتجار الجمال بدراو والسودان ينعون بمزيد الحزن حرم الحاج محمد عبد العزيز حمدان تاجر الجمال باسوان ويسألون الله للفقيدة الرحمة وله الصبر

توفي لرحمة الله المرحوم الاستاذ

محمد عبد العال

والد حرم احمد يونس المحاسب بالكويت وجلال سلامه رئيس مجلس ادارة شركة الاسكندرية للمنتجات المعدنية وشقيق علي بادارة جامعة عين شمس وعم فوزي عبد العال بالاذاعة وهاني بالتدريس وبدر بالخارجية وخال عبد الحفيظ بالتدريس وصهر عبد اللطيف لطفي بالبلديه سابقا وزوج عمة الدكتور ابراهيم لطفي بطب الاسكندرية وسعيد لطفي بشركة فيليبس وحرم اسامة كامل بالبنك الاهلي وقريب ونسيب عائلات سلامة بالقاهرة وبوسى بالاسكندرية والجزار باهناسيا والكومي بمنفريش وسيقتصر العزاء على تشييع الجنازة بالسرادق المقام بناصية المنارة اليوم الحادية عشر صباحا .

ذكرى الاربعين
تحييها بمنشاه ابو مليح اسرة

المرحوم مبروك حسن محمد

نائب العمدة مساء باكر السبت

والدنا الحبيب – ذكراك العاطرة افتقدنا شهامتك ورجولتك وحزمك لن ننساك حتى نلقاك – محمد وسعد وفؤاد

خالنا مبروك – كنت بدرا ونبراسا يهدينا افتقدنا الصحبة والله يعوضنا ويبارك اولادك – هاشم معروس

ذكرى الاربعين
تدعو اسرة المرحومة طيبة الذكر

ماريجوه ميخائيل موسى

حرم المرحوم مسيحة بطرس دميان الاهل والاصدقاء لحضور جناز الاربعين على روحها الطاهرة الساعة السادسة مساء بكنيسة مار مرقص بارض شريف بشبرا .

ذكرى الاربعين

بقلوب حزينة مؤمنة بقضاء الله تدعو اسرة فقيد الشباب المرحوم




الاستاذ فايز كامل جرجس

الاهل والاصدقاء لحضور جناز الاربعين على روحه الطاهرة غدا السبت ٢٠ فبراير الساعة الخامسة بكاتدرائية مارى جرجس بشارع مراد بالجيزة

الاستاذ فايز كامل جرجس

ابني العزيز فايز
يا اعز حبيب في الدنيا اربعون يوما مضت وروحي تلهف لرؤياك ونار الفراق تمزق عليها من كنت رمز المحبة والطهارة والوفاء هنيئا لك باعمالك الصالحة افرح يا ابني وتهلل لان اجرك عظيم في السماء – والدتك

الاستاذ فايز كامل جرجس

فايز يا شقيق الروح
عشت طيب القلب نقي الضمير لم تكن تملك الا المحبة تمنحها لمن يريدون ولا يريد فالذي يريد كان يطلب منك المزيد والذي لا يريد كان يتعلم كيف يريد وارادة المحبة من ارادة الله لان الله محبة ومن يحيا بهذه الارادة فانه يحيا الى الابد اعمالك الطيبة سبقتك الى فردوس النعيم فلا الايام ولا السنون تنسينا ذكراك وحنانك يا اغلى من طوته الايام ساظل ابكيك ما حييت استودعتك الله يا اعز حبيب – شقيقك حلمي وحرمه

الاستاذ فايز كامل جرجس

شقيقي الحبيب الغالي
يا اطيب نفس واحن قلب عشت عيشة الابرار فاختارتك السماء لترنم مع القديسين الاطهار وداعا يا من كنت احب الناس الى قلوبنا واغلى نداء حرمنا منه القدر ستظل ذكراك في قلوبنا حتى نلقاك – شقيقك فتحي وحرمه

الاستاذ فايز كامل جرجس

شقيقي الغالي فايز
يا اطيب قلب كان في الوجود واعز شخص في الحياة فراقك حطم قلبي انتقلت على رجاء القيامة لتنعم في احضان القديسين الابرار سنظل نذكرك حتى نلقاك
شقيقتك عايدة وزوجها صبحي

الاستاذ فايز كامل جرجس

شقيقي الغالي فايز
فراقك عجيبه فادحه تركت بقلبي لوعة وبنفسي حسرة كنت الحنان والعطف والمحبة نادتك السماء فلبيت النداء وتركتنا ارض الشقاء فسلام لروحك الطاهرة في دار البقاء وطوباك يا من اختارك الرب لتسكن في دياره الى الابد
شقيقتك مادلين

اسرة المرحومة طيبة الذكر السيده

منيرة سيف

تدعو الاهل والاصدقاء لحضور جناز الاربعين لروحها الطاهرة غدا السبت الخامسة مساء بكنيسة العذراء بمحرم بك

عزيزي ابن اختي

المرحوم بطرس قلادة

يوم اربعينك ارثيك واذكر خدماتك لي ولا انساها ولا انساك لك الفردوس ولنا العزاء
خالتك عايده حرم زكي زاخر

صديقي الحميم بطرس

اربعون يوما مرت على فراقك وذكراك بيننا مدى الدهر لك الجنه وللاسرة العزاء – اسحق

ذكرى الاربعين

تحيي اسرة عبد الغني ذكرى الاربعين لفقيدهم المغفور له

عبد الفتاح مصطفى

الاحد ٢١ فبراير بتلاوة القرآن بالمنزل ١ ش ابن وهبان بمحرم بك

ذكرى الاربعين
بقلوب حزينة مؤمنة بقضاء الله يحيي نادر جلال رفعت بالسعيدية ووالدته ذكرى الاربعين لوالده المغفور له

جلال رفعت عبد الوهاب

مساء اليوم الجمعة ١٩ فبراير بالمنزل ١٠ شارع النادي بالجيزة

ذكرى الاربعين

بقلوب حزينة مؤمنة بقضاء الله تدعو اسرة المرحوم فقيد الشباب الاستاذ

ابراهيم اسحق سوريال

الاهل والاصدقاء لحضور جناز الاربعين غدا السبت ٢٠ فبراير الخامسة مساء بكنيسة مارى جرجس بالمنيل بالظاهر ولا عزاء للسيدات صباحا

ولدي الحبيب
بكائي عليك العمر كله لن يطفئ لهيب قلبي الجريح ووجهك لن يفارق عيني وصوتك دائما باذني وكما انت حي في السماء هكذا حي في قلبي حتى اللقاء
والدتك الحزينة

شقيقنا الحبيب الغالي ابراهيم
مضى اربعون يوما على فراقك الاليم واختطفك الموت مبكرا تاركا بنفوسنا حسرة وفي قلوبنا لوعة نذكر لك قلبك الطاهر ولسانك الحلو وسيرتك العطرة عزاؤنا انك في احضان القديسين
اشقاؤك عزيز ونصيف ومنير وشفيق

شقيقي الغالي ابراهيم
قلبنا يتفطر اسى عليك ويعز علينا فراقك لن ننسى حنانك وعطفك ذكراك بقلوبنا دائما.
شقيقتك بهجة وزوجها ميخائيل اسعد

شقيقنا الغالي ابراهيم
اربعون يوما ولم يجف دمعنا خسارتنا فيك كبيرة وستبقى ذكراك الخالدة في قلوبنا حتى نلقاك
شقيقتك حياة وزوجها فهمي يوسف

شقيقنا الغالي ابراهيم
يعز علينا رثاؤك اختطفتك السماء وانت في ريعان الشباب سلام لروحك الطاهرة يوم ذكرى الاربعين
شقيقتك ماري وزوجها منير لبيب

حبيبنا ابراهيم سوريال – بكرت بالرحيل فادميت قلوبنا اربعون يوما مرت كأنها اربعون دهرا سنظل نبكيك حتى نلاقيك – كيمياني عادل حبيب

المحاسبون والمراجعون بمكتب الاستاذ شفيق سوريال المحاسب يشاطرون سيادته والاسرة الاحزان في ذكرى الاربعين لعميد الشباب المرحوم الاستاذ

ابراهيم اسحق سوريال

للفقيد العزيز الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

فقيد الشباب

ابراهيم اسحق سوريال

رحيلك المفاجئ حطم قلوبنا فبدمع العين نبكيك وبدم القلب نرثيك ستظل ذكراك العطرة بقلوبنا ليوم اللقاء فانعم باحضان القديسين يا اعز من طوت الايام
شقيقك شفيق

شقيقنا وحبيبنا الغالي ابراهيم
قلوبنا تتفطر اسى وعيوننا تقطر دما فلا الايام ولا الاعوام ستنسينا ذكراك ومحبتك وحنانك يا اغلى من طوته الايام ربنا الهمنا صبرا وهب لنفسه راحة
اخوك نصيف وحرمه

عمنا وحبيبنا ابراهيم
لن ننسى حنانك وعطفك لن ننسى عمنا الغالي ابراهيم ابدا فذكراك بقلوبنا وصورتك خالدة فانعم بفردوس النعيم مع القديسين
نبيل وناجي ونسات نصيف

فقيد الشباب ابراهيم
اربعون يوما لم تجف دموعنا عزاؤنا انك في احضان القديسين
ملازم اول نبيل حبيب مليكه

الذكرى السنوية الاولى

تقيم اسرة طيب الذكر المرحوم

كامل غبريال

جناز الذكرى الاولى لوفاة راحلهم غدا السبت الخامسة بكنيسة الملاك بعباد بك بشبرا

عائلات الوالد المرحوم

كامل بشاي الجمل

بمصر والمنصورة يدعون الاهل والاصدقاء لحضور جناز السنة بكنيسة مارى مينا بابول الترعة البولاقية مساء الاحد ٢١ فبراير الساعة الرابعة

اسرة المؤسسة التعاونية الاستهلاكية تشاطر الاستاذ عبد المنعم عباس مراقب عام التفتيش الاحزان في وفاة المرحومة خالته

اعتذار للمعلنين
تعتذر ادارة الاعلانات عن تأخر نشر اعلانات بسبب ضيق المساحة وسننشرها في اقرب فرصة بإذن الله

الذكرى السنوية الاولى

لطيب الذكر المرحوم




حكيم مرجان

تدعو الاسرة الاهل والاصدقاء لحضور قداس السنة الذي سيقام الساعة الخامسة بعد ظهر اليوم الجمعة ١٩ فبراير بكنيسة مارى جرجس بشارع مراد بالجيزة

المغفور له حكيم مرجان

سنة مضت على فراقك يا اعز من طوته الايام تعيش والدهر على رجاء القيامة لحياة افضل وامنا نلقاك بها فنحدثك كما حدثناك وتهنئنا بمجيئنا اليك لا كما بالدموع والالام ودعناك وتعزينا كما عزيتنا في حياتك وفي كفاحك وفي صبرك وفي شجاعتك حتى في مماتك فكنت عظيما في الحياة ومن كان عظيما في الحياة كان عظيما ايضا في الممات
ابنك واخوك وليم مرجان

ذكرى الصديق تدوم

الى الابد
على رجاء الابدية والقيامة
تدعو اسرة الراحل العزيز

الدكتور حنا رزق الله

مدير عام ادارة المشروعات بمصلحة الدفاع المدني ومستشارها الفني الاهل والاصدقاء لحضور قداس السنة الاولى غدا السبت الرابعة والنصف مساء بكنيسة العذراء شارع المرعشلي بالزمالك

الذكرى الاولى

تدعو اسرة المرحومة

نازلي جورجي انسطاسي

حرم المرحوم سليم عمار بالاهرام سابقا الاهل والاصدقاء لحضور جناز السنة على روحها الطاهرة الساعة العاشرة والنصف من صباح الاحد ٢١ فبراير بكنيسة الرؤساء الثلاثة بالظاهر

عائلة توفيق باسكندرية

تحيي الذكرى السنوية الاولى لفقيدها العزيز المرحوم العقيد

عبد اللطيف توفيق

مأمور مركز فارسكور سابقا
بمنزل العائلة ٤ شارع سوريا (روفر سابقا) برشدي ساكن السبت ٢٠ فبراير صباحا للسيدات ومساء للرجال.

الذكرى السنوية الثانية

لشهيد الوطن والواجب




الرائد
حسن على مرسي

يحييها والده بمنزل الاسرة ٢٢ شارع حسين شاكر بالجيزة مساء غد السبت ٢٠ فبراير سنة ١٩٦٥

الذكرى السنوية الثانية
يوسف الياس دمر

تدعو العائلة الاهل والاصدقاء لحضور القداس السنوي على روح فقيدهم الغالي وذلك يوم الجمعة الموافق ١٩ فبراير سنة ١٩٦٥ في تمام الساعة الثامنة صباحا بكنيسة قلب يسوع الاقدس بشارع عبد الخالق ثروت بجوار مستشفى فكتوريا

الذكرى السنوية الثانية

فوزي ويوسف جاد البراهرجية ببيت غمر وباقي افراد الاسرة يدعون الاهل والاصدقاء لحضور القداس الالهي على روح والدتهم المرحومة

انجلينا حنى مرقص

وذلك يوم الاحد الموافق ٢١ فبراير الساعة التاسعة صباحا بكنيسة الاقباط ببيت غمر

امنا الحبيبة الغالية
حرمنا الدهر من حبك وحنانك مبكرا وتركتنا نقاسي لوعة الحرمان لا الايام تنسينا فراقك ولا الدهور تنسينا حنانك بقلبنا نرثيك وبدمع اعيننا نبكيك حتى اللقاء فنطلب من الله صبرا على فراقك وراحة لروحك الطاهرة في احضان القديسين – ابناك فوزي ويوسف

الذكرى التاسعة

تقيم اسرة طيب الذكر المرحوم

عزيز سليمان نوار

قداسا على روحه الطاهرة صباح اليوم الجمعة بكنيسة المدافن بالشاطبي باسكندرية

بقية نص خطاب الرئيس في اسوان

بقية المنشور صفحة ٥

النعافه العالمية بقيد الصفقة الانسانية بعدين احنا قلنا اللي حايساعدنا فإن يتعد بعيد مستعدين ندى له عدد من المعابد الاخرى تمن لانقاذه. فيه دولة جت عشان تنقذ معابد بيقولوا احنا عملنا كلابشة وماشفناش فلوس . انا مستعد اديهم كلابشة يجم يشيلوه ويشوفوا بعد المانش انهم عملوا لنا حاجة بمسارك واحد.

امتا كل اللي بينا وبين المانيا اللي بيقولوا قروض وبيقولوا مساعداته اتفاقية قرض بـ ٤٢ مليون جنيه . كل المشروعات الصناعية فيها بفائدة تحدد على اساس سعر الفائدة في السوق المالي واحنا بندفع مقدم . في الاول بندفع الربع مقدم حتى فيه اختلاف في الدفع مثل زى الاتحاد السوفيتي.

الاتحاد السوفيتي اما بيدينا مصنع بعد المصنع مايتم بسنة بنبتدى ندفع المانيا الغربية اما بتدينا مصنع اول مابنمضي العقد بندفع مبلغ اول توريد بندفع مبلغ تاني ، اذن مفيش نسبة بين التسهيلات في الاتحاد السوفيتي والتسهيلات في المانيا الغربية.

احنا بندفع مقدم . مصنع كيما دفعنا تمنه بالعملة الصعبة وكنا نقدر نشتريه من اى مكان، نشتريه من اليابان مثلا بنفس الشروط او يمكن بشروط احسن. انا بأقول هذا الكلام علشان الناس اللي بيهددونا من المانيا الغربية يظهر انهم مش فاهمين انهم بياخدوا الفلوس وبياخدوا تمن حاجتهم ، مصدقين فعلا انها معونات او بيحا ' ' بيضحكوا علينا او بيضحكوا على الشعب الالماني. انا عايز الشعب الالماني يعرف ان احنا ماخدناش منهم ابدا فلوس كمساعدة او كمعونة احنا اخدنا منهم قروض ودفعنا هذه القروض ولانقبل من انسان انه يهددنا ولانقبل من انسان انه يستخدم هذه القروض لان احنا بنقول ان احنا بناخد قروض غير مشروطة . اذا كان فيه حاجة بنقدرها فعلا فهي صداقة الشعب الالماني والشعب الالماني ايضا ان يقدر صداقة الشعب المصري والعرب جميعا هذا هو الشيء الوحيد الذي نقدره. كنا نشعر دائما بالصداقة مع الشعب الالماني ولانزال هذه الصداقة قائمة ونحن نشعر ونعتبر ان الذى اساء الى الصداقة ليس هو زيارة اولبريخت انما صفقة الاسلحة لاسرائيل ، اعطاؤهم الرصاص لاسرائيل علشان يقتلوا العرب ، دى الاساءة ، دى الخيانة ، ده العمل اللي عمل سر من سنة ٦٠ ، بيقولوا النهاردة والله احنا امريكا هي اللي قالت لنا ادوا وادينا. هل المانيا دولة غير مستقلة هل المانيا دولة لاتعرف قيمة الصداقة العربية ولا القوة العربية. دي الاساءة الاساءة اعطاء السلاح كهدية لاسرائيل بدون تمن ونحن نرفض ان تقلب الامور.

زيارة اولبريخت ليست هي المشكلة وتلك مسألة تتعلق اولا واخيرا بالسياسة المصرية المستقلة . لاتملك اى قوة ان تملي علينا سياستنا ... ان تقدم لنا ماتريد علشان نختم لها عليه او نشطب لها عليه. لغاية دلوقت احنا عارفين نفسنا الاثناشر سنة اللي فاتت مفيش حد خلانا نختم ولا نشطب .

سياستنا معروفة احنا نقرر لانفسنا ماتريد ولانقبل املاء من احد

احنا مانستناش الى احد بسياستنا ولكن الاخرين اساءوا الينا بالتآمر مع اعدائنا.

حكومة المانيا اساءت لنا

الحكومة الالمانية اساءت الينا حينما تآمرت مع اعدائنا على ان تعطيها هذه الكميات الضخمة من الاسلحة لتستخدم في العدوان ضدنا.

طبعا بيطلعوا بعض الناس هناك ويقولوا ان احنا بندى دي لاسرائيل للدفاع عن العرب . مين اللي اعتدى هل العرب والا اسرائيل اللي اعتدت ؟ مين اللي اعتدى في سنة ٥٦ ؟ مين اللي هجم في سنة ٥٦ مين اللي هاجم غزة في سنة ٥٥ . اسرائيل ومن هم وراء اسرائيل وانجلترا وفرنسا . في سنة ٥٥ اسرائيل بالاسلحة اللي اخدتها . احنا نعلم ان اسرائيل مش وحدها . اسرائيل وراها امريكا . اسرائيل وراها الغرب ووراها الاستعمار . احنا نعلم هذا وعلينا ان نعد حتى نحمي انفسنا ضد خطر اسرائيل ومن هم وراء اسرائيل. فعشان كده احنا بنكسر الاستعمار وعشان كده احنا بنقضي على نفوذ الاستعمار فهذه المنطقة بعدما حصل في سنة ٤٨ ، عشان كده احنا بنحس بالخداع وعشان كده احنا بنحس بالخيانة . احنا سالنا على صفقات الاسلحة وفي كل مرة سالنا فيها كانوا بينفوا ان فيه صفقة اسلحة طبعا النهاردة انا بدى اقول حاجة ، المانيا الغربية بعد ان تسمرت بقوة العالم العربي ووحدة العالم العربي تجاه هذه الصفقة الاسرائيلية او هدية الاسلحة لاسرائيل بيحاولوا النهاردة انهم يقسموا العالم العربي ، يحاولوا النهاردة انهم يفتتوا العالم العربي .

موقف عظيم للجزائر

امبارح بالليل جت لي رسالة من الجزائر، من سفيرنا في الجزائر بيقول ان السفير الالماني قابل المسئولين في وزارة الخارجية الجزائرية وقال لهم ان احنا حانقطع المعونة عن الجمهورية العربية المتحدة وحانزود المساعدات للجزائر . ولكن اخوتنا في الجزائر وعلى راسهم اخي الرئيس بن بيللا طلب من المسئولين في وزارة الخارجية الجزائرية ان يبلغوا السفير الالماني ان احنا لاتنطلي علينا هذه الاساليب وان احنا لانقبل بأى حال من الاحوال ان يتبع معنا هذا الاسلوب للتفرقة بين الاشقاء وبعضهم وان احنا متضامنين مع الجمهورية العربية المتحدة كـ التضامن في هذا الموضوع بالنسبة للعمل من اجل العرب.

طبعا انا باعتقد ان هذا الكلام اتعمل مع دولة عربية أخرى بقولوا لهم مساعدات اللي كانوا بيدوها لنا. انا بدى اقول لكل الدول العربية اولا ان احنا ما اخدناش مساعدات ابدا من المانيا والمانيا مابتديناش مساعدات وبعدين بدى اقول لالمانيا ان الدول العربية كلها ستكون يد واحدة كما اثبتت وكما اظهرت وكما اثبتت في اثناء الازمة لان السلاح الذى اعطى اسرائيل لم تعرض ، ٨٠٪ من الاسلحة الـ ٢٠٠ دبابة و ٢٠٠ عربية مدرعة و ٢٠٠ طيارة غير طيارات النقل وغير الحاجات اللي قرانا بياناتها في الصحف واللي تكلم فيها رئيس الوزارة في مجلس الامة كل ده لابد ان احنا علشان نستطيع ان نفي خطر اسرائيل ان احنا نحصل ، الدول العربية تحصل على اسلحة لمواجهة هذا السيل من الاسلحة اللي وصل مجانا من المانيا الى اسرائيل. طبعا الكلام اللي اتقال النهاردة في الجرايد من المانيا ان امريكا هي اللي امرت المانيا كلام لانستسيغه وكلام لانستطيع ان نقبله.

طبعا بالنسبة لالمانيا فيه حاجات تانية كتيرة ، قضية التعويضات . المانيا بتدى اسرائيل بقشيش كل سنة ٢٧٠ مليون دولار ادوهم في العشر سنين اللي فاتت ٢٧٠٠ مليون دولار بقشيش هي دي المساعدة وبيقولوا انهم بيدونا مساعدة واحنا مابناخدش ولا دولار بقشيش وما نرضاش ناخد بقشيش هم بيدوا اسرائيل

موقف المانيا وفرنسا

الجزء اللي وقفته المانيا من الاسلحة بتقول لاسرائيل ان احنا وقفنا الاسلحة حنديكم تمن الاسلحة بفلوس اشتروا به أسلحة من اى مكان ، هي العملية ما اختلفتش العملية محصلش فيهاش لان هو وقف الاسلحة وحيدى تمن الاسلحة ، وبثمن الاسلحة اسرائيل بتقدر تشترى من اى مكان اسلحة ، وطبعا احنا بنعتقد ان هذا تحايل ايضا، وهذا عمل معادي للعرب اعطاء اسرائيل، اعطاء المانيا لاسرائيل اموال علشان تشترى بها اسلحة وان اصل فرنسا لسه كنت حتكلم على فرنسا

الالمان بيقولوا طيب ليه ما عملتوش نفس الشيء مع فرنسا ما هي فرنسا بتدى اسلحة لاسرائيل فيه فرق بين موقف المانيا وموقف فرنسا . فرنسا بتبيع طيارات لاسرائيل ومستعدة تبيع لنا طيارات ، لكن اسرائيل بتدفع تمن اللي بتشتريه . واحنا مستعدين يبيعوا لنا على ان احنا ندفع ايضا الثمن . الفرق ان المانيا بتدى هدية ، بتديهم ٦٠ طيارة بدون تمن هنا ، اما اسرائيل حتشترى ٦٠ طيارة . وانا باشترى ٦٠ طيارة هو دفع فلوس وانا دفعت فلوس . لكن اما اسرائيل تاخد هدية ٦٠ طيارة وانا حشترى ٦٠ طيارة ، يبقى اسرائيل استطاعت ان تعفي نفسها من انها تدفع اموال هذه الطيارات وانا حشترى بثمن مصنع او مصنعين طيارات ، يبقى اذن اسرائيل بتدعم اقتصادها وبتاخد في نفس الوقت هذه الاسلحة هدية

هذا العمل لا نقبله ، ان احنا طبعا بنراقب هذا الموقف ، وبنعرف بنقف فين ، وعلى اى ارض نقف ، واحنا الارض اللي بنقف عليها ، هي ارض المبادئ لا يستطيع انسان اى يتحكم فينا ، ضميرنا مستريح . الفرق ايضا بينا وبين اعدائنا ، ان احنا في سنه ٥٥ لما عقدنا صفقة الاسلحة مع تشيكوسلوفاكيا اعلنا وقلنا ، تشيكوسلوفاكيا اعلنت ، وقلنا ان احنا ومعنا اتفاق تجارى من اجل شراء الاسلحه . اما هذه الصفقة من سنة ٦٠ او سنة ٦٢ صفقة سرية ، الغرض منها طبعا ان اسرائيل تتسلح وتهاجم العرب وتهاجم العرب.

طبعا النهارده اسرائيل بتشهر ببون ، وعاملة حملة عليها ، حملة في امريكا وحملة في اوروبا وطبعا اذا خضعت بون لتهديد اسرائيل واستمرت في اعطائها اسلحة احنا عارفين الاساس اللي احنا حنتصرف عليه ، واحنا قلنا ان احنا لانستطيع ان نتساهل او نبقى على علاقاتنا مع المانيا الغربية. طالما تخوننا المانيا الغربية وتعطى لاعدائنا الاساسيين السلاح هدية علشان يقتلونا به

بالنسبة للتهديد ، هو ان احنا ما نتعاملش معاهم ، احنا بنقول لهم من دلوقت الاتفاقات الاقتصادية ما احناش حنطلب ، وما احناش عايزين ، واسواق العالم مليانه ، مئات الشركات موجودة نستطيع انها تلبي طلباتنا كلامنا واضح ، والمبادئ ليست كلام ، المبادئ عمل. واحنا شعب استطعنا ان ننتصر دائما لاننا صممنا على مبادئنا والعمل العظيم اللي قمتم به هنا في اسوان هو تجسيد لهذه المبادئ بالعمل ، والتصميم

وقبل ان انهي كلامي ارحب مرة اخرى باخي العزيز الرئيس الحبيب بورقيبه واقول له ان مصر استقبلتك في وقت كفاحك وفي وقت جهادك ويسعدها ان تستقبلك اليوم بعد ان استقلت تونس وبعد أن وفقك الله في ان تجلي عن تونس كل قوات الاحتلال الاجنبية

ايها الاخوة وفقكم الله والسلام عليكم ورحمة الله .

استقالة وزارة السودان

بقية المنشور في صفحة ١

ولكن المفاوضات انهارت واستقرت الازمة التي عند حزب الامة باستخدام القوة لحلها . فقد جلب ٥٣ الفا من الانصار » الذين وفدوا على الخرطوم مسلحين بالحراب والسيوف وعسكروا في منطقة ام درمان . وقال السيد محمد احمد محجوب وزير الخارجية وعضو حزب الامة ، ان الحزب لن يتردد في استخدام القوة عند الاقتضاء للنيل « من قوة اليساريين في الحكومة » .

وبينما كان النزاع السياسي بين احزاب الشمال يزداد حدة تدهورت العلاقات بين تلك الاحزاب وبين زعماء الجنوب، وازاء التطورات الجديدة قدم السيد سر الختم خليفة استقالته الى الدكتور التجاني الماحي رئيس مجلس السيادة عن الشهر الحالي . وقد طلب الى سر الختم خليفة تشكيل وزارة جديدة من ١٥ وزيرا ، ودعا المجلس زعماء الاحزاب السياسية للاجتماع به اليوم للاتفاق على تشكيل الوزارة .

وقيل ان المجلس طلب ان تشكل الوزارة الائتلافية من : ٤ من حزب الامة ، و ٤ من الحزب الوطني الاتحادي ، و ٢ من حزب الشعب الديمقراطي ، وشيوعي واحد ، و ٣ من الجنوب ، وواحد من العناصر الاخرى . ولكن تردد ان حزب الشعب الديمقراطي والحزب الشيوعي اللذين عارضا تعديل الوزارة ، يرفضان الاشتراك في الحكومة الائتلافية الجديدة وقد يؤلفان جبهة لمعارضة الحكومة .

اسعار الذهب بالجرام
بمحلات نمين ونور السرجاني

الساقة ١٢٥٥٩ وعبد الخالق ثروت ٩١٧٧٨

عيار ٢٤	١٠٥ قروش
عيار ٢١	٩٢ قرشا
عيار ١٨	٨٠ قرشا

مساعد راسك

بقية المنشور في صفحة ١

ولم تعقب وزارة الخارجية اليوم على مسألة الاسلحة بعد ان اعترفت بانها كانت وراء الصفقة الالمانية السرية لاسرائيل ، وقد كان الموقف في الشرق الاوسط محل بحث في اجتماع سري في الكونجرس ، في نفس الوقت الذي ساقت فيه امريكا اعترافها مضطرة ، بعد ان اعلن كونراد اديناور رئيس حكومة المانيا السابق انه وافق عليها بناء على طلب واشنطون .

ففي اجتماع للجنة الشئون الخارجية بمجلس النواب الامريكي بحثت اللجنة مسألة التعامل الاقتصادي بين امريكا ودول المنطقة ، وحضر الاجتماع نائبا عن دين راسك وزير الخارجية فيليب تالبوت مساعده المختص بشئون الشرق الادنى .

واوضح تالبوت في الاجتماع ان العداء لاسرائيل تضاعف في المنطقة وسط تغييرات سياسية واجتماعية واقتصادية شملت كل دولها . وقال ان الفترة الحالية « ابعد ما تكون عن الهدوء » . وان حوادث خطوط الهدنة زادت في الاشهر الاخيرة ، كما اشتد التوتر بسبب مسألة مياه نهر الاردن ومضاعفة انتاج الاسلحة » .

ثم قال « وبالاضافة الى ذلك ، فان علاقاتنا مع الجمهورية العربية المتحدة قد توترت نتيجة لبعض التطورات ، منها تأييد الجمهورية العربية لثوار الكونجو».

ومضى تالبوت يقول « في الوقت الذي تنحصر فيه هذه المشاكل والتطورات ذات طبيعة خطرة ، فهي لم تغير اهدافنا الاساسية في سياستنا ازاء الشرق الاوسط وهي توفير الظروف الملائمة لتحقيق سلام دائم في المنطقة » .

وفي اجتماع للجنة القوات المسلحة بمجلس النواب الامريكي ، تحدث روبرت مكنمارا وزير الدفاع ، عن الشرق الاوسط وقال ان من بين اسباب عدم الاستقرار في المنطقة ، ذلك العداء المتأصل بين الدول العربية واسرائيل .

وقال وزير الدفاع الامريكي ان الحرب قد تنشب في اية لحظة بسبب تحويل اسرائيل لمياه نهر الاردن او تنفيذ الدول العربية لخططها التي ترد بها على هذا التحويل .

ثم قال « ان ما لامريكا في القارة الافريقية من مصالح تتعلق بالامن يتركز في المغرب واثيوبيا حيث نحتفظ بتسهيلات لمواصلاتنا ، وفي ليبيا حيث نحتفظ بقاعدة جوية ، وهذه التسهيلات تعد عناصر عظيمة القيمة لموقفنا في العالم كله » .

وفي واشنطون ايضا ، اعلن هاينريش كنابشتاين سفير المانيا الغربية في عقب اجتماع عقده مع دين راسك اليوم انه استعرض معه الوسائل التي يمكن ان تتحقق بها المساعدة الدبلوماسية من جانب امريكا لموقف المانيا الغربية في منطقة الشرق الاوسط ، وقال ان راسك وعد بان الدبلوماسيين الامريكيين في المنطقة سيعملون جاهدين على تأييد موقف حكومة بون هناك.

وقال ايضا ان الدبلوماسيين الامريكيين لن يتصلوا بالساسة ، سواء في الدول العربية او في اسرائيل ، لمساعدة المانيا الغربية ، وانهم سيوالون اتصالاتهم في المستقبل .

وتبين ان حملة الضغط التي تبذلها اسرائيل واصدقاؤها تركزت في نيويورك، وان كانت المنظمات اليهودية في العالم قد بدأت تعمل في وقت واحد على حمل المانيا على اعادة تسليح اسرائيل .

ففي واشنطون تلقت سفارة المانيا سيلا من البرقيات تطالب بالغاء قرار حكومة بون. وقال النائب ايمانويل سيلر والنائب جوناثان بنجهام في جلسة مجلس النواب انهما اصيبا « بصدمة » من « استسلام المانيا لمصر » ، وطالب سيلر بقطع التعامل الاقتصادي بين مصر وامريكا.

وفي نيويورك نشر المحاربون اليهود القدماء في امريكا اعلانا استغرق صفحة كاملة في صحيفة « نيويورك تايمز » ضد سياسة المانيا ، وطالبوا بسحب العلماء الالمان من مصر واعادة ارسال الاسلحة لاسرائيل .. والاعلان نسخة طبق الاصل من بيان اصدرته منظمة المحاربين اليهود القدماء يوم ١٣ فبراير .

وفي امستردام ارسلت المنظمات اليهودية في هولندا برقية الى سفير المانيا الغربية ضد قرار حكومة بون . كما اعلنت المنظمات اليهودية في دول اخرى كثيرة انها تعد مذكرات لارسالها الى سفارات المانيا في هذه الدول ضد موقف بون .

وفي تل ابيب دعت بعض صحف اسرائيل لقطع كل صلة بالشركات الالمانية وذلك في مجال تحريضها ليهود العالم على شن حملة المقاطعة . وقد تحدثت بعض صحف اسرائيل عن ان تل ابيب تعمل على توسيط بعض « الشخصيات الدولية » لدى بون لتعديل موقفها .

وفي باريس نشرت صحيفة « لانفورماسيون » مقالا قالت فيه ان الازمة بين بون والقاهرة سيكون لها اثرها الكبير على السياسة الخارجية لالمانيا الغربية كما انه ستكون لها آثار اقتصادية عليهما. ونخشى من العلاقات الاقتصادية بين الجمهورية العربية والمانيا الغربية فقالت ان من الصعب بمقتضى العقود المعقودة بين القاهرة وشركات المانيا ان تتوقف بون عن ارسال بعض الاجهزة الصناعية .

ثم قالت هذه الجريدة « وهناك عدة طرق امام حكومة ارهارد للتقليل من خطر الازمة : الاولى هي ان تلقى الحكومة الالمانية المسئولية عن الموقف الراهن على كونراد اديناور ، رئيس الوزراء السابق . اما الطريقة الثانية فهي ان تعبر الحكومة الالمانية عن خيبة املها بالنسبة لموقف الحلفاء من الازمة وخاصة الولايات المتحدة وبريطانيا . والطريقة الثالثة هي اقامة علاقات دبلوماسية مع تل ابيب بعد قطع العلاقات مع القاهرة. وهذه الطريقة قد تهدئ من غضب البرلمان الاسرائيلي والاتحادات اليهودية ، ولكنها قد تؤدي في الوقت نفسه الى ان تعترف الجمهورية العربية بالمانيا الشرقية .

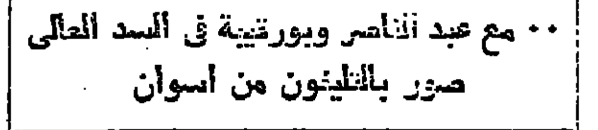
وانتهت الجريدة الى القول : ويبقى بعد ذلك كله ، احتمال اجراء وساطة. ولكن لابد « في هذه الحالة » من العثور على وسيط .

واذاعت وكالة انباء الصين الجديدة ان شين يي نائب رئيس وزراء الصين الشعبية « انتقد اليوم امريكا والمانيا الغربية للنشاط العدواني الذي تشتركان في القيام به لتقوية اسرائيل، ولاظهارهما العداء ازاء الدول العربية »

طبع بمطابع «الاهرام» بالترجمان
١٠٣ ★★★

هكذا من الأصل

هكذا من الأهل





■ الرئيس بورقيبة يرفع بيده مفتاح اسوان بعد أن تسلمه من السيد مدكور ابو العز محافظ اسوان



■ حضرت السيدة وسيلة قرينة الرئيس بورقيبة المؤتمر الشعبى فى اسوان وجلست فى الصف الاول مع بعض السيدات



■ المهندس طه زكى امين الاتحاد يسلم درع اسوان للرئيس عبد الناصر تصوير محمد يوسف وحسن التونى



■ هتافات مدوية من ابناء اسوان لعبد الناصر وضيفه الكبير بورقيبة

مع المرأة

مباحث تموين نسائية فى الاسكندرية

تم تعيين ٤ سيدات من ربات البيوت فى مباحث تموين الاسكندرية !. مهمة السيدات الاربع مراقبة أعمال البيع والشراء فى المجمعات الاستهلاكية وتسجيل ما يقع من مخالفات وتبليغها على الفور الى مدير مباحث التموين وكتابة تقارير أسبوعية وتقديمها له من سير العمل فى المجمعات .

ربات البيوت الاربع تم اختيارهن بناء على طلب من مباحث الاسكندرية الى مقررة لجنة النشاط النسائى فى الاسكندرية .

وقد اختارتهن من بين عضوات الاتحاد الاشتراكى فى المدينة .

أسماء لجنة المباحث النسائية سرية !.

أيشارب مكان الكول

* تايير من التويد بجيب مستقيمة وجاكيت قصيرة تقفل بصف من الازرار والاكمام طويلة ومركبة اما قلابات الجيوب فافقية . وكول التايير فى اجازة واحتل مكانه ايشارب بتقليمات عريضة يلقى حول الرقبة باهمال .

المرأة العاملة والروح المعنوية

فى دراسة اجراها د . مصطفى فهمى استاذ الصحة النفسية فى كلية التربية وجد : ان هناك صلة وثيقة بين الروح المعنوية بين المرأة العاملة والعمل . وكلما توطدت الصلة بين المرأة وعملها كلما ارتفعت روحها المعنوية .

ومن أهم العوامل التى تؤثر على الروح المعنوية عند المرأة العاملة القيادة الديمقراطية والتقدير المنصف على ما تقوم به المرأة من أعمال واشراكها فى وضع خطة العمل واعداده والاستماع الى شكواها ان شعرت انها مظلومة . وايضا اتاحة فرص التقدم والترقية امامها .

* أخبارها *

* ستشترك راقصات الباليه المصريات : ماجدة صالح . وودود ينظى . ديانا حجاج . علية عبد الرازق . مى سالم . فى رقصة « الجنيات » التى ستقدمها مدرسة البولشوى فى حفل انتهاء الموسم الدراسى فى موسكو . المصريات الخمسة يدرسن فى البولشوى منذ سنتين .

* تشترك الامم المتحدة فى السوق الخيرى الذى تقيمه جمعية الشابات المسيحيات فى سميراميس نهار ٤ مارس القادم . سيتخلل السوق غداء دولى وعرض ازياء تقدمه فتيات السفارات الافريقية .

* الفنانة ياسمين بالاريان صاحبة قاعة اخناتون تعرض رسوماتها — فى قاعتها طبعا ! — من الاثنين القادم .

* ستطير سلوى مطر الموظفة فى البنك الاهلى الى لندن لتستكمل دراستها العليا التى بدأتها منذ سنتين عن البنوك وذلك فى معهد البنوك البريطانى . سلوى تخرجت من تجارة القاهرة . وسوف تعود من انجلترا بعد سنة من حصولها على دبلوم البنوك وبعد ان يحصل زوجها ابراهيم السباعى المعيد فى كلية التجارة على الدكتوراه فى الحديد والصلب من جامعة لندن ايضا .

تصفية نهائية على جميع رجالى سيدات
لمدة أسبوعين فقط
سندريون
أحذية وملابس بأسعار تقل عن نصف الثمن
١٦٥ شارع محمد فريد (عمارة التوت) ت ٩١٦٣٢٥

بدون عنوان

٣ • ق ٢ جودة يحجز مكانا فى الطائرة لجثمانه

★ .. وحديث عابر عن حوادث الطيران دار بينى وبين احمد قاسم جودة فى مطار القاهرة قبيل أن نركب الطائرة الى الكويت ، لنشغل الملل الذى انتابنا فى المطار بعد أن تعطل حضور الطائرة التى ستقلها ٤ ساعات .

قال مدللا على القدر : ... انه فى ليلة سفره الى رحلة بعيدة ودع ابنه يحيى . وراح المطار . وتأخرت الطائرة . فما كان من شركتها الا أن رجت من ركابها المنتظرين بأن يعودوا فى اليوم التالى . وعاد الى بيته ونام بعد منتصف الليل — دون أن يحس به أحد من اهل البيت . وفى الصباح ما ان فتح ابنه باب حجرته حتى كاد يغمى عليه من فرط الدهشة والذعر . ويردف احمد قاسم جودة ضاحكا :

.. لقد تصورنى ابنى يحيى ... انى شبح !؟..

. . . .

وفى منتهى الصحة راح احمد قاسم جودة (٥٢ سنة) نقيب الصحفيين السابق ووكيل نقابتهم الحالى ونائب رئيس تحرير المصور الى الكويت ليحضر مع وفدنا الصحفى المؤتمر الاول لاتحاد الصحفيين العرب .

وكان احمد قاسم جودة سعيدا يوم رحيله من القاهرة . اذ انه نجح فى أن يدرج اسمه فى الوفد الرسمى المصرى للاشتراك فى المؤتمر ، وكان اسمه غير مدرج به أول الامر .

وهناك فى الكويت حضر كل جلسات المؤتمر الذى اسند اليه رئاسة لجنته المهنية . وفيها قدم بحثه فى مذكرة حول « انشاء مركز للتدريب الصحفى ، باحدى العواصم العربية بالتعاون مع اليونسكو » . وذلك بعد دراسة تعمق فيها عندما مثل احمد قاسم جودة ج.ع.م. فى أول مؤتمر عقدته هيئة اليونسكو فى باريس منذ عامين حضره مندوبو ٢٥ دولة .

وقابل مؤتمر الكويت اقتراحه بالموافقة والتصفيق واختيرت القاهرة مقرا لمركز التدريب الصحفى .

وتتابعت أعمال المؤتمر .

وانتهى المؤتمر وحفلات المؤتمر . وهم اعضاؤه بالرحيل الى أوطانهم فيما عدا : احمد قاسم جودة . الذى قال لزملائه انه يفضل الانتظار يومين او ثلاثة يستريح فيها . وانه على كل حال حجز مكانا على الطائرة التى تقلع من مطار الكويت الخميس القادم (أمس) . وابتسم ليقول انه يريد فسحة من الوقت — بعد انتهاء زحام جلسات المؤتمر — ليبحث عن اسطوانات جديدة ، ليهديها الى اكبر اولاده : يحيى (٢١ سنة) ليقدمها فى برنامجه الناجح : « الحان للذكرى » والذى يذيعه اسبوعيا على موجة البرنامج الاوروبى من اذاعتنا .

. . . .

وليلة امس : مات .. احمد قاسم جودة ، بالسكتة القلبية فى الكويت . فى الفندق الذى كان يقيم فيه مع زملائه .

وصباح امس ، على ذات الطائرة التى حجز فيها احمد قاسم جودة مقعدا .. حضر جثمانه الى القاهرة ، لتشيع جنازته اليوم فيها .

ومن مصادفات القدر ان فقيد الصحافة احمد قاسم جودة كان قد قرر ان يتنازل عن ترشيح نفسه لمنصب نقيب الصحفيين والذى ستجرى الانتخابات من حوله .. متى ؟ .. اليوم . !!!

قاسم جودة . وحكاية القدر !

حسن السنباوى — عبدالعزيز وصفى

فريد يغنى فى الكويت

★ الخميس القادم ، سيغنى فريد الاطرش فى الكويت فى الحفل الساهر الذى تقيمه حكومتها بمناسبة عيدها الوطنى .

فريد ، سيطير الى هناك عن طريق بيروت .

براندو يعلن

تزوجت كاشفى وهى حامل

★ حديث الاثارة والاسرار المسمومة هو الطابع الذى يسيطر على المحاكمة التى تجرى احداثها منذ ٥ ايام فى محكمة سانتا مونيكا العليا فى كاليفورنيا . وفيها يتنازع كل من مارلون براندو ومطلقته الممثلة الهندية الاصل آنا كاشفى احقية حضانة ابنهما كريستيان (٦ سنوات) .

امس اعترف مارلون براندو : انه قد انجب طفلا غير شرعى من الممثلة التاهيتية « تاريتا » ! . قال ايضا انه قد تزوج زوجتيه المطلقتين الان : آنا كاشفى والممثلة المكسيكية مونيتا ام ابنه ميسكو (٥ سنوات) وهما فى حالة حمل . قال انه كان قد اتفق مع آنا كاشفى على ان يتزوجها مدة سنة واحدة فقط عندما عرف أنها حامل ! .

قال مارلون براندو انه لم يعاشر مطلقته المكسيكية مونيتا منذ تزوجها !.



جينالولو بريجيدا و «غرباء فى السرير»

سمعت

■■ .. أول سفير لنا فى جمهورية زامبيا : طار ٤ صباح اليوم الى منصبه . وهو : حسن السنباوى (٤٦ سنة) .

وقد تخرج السفير منذ ٢٤ سنة من الكلية الحربية ثم حصل على ماجستير فى العلوم العسكرية عام ٥٢ .

زامبيا (٤ ملايين نسمة) استقلت منذ ٤ شهور بعد حل اتحاد وسط افريقيا . وتعتبر من الدول ذات الوضع الجغرافى الحساس . اذ تحيط بها المستعمرات البرتغالية فى انجولا وموزامبيق ويحدها من الجنوب روديسيا الجنوبية .

زامبيا ثالث دولة فى العالم تصدر النحاس . ورئيس جمهوريتها كينيث كاوندا .

يقدمه — كمال الملاخ

■■ جهاز أمن جديد تجرى تجربته فى احد متاحف مدينة فلورنسا بعد أن افسد احد المخرجين ٢٢ لوحة من اعمال اشهر فنانى العالم يعرضها متحف فلورنسا . الجهاز عبارة عن عين الكترونية تستطيع اطلاق انذار فى حالة اقتراب اى جسم غريب من اللوحة حتى اذا كان اصبع شخص وعلى بعد ٢٠ سنتيمترا . الصعوبة الوحيدة هى ضرورة تعويد الزوار على عدم الاقتراب من اللوحات أقل من هذه المسافة . من ناحية أخرى فشلت السلطات الايطالية فى العثور على المخرب !.

■■ مشكلات التأليف والمؤلف المسرحى ودور الدولة فى الحركة المسرحية ومشكلات الجمهور ستناقش فى القاهرة فى يوم المسرح العالمى (٢٧ مارس) . القرارات والتوصيات التى يتوصل اليها المتناقشون سترسل الى اليونسكو .

مفاجأة فى قضية الشوربجى!

★ حدثت مفاجأة اثناء نظر قضية فاروق الشوربجى فى محكمة جنايات روما أمس . والمتهم فيها كلير ويوسف بياوى . قال أحد شهود الاثبات وهو جوستافو فينتورا حمال الفندق الذى كان كلير ويوسف يقيمان فيه يوم ارتكاب الجريمة انه سبق ان قال فى التحقيق الاول الذى اجراه البوليس انه شاهد يوسف يسرع الخطى على رصيف الشارع الذى يجاور الفندق وقت ارتكاب الجريمة والحقيقة انه لم يشاهده فى ذلك الوقت .

قال الحمال ان اقواله الاولى كانت نتيجة اضطراب ذهنى !

٢٣ ألف طبيب انجليزى يستقيلون من التأمين الصحى

★ أيد مجلس رابطة الاطباء البريطانيين استقالة ٢٣ الف طبيب من اطباء الاسر فى بريطانيا من نظام التأمين الصحى لان الحكومة رفضت زيادة اجورهم . وستكون استقالتهم ضربة قاصية لنظام التأمين الصحى فى بريطانيا .

أخبار الصباح

● مجوهرات ثمنها ١٠٠٠ جنيه اكتشفت بربارا البرت فاقتل سرقتها من حقيبة يدها عندما كانت تسير مع زوجها المستشار جورج غالى فى شارع عبدالخالق ثروت .

● اللحوم المثلجة اليوجوسلافية تصل الى المستهلك من مارس القادم .

● « جنازة على الطريقة الايطالية » فيلم ايطالى يجرى تصويره فى روما بعد نجاح فيلمى «طلاق على الطريقة الايطالية» و « زواج على الطريقة الايطالية » اللذين لعب بطولتهما مارشيللو ماستروياني ! .

● د. اسماعيل مصطفى مدير الحدائق والتشجير فى محافظة القاهرة يبدأ من الثلاثاء القادم تنسيق حدائق القصر الجمهورى فى بغداد (٢٥٠ دونم) . واعداد خطة تشجير العاصمة العراقية . وذلك بناء على رغبة العراق .

● فرقة المسرح الكوميدى ستسافر الى الوادى الجديد فى ٨ مارس ثم تذهب الى اسيوط ومنها الى بنى سويف والفيوم ثم الاسماعيلية والسويس .

● ازهار القطن تعتبر من افضل الانواع التى تفرز الرحيق . محصول العسل الناتج من فدان من القطن يعطى ٦ كيلو جرامات زيادة عن فدان البرسيم . فى نفس الوقت تلقح النحلة ٤٠٪ من ازهار القطن وترفع المحصول ٢٢٪ .

● عبدالعزيز وصفى ، وكيل وزارة الثقافة ، عوفى من الازمة القلبية التى المت به منذ اواخر الشهر الماضى . وسيعود الى عمله بعد اسبوعين .

● واحد من كل ١٢ فلاحا يونانيا ترك الريف وهاجر الى المدينة فى عام ١٩٦٤ !

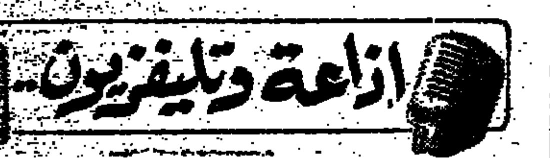
● تدور الان مباحثات حول استقدام سياح امريكيين مقابل ٨٠٠ دولار تشمل السفر والاقامة الكاملة ٢١ يوما فى ج.ع.م.

● « فى بيتنا رجل » سيقدمها التليفزيون على حلقات اسبوعية (١٢ حلقة × ٣ اشهر) .

● « الفقراء يحلمون كثيرا ! » اسم فيلم يبدأ تصويره اليوم فى هوليود بطولة جورج هاميلتون .

● ٢٠٠ غرفة فى فنادق : شبرد . سميراميس . عمر الخيام سينزل فيها اعضاء مؤتمر تحسين صناعة الورق الذى يبدأ بعد ٢٠ يوما .

● الفنانون التشكيليون فى ١٢ دولة عربية سيعقدون مؤتمرا فى القاهرة من منتصف ابريل يعلنون فيه مولد « اتحاد الفنانين التشكيليين العرب » .



سكان القطاع الخاص .. وهل يتملكون مساكنهم ؟

تستضيف آمال فهمى وزير الاسكان محمد ابو نصير فى حلقة الاحد ...

زيزى البدراوى — سعاد حسنى

الورد والفل فى « محل » قنديل

ملحن جديد اعتمدته لجنة الاستماع حائز على ليسانس الحقوق وبكالوريوس الموسيقى من معهدها العالى . الملحن الجديد اسمه سيف الدولة حمدان !. اول اغنية سجلت له من كلمات عبد الرحمن الخميسى وغناء محمد قنديل . وهى على لسان بائع ورد وفل ! .

بعد الاذاعة !

قصة « نادية » التى اخرجها ... علوان مسلسلة فى صوت العرب ... ثريا حمدان فى البرامج التسلية فى حلقة يخرجها سامى عطا الله ... زيزى البدراوى دور نادية امام ... بدلا من سعاد حسنى التى مثلت الاولى ... وراء الميكروفون . ... الحلقات التليفزيونية . محمد علوان ... اخرج المسلسلة فى الاذاعة .

مؤسسة فرانكلين للطباعة والنشر
تقدم
الجزء الأول من كتاب
شجرة تنمو فى بروكلين
تأليف : بيتى سميث
ترجمة : الدكتورة نوال العراقى
تقديم : عباس خضر
رواية عالمية رائعة ترجمت الى ست عشرة لغة وعرضت على شاشة السينما وأعيد طبعها عشرات المرات
الرواية كفاح انسانى عظيم
كتب الشباب تقدم
دار النهضة العربية ٣٢ شارع عبد الخالق ثروت القاهرة

الدار القومية للطباعة والنشر
تقدم
المجلة الاجتماعية القومية
العدد الثالث من المجلد الأول
صدر هذا العدد حافلا بالمقالات والدراسات الهامة منها :
• التنمية الاقتصادية والتغير الاجتماعى فى افريقيا . للدكتور أحمد أبو زيد
• العلاقة بين المستوى الاقتصادى والاجتماعى للوالدين وبين طموحهم فيما يختص بمستقبل أطفالهم .... للدكتور محمد عماد الدين اسماعيل
• آراء ورغبات جمهور المشاهدين بمدينة القاهرة فى برامج التليفزيون العربى
• الرموز العربية لتقديرات تكنيك الرورشاخ .... للدكتور سعد جلال
• دراسة تكميلية لاختبار بقع الحبر الرورشاخ على عينة من طلاب المعلمات للدكتور عماد الدين سلطان
• التعليم والتنمية .... لفريدريك هاربسون
وذلك فضلا عن الأبواب الثابتة .
* بحوث جارية * مؤتمرات * كتب
الثمن ٩ قرشا
تصدر عن المركز القومى للبحوث الاجتماعية والجنائية
توزيع مكتبات
الدار القومية للطباعة والنشر

السنة — ٩١ — العدد ٢٨٥٦٠
الجمعة ١٩ فبراير (شباط) ١٩٦٥ — ١٨ شوال ١٣٨٤ — ١٢ امشير ١٦٨١

ملحق أسبوعي — الأهرام — عدد الجمعة

بصراحة يكتبها



محمد حسنين هيكل

ثم ماذا مع ألمانيا؟

ملاحظات وأسئلة عن الأزمة مع بون وعلى هامش التطورات الجارية والمحتملة!

لدى اليـوم مجموعة من
حظات والاسئلة ، أريد أن
ضها واطرحها فى بقية للحديث
أزمة العلاقات العربية —
انية ، ومشاكلها المعقدة ،
تمالاتها الاكثر تعقيدا ! .

وأريد أن أقول — فى ملاحظة
عن الازمة — ان درسا من
الدروس التى يجب أن تستقر
فهامنا ، وبوضوح لا نظلله
م من الوهم ، انه لم يعد
ك دور « للثقة المتناهية » فى
السياسة الدولية وحركاتها
طرة ! .
تد كانت « الثقة المتناهية »
لمانيا الغربية من أسباب
فحال خطر التعاون الاسرائيلى
الالمانى من ناحية ، ثم كانت من
احية الاخرى اكبر اسباب
ة الحدة فى الازمة العربية
الالمانية :

١ ان التعاون الاسرائيلى —
انى ، ترك لكى يستفحل
ل سرطانى بغير مراجعة
ة لحدوده وبدون محاولة
ة لحصره .
حدث ذلك على اساس « ثقة
هية » بالمانيا الغربية ...
ت الظروف انه لا اساس لها !
لقد كانت المعلومات عن بدء
اون اسرائيلى — المانى فى
الات العسكرية ترد كل يوم
كانت الظواهر الخارجية لهذا
اون تتوالى وتلفت النظر ..
احدا لم يتوقف لكى يقوم
قيق حاسم يكشف خبايا
ضوع وابعاده ! .
ومنذ ربيع سنة ١٩٦٠ ، اى
عقاب اجتماع « بن جوريون »
« اديناور » الذى عقدت فيه
قة السلاح الهدية فى فندق
لدورف استوريا » فى نيويورك
كانت هناك تقارير تشير الى
ود بنود عسكرية
ساخنة » فى محادثات
ن جوريون » و « اديناور »
هذه التقارير لم تلق العناية
افية ! .
وصحيح انه فى ذلك الوقت
ه السؤال استفسارا
ستنكارا لحكومة بون ، ولكنه
اجابت حكومة بون نفيا
كارا فلقد كان هناك كل
ستعداد لقبول ردها على
ته ! .
وكانت هناك بعد ذلك
سارات تومىء من بعيد الى
قة ما يجرى :
☐ اشترت حكومة المانيا
قة ضخمة من المدفع الاسرائيلى
شاش « أوزى » ولم تكن
طع فى حاجة اليه ، وأهدت
يا الصفقة أو معظمها
البرتغال تستعملها فى الحرب
رة ضد شعب انجولا — لكن
ط المانيا الغربية على هذا
ع فى المغامرات الاستعمارية
يكن أخطر ما فى الصفقة ...
ما لم يكن يقل عنه خطرا أن
— فى حد ذاته — تدعيم
جيع للصناعات العسكرية
اسرائيل .
ومن ذلك النوع ايضا —
طبق عليه نفس القياس —
قة من مدافع الهاون الاسرائيلية
ترتها المانيا ثم قدمت بعضها
عدد من الدول التى وقعت
ما اتفاقيات توريد سلاح وكان
با لسوء الحظ جمهورية
سودان تحت الحكم العسكرى
سابق ، ولحسن الحظ بعد ذلك
ضباط الجيش السودانى
لنوا قبولها بعد وصولها فعلا
الخرطوم واعادوها الى المانيا
ربية مرة أخرى — لكن
رائيل لم تتحمل اى خسارة ،
ت هى قد باعت الصفقة
بضت ثمنها .
من نفس النوع كذلك أن
رائيل حصلت على عقد لتوريد
بس الجيش الالمانى .

تلك كانت اشارات تومىء من بعيد الى مكمن الخطر ، لكن دلالتها فاتت — بالثقة المتناهية — على عيون كثيرة فى العالم العربى!

☐ أكثر من الاشارات ، بدأت تلوح على الافق دلائل لم يكن ينبغى أن تفوت :

منذ أكثر من عامين كانت هناك أخبار شبه مؤكدة عن وجود ضباط وجنود من اسرائيل يقومون بدورة تدريبية فى المانيا الغربية ، وكان بعض هذه الاخبار محددا ومفصلا ومن نماذجها ما جاء من انه « يوجد هناك أربعون من العسكريين الاسرائيليين يتدربون فى مدرسة الطيران الالمانى فى « رندسبورج » على استعمال مدافع « بوفرز » السويدية والمدافع المضادة للطائرات وعيار ٤٠ ملليمترا الامريكية ونظام الدفاع الجوى الصاروخى « هوك » الامريكى »

أكثر من ذلك فى دلالته ان وزير الدفاع الالمانى « جوزيف شتراوس » سئل عن هذا الخبر فاذا هو يرفض أن ينفيه .

أكثر وأكثر فى الدلالة ، ان « شتراوس » ذهب بعدها الى زيارة للمنشآت العسكرية فى اسرائيل ، وفى خطاب ترحيب به فى معسكر « حاييم » فى اسرائيل ، قال له شيمون بيريز نائب وزير الدفاع الاسرائيلى — بالحرف :

« ان المانيا الغربية قدمت خدمات ضخمة وذات تأثير فى مجال الدفاع الحربى عن اسرائيل وحمايتها » .

الى هذا ايضا لم يلتفت أحد فى العالم العربى ... بالقدر الكافى والضرورى ! .

●

ازاء هذه الاشارات والدلائل كان هناك ميل عربى ينزع نحو التقليل من الخطر اعتمادا على « الثقة المتناهية » كما قلت ، ثم قبولا للتأكيدات الالمانية على علاتها ولاسباب أخرى فوقها .

بينها — مثلا — الخشية من أن تكون الاشارات والدلائل جزءا من خطة نفسية اسرائيلية تستهدف التأثير ، بالضرر المقصود على العلاقات العربية — الالمانية .

وبينها — مثلا — الرغبة فى ترك مجال للمناورة أمام المانيا الغربية فى علاقاتها باسرائيل وما تتعرض له من ضغوط — هكذا كان يقال — بسبب عدم اعترافها رسميا بها .

أى أن الدول العربية كانت على استعداد لان تتغاضى عن بعض مظاهر التعاون الاسرائيلى — الالمانى ، وتظن أنها بهذا التغاضى تسهل لالمانيا الغربية عدم اعترافها باسرائيل .

ولقد كان ذلك نفس المنطق الذى سبق للدول العربية — قبل الثورة المصرية — أن واجهت به اتفاقية التعويضات الالمانية الرهيبة لاسرائيل .

سكتت على التعويضات بعد ضجة كلامية عابرة ، وقنعت بامتناع المانيا عن الاعتراف الرسمى باسرائيل .

ومع الاسف فان شراء عدم الاعتراف الالمانى باسرائيل ، بالثمن الضخم والفادح لقبول اتفاقية التعويضات كان عملية خاسرة للامن العربى الشامل .

كان أهون أن تعترف المانيا باسرائيل ، ولا تدفع لها ما دفعته من التعويضات ، ولا نصفه بل ولا واحدا فى المائة منه ! .

ومع ذلك فلقد كان عدم الاعتراف ميعثه ظروف أخرى بعيدة عن شراء سكوت العرب على اتفاقية التعويضات ! .

ان اسرائيل نفسها كانت هى الطرف الذى يرفض قيام « علاقات طبيعية » مع المانيا على صعيد التعبير الدبلوماسى ! .

ان السياسة الاسرائيلية كانت تريد أن تبقى علاقاتها مع المانيا الغربية معلقة « بعقدة الذنب » القديمة لما حدث لليهود فى المانيا الهتلرية :

ذلك هو الوضع الانسب لعملية الابتزاز والتشهير التى تريد اسرائيل أن تحكم بها الشعب الالمانى على هوى مصالحها واطماعها ! .

☐☐☐

٢ ان « الثقة المتناهية » ، بعد دورها فى استفحال الخطر ، كانت أكبر أسباب زيادة الحدة فى الازمة العربية — الالمانية .

ولقد كان السؤال الذى سمعته أكثر من غيره ، من كل المانى التقيت به بعد انفجار أزمة العلاقات العربية الالمانية هو :

— اذا كان ذلك هو مدى عنف رد فعلكم ضد التعاون العسكرى بين المانيا الغربية — واسرائيل فلماذا كان سكوتكم عليه طول هذا الوقت ؟ .

وكان آخر من وجه الى هذا السؤال « كيمسكى » الصحفى الالمانى الشهير والمراسل العالمى لجريدة « سوديتش زيتونج » التى تصدر فى ميونيخ .

وقلت « لكيمسكى » كما قلت لغيره قبله :

— صدق أو لا تصدق .. لكنه كانت لنا بكم ثقة متناهية ... كذلك قبلنا تأكيداتكم على علاتها ... ولم تكن نريد احراجكم فى مواجهة الضغط الاسرائيلى المعزز بالطبع بنفوذ الولايات المتحدة الامريكية ! »

ان العقلية الالمانية — ولها الحق — عقلية لا عاطفية ، وبالتالى فهى أول من يدهشه موقف الذين يثقون ثقة متناهية بغيرهم ، ويقبلون تأكيداتهم على علاتها .. ضد الاشارات والادلة التى توحى بعكس ما يؤكدون !.

●

للانصاف لابد ان أضيف هنا اعتبارا قد يكون فيه تفسير لكنى لا اعتبره تبريرا فله هو الاخر محاذيره ومخاطره ! .

اننا نقع احيانا فى خطأ « النظرة المنطقية » الى بعض مشاكل السياسة الدولية .

وفى أزمة العلاقات العربية — الالمانية وتعقيداتها فانه من التجنى أن نلقى المسئولية التى يتحملها العالم العربى ، على مجرد الثقة المتناهية وتوابعها !.

لقد كانت هناك عوامل منطقية ساعدت « الثقة المتناهية » على أن تؤدى دورها المهدىء والملطف ... أكاد أضيف : والمنوم ! .

ان السياسة العربية استسلمت **للخدع المنطقية** التالية :

◀ ان اتفاقية التعويضات نفسها تحرم بنص صريح فيها ان تكون الاسلحة ضمن التزامات المانيا تجاه اسرائيل ... واذن **فما الذى يرغم المانيا — منطقيا على أعباء المخالفة ؟ .**

◀ حتى اذا قبلت المانيا ان تعطى السلاح لاسرائيل : فالمعقول ان تعطى اسرائيل مما تنتجه وما تنتجه المانيا الغربية من الاسلحة محدود بحكم وثيقة استسلام المانيا ... **وهل يخطر — منطقيا — فى بال أحد ان تتطوع المانيا وتهرول الى البلاد المنتجة لاخطر الاسلحة « تتسوق » مما لديها لحساب اسرائيل وتدفع لها ؟ !.**

◀ ان السلاح مادة حساسة فى كل ماله علاقة بالموقف المتفجر فى الشرق الاوسط ، وتسليح اسرائيل عداء قاطع يلقى استفزازا وتحديا — بغير مبرر — فى وجه مجموعة من الدول العربية لها وزنها وقيمتها فى العالم ، وفى العالم الثالث بالذات ... **فهل يعقل — منطقيا — ان تقيم المانيا الغربية على هذه اللعبة من ألعاب القمار الطائش ؟ .**

◀ ان حكومة بون نفت وانكرت **فهل ترضى لنفسها — منطقيا — أن تضبط بعد ذلك متلبسة بمهانة الكذب والخديعة ؟ .**

☐

ومع ذلك ، فان ما حدث حدث ، ولو استطعنا استخلاص العبرة من درسه ، فان الفائدة قد تكون من أبرز النواحى الايجابية فى الازمة .

والخص قبل أن انتقل من هذه الملاحظة الى غيرها :

١ لم يعد هناك مكان « لثقة متناهية » فى ميدان العلاقات الدولية ... وليس هناك مفر من أن يكون « القديس » نفسه موضع شك ... على الاقل موضع مساءلة قبل أن نسمح له بالمرور ! .

٢ ان السياسة الدولية ليست قضية منطقية ... وانما هى أساسا علاقات قوى ومصالح متشابكة وضغوط لا تكاد ترى !

انتقل الان الى نقطة أخرى أريد فيها أن أقول **« انه ليس هناك شىء يمكن أن نسميه يأسا أو تراخيا : فرصة ضائعة » .**

وعندما أمسك جمال عبد الناصر بنفسه زمام الحوادث فى أزمة العلاقات العربية — الالمانية ، فلقد كان يبدو للوهلة الاولى أن مياها غزيرة قد تدفقت فى نهر الراين وأنه بات من الصعب ايقاف الطوفان او السيطرة عليه!

ولقد استطاع جمال عبد الناصر بقدراته التاكتيكية البارعة أن يعوض بعض ما فات مع « الثقة المتناهية » ومع « الخدع المنطقية »

لقد ادرك بقوة أعصابه — الى جانب براعة التاكتيك — أن « **أقصى درجة من العنف** » هى وحدها الحاجز الذى يمكن أن يوقف تدهور الموقف والسد الذى يمنع تدفق الطوفان الجارى فى نهر الراين .

ولم تكن « **أقصى درجة من العنف** » مجرد مناورة وانما قيمتها الحقيقية انها كانت موقفا حقيقيا أصيلا وصلبا .

ولقد حققت « **أقصى درجة من العنف** » على الفور ثلاثة عوامل :

١ طرح رد فعل عربى هائل تصحيحا لما فات .

٢ هز الحكومة الالمانية هزة لا تستطيع تجاهل آثارها .

٣ تعبئة الرأى العام العربى كله حتى فوق بعض حكامه اللاهين عن معركة المصير المحتدمة

☐

أريد أن أضغط أكثر على هذا العامل الثالث وعلى أهميته الحاسمة .

لقد كان من المحتمل فى بعض مراحل الازمة أن تتصور حكومة « بون » أنها تواجه القاهرة وحدها ، وكان من الممكن أن تجد « بون » فى بعض العواصم العربية علامات تزين لها هذا التصور :

◀ **كانت هناك عناصر عربية حاكمة تبدو وكأنها لا تشعر بالمعركة ، وفى الحقيقة فانها لم تكن تريد لجماهيرها أن تشعر بما يجرى خوفا من امكانية نصر يحتسب ويضاف الى رصيد القاهرة !.**

◀ **كانت هناك عناصر عربية حاكمة على استعداد لقبول رشاوى صغيرة تبيع بها سلبية موقفها وتظن ذلك فرصة واتتها من السماء ! .**

◀ **حتى بعد أن تحقق برد الفعل العربى نصر لا شك فيه فلقد كانت هناك عناصر عربية حاكمة تريد أن تقلل من قيمة النصر ومعناه ولقد تولى العدو بنفسه على لسان ليفى اشكول رئيس وزراء اسرائيل ، وبخطابه أمام الكنيست — أن يعطى هذه العناصر كلها فكرة عما كانت تجهله أو تتجاهله ! .**

ما أظننى بذلك أتجنى على أحد كما لا أظننى أذيع معلومات ليس ينبغى أن تذاع .

ما لاحظته كان أمام غيرى لكى يلاحظه ، وما أحسست به لم يتبلد أمامه احساس الاخرين .

ليس ذلك هو المهم على أى حال : وانما المهم ان موقف « **أقصى درجة من العنف** » ، شد انتباه الجماهير العربية الى المعركة المحتدمة : حتى برغم بعض العناصر العربية الحاكمة ، وبالتالى فان رد الفعل العربى ملك قوة غير عادية على التأثير دعمها على الفور انطلاق حكومات عربية وطنية وتقدمية — أولها حكومة الجزائر — الى أداء واجبها فى المعركة بتجرد واخلاص ! .

سؤال بعد ذلك أريد أن أطرحه وأحاول الاجابة عليه :

— الى أين من هنا ؟ .

سؤال عويص بغير شك ومضن ! .

وبقدر ما أرى من الضوء ففى ظنى أن أول ما نحتاجه الان هو أعصاب ثابتة تقدر على توجيه الحوادث بغير انفلاتات الجموح الغاضبة حتى وان كان لها العذر كله فى الغضب وما هو أكثر منه انفعالا بما جرى وجنونا من تفاصيله .

ان المانيا الغربية وجهت الى الامة العربية طعنة فى الظهر .. غادرة وغائرة .

ونحن الان أمام خيارين :

◀ **انتقام الى آخر المدى وليكن ما يكون .**

◀ **أو طريق آخر يستفيد من التجربة ولا يتحول اسيرا لها .**

وليس من شك أن الطريق الاول يغرى ، لانه سهل وعفوى ، لا يتطلب منا أكثر من أن نظل مع فرحة النصر الذى تحقق ، ننفخ بالونات العيد الملونة والزمامير والصفافير ونتباهى « باستسلام المانيا » و « خضوع المانيا » و « ركوع بون على ركبتيها أمام القاهرة » الى آخر ما تستطيع أن توحى به الخيلاء التى أترعت من كأس النصر ونشوته ! .

ذلك — حتى وان تركنا انفسنا له ليلة العيد — لن يعفينا فى الصباح من سؤال هام :

— ثم ماذا ؟ .

☐

أريد أن أقول أننا فى حاجة الى طريق آخر نتابعه الى الهدف والهدف الاصلى هو اسرائيل واذن فان المعركة قائمة ومستمرة ، وأخطر ما يمكن أن نقع فيه الان هو أن نسمح للمشاهد أن تتشابك أمام عيوننا وتختلط

اسرائيل هى العدو الاصلى .. ذلك خط واضح أمام الرؤية الصادقة .

ولقد كان صدامنا مع المانيا الغربية لانها وقفت مع هذا العدو فى وقت خطير وشاركت فى توجيه طعنة الى الظهر .

والطعنة كانت نتيجة « العلاقة خاصة » تمكنت اسرائيل من اقامتها مع المانيا الغربية .

ومهما يكن من أثر الجرح ونزيفه ففى ظنى أن أول ما يتعين علينا تحقيقه هو تحطيم العلاقة الخاصة بين المانيا الغربية واسرائيل .

وبصرف النظر عن أى شىء فلست أظن أننا نستطيع بسهولة أن نقدم المانيا الغربية كلها هدية الى اسرائيل وعلى طبق من فضة !

بعبارة أخرى أقول انه ليس من حقنا — طالما كان ذلك ممكنا — أن ننسف كل جسر على العلاقات بين القاهرة وبون .

وظنى أن ذلك ممكن .. أو على الاقل فيه بقية من أمل .

ان المانيا تختلف فى كثير من الامور عن الولايات المتحدة الامريكية مثلا ، واذا كانت فى هذه المرحلة من تاريخها بظروف الهزيمة وآثارها تتحرك فى فلك السياسة الامريكية فذلك وضع ليست له صفة الخلود أو الدوام .

كذلك فان المانيا تختلف فى علاقاتها مع العالم العربى عن بريطانيا وفرنسا وكلاهما له ماض استعمارى فى المنطقة مازالت حتى الان رواسبه .

وبعد ذلك فان المانيا دولة لها دور فى أوربا خصوصا بعد يوم تحقق فيه وحدتها .

●

يضاف الى هذا كله فيما يتعلق باسرائيل عقد الماضى وشحناته المعبأة .

وبعد الماضى المعبأ والمشحون فان اسرائيل فى الحاضر ما زالت مصممة على أن تقوم بدور حفار القبور وراء مطمع تحويل الرواسب الدفينة فيها الى مناجم مليئة بالتعويضات ذهبا ... وسلاحا ! .

ذلك يضع أمامنا احتمالا خطيرا لا ينبغى القاؤه فى البحر بسهولة : هذا الاحتمال يقول :

« اذا استطعنا ان لا نقدم المانيا هدية لاسرائيل ، فليس بالمستبعد أن تستطيع اسرائيل تقديم المانيا هدية لنا ! »

ولست أريد أن أبيع الخيالات أو أشتريها . لكن هذا الاحتمال موجود يفرض علينا تجاه المانيا دورا نستطيع القيام به

واضيف تحديدا : ليس هذا الدور مع حكومة بون وحدها ، وانما هو مع الشعب الالمانى أولا وأخيرا ، كذلك فهو ليس مع الشعب فى غرب المانيا على هذه الناحية من حائط برلين ، وانما هو مع الشعب فى الشرق وفى الغرب ، على جانبى حائط برلين الشهير !

●

أقول ايضا أن هناك عناصر فى بون قد تجعل هذا الدور العربى صعبا بمحاولتها التقرب — استرضاء — الى اسرائيل ، ونفاقا للصهيونية العالمية والقوى الدولية المؤيدة لها ، ثم خوفا ورعبا من تهمة العداء للسامية الكامنة والمستعدة كطلقة من الظلام موجهة الى أى صدر يتصدى فى المانيا للاستغلال الاسرائيلى البشع الذى يريد أن يعيش ويثرى على حساب تعذيب الضمير الالمانى وجلده بالسياط صباح مساء !

قد توجد مثل هذه العناصر ، وبالفعل فان هناك كثرة منها الان فى « بون » ، لكن « بون » كلها ظاهرة عابرة فى حياة الشعب الالمانى وتاريخه المثير !

ومن واجبنا بالطبع أن نحارب هذه العناصر وأن نرد لها الصاع صاعين بل انه من حسن الحظ أن القاهرة عرفت كيف ترد الصاع مائة وأكثر

ان أحدا فى المانيا — أو فى غيرها — لا يملك شيئا يحدد به مواقفنا وردود فعلنا ازاء مواقف الاخرين

●

وحين نسمع فى بون من يهددون بوقف التعاون الاقتصادى مع الجمهورية العربية المتحدة فان هذا التهديد يضحك أكثر مما يبكى

ان بون — **وعليهم أن يعودوا الى مراجعة دفاترهم** — لم تقدم لنا هدايا وانما قروضا سددناها بالفعل بفوائد تتراوح ما بين ستة فى المائة وسبعة فى المائة ، قروض كان روتشيلد نفسه على استعداد لعقدها والتوقيع عليها لانها عملية رابحة !

. ومع ذلك فان كثيرين فى القاهرة على استعداد منذ هذه الدقيقة وبغير انتظار لوقف كل تعاون اقتصادى بين المانيا الغربية وبين الجمهورية العربية المتحدة

ان المعركة الحقيقية أكبر من هذا وأخطر

بعبارة أخرى أصرح فان كثيرين فى القاهرة لا يترددون فورا فى أن يطلبوا الى حكومة بون أن تحمل كل ما لديها فى القاهرة وأن تذهب به الى الجحيم

لكن الجحيم ليس هو اسرائيل وتبقى اسرائيل دائما مرحلة أكثر سوءا من الجحيم ذاته ! .

من هنا أكرر أنه بصرف النظر عما كان ويكون فانه من الضرورى — طالما كان ذلك ممكنا — أن يبقى الهدف أمام عيوننا : اسرائيل ، وأن لا نبترع لها — غضبا أو غيظا — بالمانيا تقيم معها « علاقة خاصة » تعج بهدايا السلاح وبالتعويضات

●

على أنه من الضرورى ونحن نواجه العناصر التى قد تجعل دورنا العربى فى بون صعبا — أن تكون أمامنا صورة واضحة للاوضاع السائدة فى عاصمة المانيا الغربية الان :

◀ ان المانيا ما زالت تحت الاحتلال الاجنبى ، وفى الغرب حتى هذه اللحظات ربع مليون جندى أمريكى

◀ ان الحكم فى بون — تعبيرا عن الاوضاع الاجتماعية التى خلقتها ظروف ما بعد الحرب والهزيمة — تركيب معقد

◀ ان الحكومة الحالية فى بون تواجه امتحانا داخليا صعبا وتنتظرها انتخابات عامة فى شهر سبتمبر القادم

◀ ان الازمة فاجأت هذه الحكومة بطريقة لم تكن متوقعة فى حسابها وعلى حد تعبير سمعته من صديق المانى فان « الجدران انزلقت من حول الحكومة فوجدت الدنيا كلها تطل عليها بينما هى فى الحمام »

◀ ان الرأى العام الالمانى بدأ يتنبه الى كثير مما يجرى على أرضه ، بدأ يدرك أن مظاهر الحياة التى تملأ بيوته ترفا لا تغنى عن هدف للحياة يجعل لها قيمة ومعنى — وأول ما يضايق الرأى العام الالمانى فى الغرب الان ما يراه من تخبط حكومته

◀ ان الدكتور ايرهارد رئيس وزراء المانيا لا يريد أن يتهم بكونه الخلف الضعيف للسلف القوى ، لا يريد أن تطارده المقارنة مع رئيسه السابق « اديناور » .. تلك نفس عقدة انتونى ايدن بعد ونستون تشرشل !

◀ ان الضغط الاسرائيلى فى بون يستطيع أن يصل الى درجة مروعة خصوصا على الجيل الحالى من الساسة الالمان وتستطيع اسرائيل حينما تشاء أن توجه الى أى واحد منهم تهمة انه عاصر هتلر ولم تصدر عنه اختلاجة مقاومة فضلا عن أن الضغط الاسرائيلى يعزز نفسه بنفوذ أمريكا المطلق حتى الان !

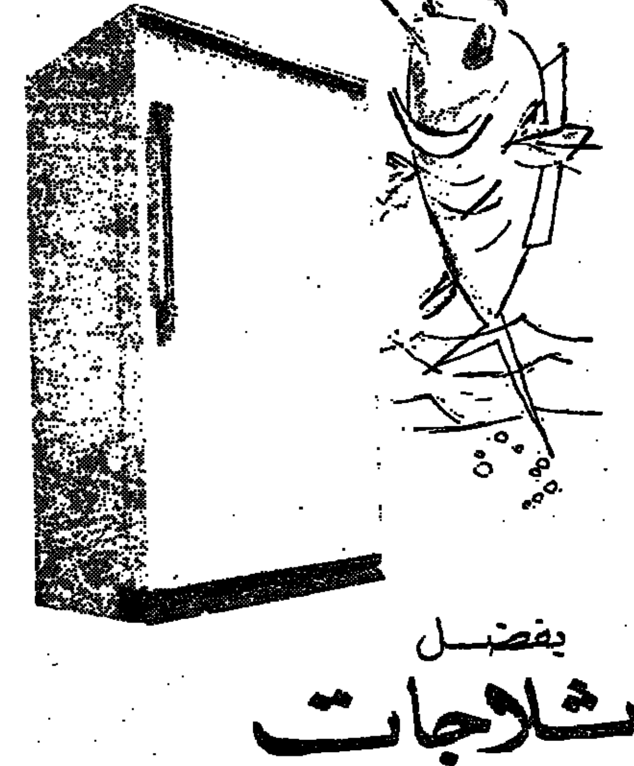
●

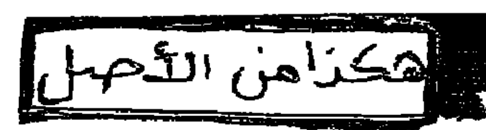
تلك بعض ظروف بون : مؤسفة ومحزنة ، لكنها تساوى أن توضع فى الحساب خصوصا من جانب الطرف العربى الذى يملك قدرة على الحركة غير محدودة ويملك حرية فى التصرف ليس عليها قيد !

ثم أقول فى النهاية .

ليس معنى ذلك أن نغفر
لكن معناه أن نفكر قبل أن نعلق على الصليب !

محمد حسنين هيكل





أحداث الأسبوع

عرض تحليلي لما وراء الأخبار

نيودلهي

خطر الانفجار السكانى الذى يهدد مستقبل الهند

القى اشوكاميهتا رئيس لجنة التخطيط الاقتصادى فى الهند بيانا حذر فيه بلاده من الخطر الذى يواجهها ويهدد مستقبلها ويتمثل فى التضخم الهائل لعدد السكان . ورغم أن هذه المشكلة أصبحت تواجه العالم كله الان الا أنها تمثل بالنسبة للهند مشكلة خطيرة حيث أن عدد السكان يتضاعف بسرعة اكبر من سرعة خبرائها فى تخطيط مشروعات التنمية الاقتصادية فنسبة الزيادة فى الهند تعتبر أعلى نسبة فى العالم .

فخلال الشهور الثمانية الاخيرة منذ تولى لال بهادور شاسترى رئاسة الوزراء زاد تعداد السكان بما يساوى تعداد سكان السويد . وطبقا للاحصاءات فان نسبة المواليد تصل الان الى ٤ر٣٪ فى مقابل ٩ر١٪ هى نسبة الوفيات بحيث تصل نسبة الزيادة الى ٢ر٢٪ أى ما يعادل ١١ مليون طفل جديد كل عام .

والمتوقع ان يصل عدد السكان — الذى يبلغ الان نحو ٤٦٠ مليون نسمة فى الوقت الذى تبلغ فيه مساحة الهند ٢٦٠ر١ر٠٠٠ميل مربع — فى نهاية القرن الحالى الى مليار نسمة بنسبة ٨٠٠ لكل ميل مربع . والسبب الرئيسى للانفجار السكانى فى الهند هو أن متوسط الاعمار قد قفز خلال العشرين سنة الماضية من ٢٣ الى ٤٧ عاما . وهذا يعنى أن نسبة الوفيات تقل . ولذلك فالمتوقع ان يزداد متوسط الاعمار زيادة كبيرة مع الارتفاع المتزايد فى مستوى المعيشة ومستوى الرعاية الطبية .

والحقيقة أن المشكلة لاتكمن فى الزيادة — فى حد ذاتها — ولكن فى أمكانات الهند لمواجهتها . ففى الوقت الذى يعتبر فيه تعداد سكان الهند أكبر تعداد فى العالم بعد الصين — فان أنتاجها من المواد الغذائية لم يتغير بل على العكس انخفض فى العام الماضى نتيجة لعوامل جوية . ولذلك فانه وان كانت الهند قد يمكنها مواجهة الازمة الا انها ستبقى تحت رحمة العوامل الجوية لعدة سنوات قادمة حتى انتهاء تنفيذ خطتها الخمسية الثالثة والرابعة .

وحتى فيما يتعلق بهاتين الخطتين فالأمل ضعيف فى نجاحها فى تنفيذ أهدافها . فطبقا للاحصاءات الاقتصادية فان الخطة الخمسية الثالثة التى بدىء فى تنفيذها عام ١٩٦١ لم تحرز نجاحا كبيرا فى ميدان انتاج المواد الغذائية . وفيما يتعلق بالخطة الخمسية الرابعة فقد تقرر اعتماد مبلغ ٢٠٠ مليون دولار لمشروع خاص أطلق عليه مشروع تنظيم الاسرة . وهذا المبلغ يقل عن ٥ر٪ من مجموع نفقات الخطة التى تبلغ ٤٥مليار دولار رغم أن مشكلة السكان هى أخطر مشكلة تواجه الهند .

وثمة جانب آخر من المشكلة يتمثل فى البطالة ففى عام ١٩٦١ كان عدد العاطلين ٨ ملايين نسمة ، وبعد عام — أى اثر انتهاء الخطة الخمسية الحالية — سيكون عدد العاطلين قد وصل الى ١٢ مليون نسمة رغم أن تنفيذ الخطة معناه خلق ١٣ مليون وظيفة جديدة . وطبقا لخطة التنمية الرابعة فان عدد الوظائف الجديدة سيصل الى ٢٠ مليونا خلال السنوات الخمس التالية ولكنه على الرغم من ذلك فانه فى عام ١٩٧١ سيكون عدد العاطلين قد وصل الى ١٥ مليونا . وبالاضافة الى النقص فى المواد الغذائية وفى عدد الوظائف الخالية فان الهند ستواجه فى نهاية العام الحالى نقصا فى المساكن قد يصل الى ٧٠ مليون مسكن .

ولذلك فقد اقترح ميهتا ضرورة العمل على خفض نسبة الزيادة فى عدد السكان بمقدار النصف — على الاقل — خلال السنوات الخمس القادمة . ويهدف الاقتراح الى خفض نسبة المواليد الى ٢ر١٪ بحيث تصل نسبة الزيادة — مع بقاء نسبة الوفيات عند ٩ر١٪ الى ٢ر١٪ ولكن هذا الاقتراح قد تقابله بعض العقبات اذ ان هناك احتمالا كبيرا فى ان تقل نسبة الوفيات .

والراى السائد فى الهند الان انه قد فات الاوان لحل المشكلة فان ٤١٪ من عدد السكان تقل أعمارهم من ١٤ سنة . واذا بدىء فى تخفيض نسبة المواليد فان النتائج لن يكون لها تأثير كبير على مشكلة البطالة لمدة ٢٠ عاما قادمة . ولكن ميهتا يصمم على رأيه مطالبا ببذل جهود ضخمة لمواجهة المشكلة التى تزداد سوءا

هانوى

الأثر الذى تركته زيارة كوسيجين فى فيتنام

يواجه الرئيس الامريكى جونسون الان موقفا فى غاية الصعوبة بعد الهجمات الاخيرة العنيفة التى شنتها قوات جبهة التحرير الوطنى فى فيتنام الجنوبية على المنشآت الامريكية والقواعد العسكرية التابعة لحكومة سايجون ، وقد وصفت هذه الهجمات بأنها اسوأ ما شهدته فيتنام من معارك منذ دخلت امريكا اليها .

وقد اشتدت الهجمات على وجه الخصوص خلال زيارة اليكسى كوسيجين رئيس الوزراء السوفيتى لهانوى ، عندما ردت القوات الامريكية بشن « غارات انتقامية على فيتنام الشمالية » اعادت قوات جبهة التحرير الكرة فشنت هجوما أكثر عنفا على القوات الامريكية داخل فيتنام الجنوبية .

ورغم أن البيان الذى صدر عن محادثات كوسيجين مع زعماء فيتنام الشمالية لم يتضمن أية تفصيلات فان المعتقد أن الجانبين اتفقا على تقديم المعونات العسكرية السوفيتية الى حكومة هانوى وعلى اتخاذ الاجراءات اللازمة لصد أى هجوم أمريكى على فيتنام الشمالية فى المستقبل .

أما الموقف الصعب الذى وضع فيه الرئيس جونسون نفسه فهو اتجاهه الى سياسة العنف القائمة على الانتقام من فيتنام الشمالية عن كل هجوم تقوم به قوات جبهة التحرير فى فيتنام الجنوبية ولاشك انه سيجد نفسه مضطرا فى المستقبل لشن مثل هذه « الغارات الانتقامية » مثلما حدث لاول مرة فى الصيف الماضى ومثلما حدث خلال الشهر الحالى ولكن مثل هذه الغارات قد لا تقف عند حد فيتنام الشمالية وحدها . فقد هددت الصين الشعبية . بعد زيارة كوسيجين لها مباشرة بأنها ستدخل فى حرب فيتنام وستتجه الى أعادة أشعال نيران الحرب الكورية اذا تكررت هجمات القوات الامريكية على فيتنام الشمالية .

وقد وجدت الولايات المتحدة نصيرا لها فى موقفها من فيتنام هذا الاسبوع حيث اقدمت حكومة العمال فى بريطانيا على اتخاذ أجراء ازاء المشكلة يفوق اى اجراء أتخذته حكومة المحافظين السابقة تجاه نفس المشكلة . فقد أعلنت حكومة ويلسون — بلا مواربة — انها تؤيد الغارات الانتقامية التى تشنها الطائرات الامريكية على فيتنام الشمالية .

وليس مرجع اهمية هذا الموقف هو ان بريطانيا دولة لها مصالح هى الاخرى فى منطقة الشرق الاقصى فحسب وانما ايضا لان بريطانيا — هى والاتحاد السوفيتى — تتوليان الرياسة المشتركة لمؤتمر جنيف . وبالتالى فان لهما معا سلطة الدعوة الى اعادة عقد هذا المؤتمر لبحث اية مشكلة من مشاكل دول الهند الصينية الثلاث : فيتنام ولاوس وكمبوديا .

وقد اتخذت الحكومة البريطانية موقفها هذا بعد مكالمة تليفونية خاصة بين الرئيس الامريكى جونسون وهارولد ويلسون رئيس وزراء بريطانيا . اتفق الاثنان خلالها على موعد وكيفية دعوة مؤتمر جنيف الى الانعقاد من جديد .

وقوبل هذا الموقف بالتهليل من جانب الصحف الامريكية التى اشادت بهذه الحليفة الكبرى للولايات المتحدة فى منطقة جنوب شرق آسيا ، والمحت الى أن الاساطيل والطائرات الامريكية الموجودة فى المنطقة تقف أيضا الى جانب بريطانيا فى مواجهة مشكلة ماليزيا .

وفى الوقت الذى تتخذ فيه بريطانيا وأمريكا موقفا موحدا .. رغم خلافاتهما من العدوان على فيتنام الشمالية نجد ايضا أن الاتحاد السوفيتى والصين الشعبية يتخذان ايضا موقفا موحدا — رغم خلافاتهما — من مساندة حكومة هانوى فى وقف العدوان . فقد اعلن اليكسى كوسيجين رئيس وزراء الاتحاد السوفيتى عند وصوله الى كوريا الشمالية ان « الاستفزازات الاستعمارية أدت الى التصميم المشترك لكل من موسكو وبكين على القضاء على المعتدين »

وقد أصبح واضحا الان أن جونسون ينفذ نفس السياسة التى دعا اليها جولد ووتر خلال معركة الرياسة الامريكية فقد استنفدت القوات الامريكية جميع وسائل الحرب داخل فيتنام الجنوبية وتأكدت من انها ستلقى الهزيمة امام قوات جبهة التحرير الوطنى التى يطلق عليها الغرب أسم « قوات فيت كونج الشيوعية » ، فلجأت الان الى ما سبق أن هددت به وهو توسيع نطاق الحرب الى فيتنام الشمالية بحجة ضرب مراكز اعداد وتدريب وتموين قوات جبهة التحرير التى يعتقد الامريكيون أنها تقع داخل اراضى فيتنام الشمالية .

وفى الوقت الذى يجرى فيه تنفيذ هذه السياسة تجد أن جانبا كبيرا من الراى العام الامريكى ومن أعضاء الكونجرس ذاته يعارضون السير فى هذا الاتجاه ويلومون حكومتهم لانها تريد اقحام نفسها فى حرب لايبدو فيها أمل النصر فهم يرون ان العدوان مهما بلغت حدته — لايمكن أن يكون أساسا للسياسة الخارجية لاية دولة كبرى لان سياسة الدول يجب الا تبنى على المغامرة .

كذلك فان وشنطن فشلت حتى الان فى ايجاد تبرير معقول لاعتدائها على فيتنام الشمالية ، فان القول بأن هذا العدوان « انتقام » للارواح والممتلكات الامريكية التى تضيع بسبب هجمات قوات جبهة التحرير فى فيتنام الجنوبية هو قول لايقنع احدا ولا يقوم على أى منطق سوى منطق العدوان .

وثمة حجة اخرى تتذرع بها وشنطن وهى ان القوات الامريكية الموجودة فى فيتنام الجنوبية تقوم بمهمة حماية شعب فيتنام من هجمات قوات جبهة التحرير . ولكن الواقع — كما يتضح بجلاء من سلسلة المعارك الاخيرة — ان قوات جبهة التحرير لا تهاجم الا القواعد والمنشآت الامريكية وهى تفعل ذلك بتشجيع وتأييد شعب فيتنام ذاته ، فالشعب يقف الى جانب جبهة التحرير ضد قوات الاحتلال الاجنبى وضد حكومة سايجون الضالعة مع امريكا وهذا وحده يفسر سر نجاح الهجمات الخاطفة المفاجئة التى تعرضت لها القواعد الامريكية اخيرا فان المهاجمين ماكانوا ليستطيعوا الوصول الى هذه القواعد وقطع الطريق الطويل اليها بدون مساندة اهالى القرى والمقاطعات التى يمرون بها .

نيقوسيا

احتمالان فى قبرص : لتسوية أو عودة الانفجار

بدأت جزيرة قبرص الان تستيقظ من سباتها الطويل الذى أعقب معاركها الدموية المريرة . فبعد اعمال العنف جاءت فترة الهدوء والاسترخاء والان تبدأ فترة العودة الى الحياة الطبيعية .

فحتى الان تبدو الجزيرة وكأن الحياة قد توقفت فيها رغم ان اهلها يتطلعون الى العودة لممارسة نشاطهم اليومى . الا ان الشعور الذى مازال مسيطرا على الجانبين — التركى واليونانى — هو القلق وعدم الثقة والخوف من تجدد معارك الحرب الاهلية . فلم يمكن حتى الان — ورغم المساعى الطويلة — الوصول الى اتفاق بين القبارصة اليونانيين والقبارصة الاتراك او بين تركيا واليونان .

وكل ما امكن التوصل اليه هو حالة هدنة استطاعت ان تفرضها الامم المتحدة على الجزيرة بعد اسابيع طويلة من اراقة الدماء . ولاتزال قوات السلام الدولية موجودة على أرض الجزيرة حيث تتجدد فترة بقائها مرة كل ثلاثة اشهر . ومن المقرر ان تنتهى الفترة الحالية يوم ٢٦ مارس القادم وهو نفس اليوم — من العام الماضى — الذى بدأت فيه هذه القوات تمارس مهمتها بالجزيرة . والذى يبدو حتى الان هو ان بقاء القوات الدولية سيمتد لفترة ثلاثة اشهر اخرى .

كذلك فان جالو بلازا وسيط الامم المتحدة المكلف بايجاد تسوية دائمة للمشكلة القبرصية وصل فى بداية الاسبوع الحالى الى نيقوسيا بعد ان توقفت اخباره لفترة طويلة من الوقت ، وكان وصوله من العوامل التى ساعدت على بعث قبس من الحياة والامل فى نفوس الشعب القبرصى .

وطوال عام ١٩٦٤ ظل الاقتصاد القبرصى فى حالة ركود تام . فقد كان الانتاج متوقفا والتعامل منعدما والايدى العاملة كلها تحمل السلاح وتتربص . وقد توقف الان ازيز الرصاص وسكتت المدافع الا ان كل جانب مازال يحتفظ بكامل اسلحته وعتاده .

ولايزال القبارصة الاتراك يقاطعون جلسات البرلمان ومجلس الوزراء والعامة منهم لايكادون يحتكون الى أبناء جزيرتهم من القبارصة اليونانيين او يتصلون بهم فى اى مجال من مجالات الحياة .

ولايمكن التكهن بنوع الحل النهائى الذى يمكن ان تنتهى اليه المشكلة فاليونانيون يريدون الوحدة مع اليونان التى يسمونها « الوطن الام » ولكن الاتراك يرفضون هذه الوحدة ويطالبون بتقسيم الجزيرة فيما بين الجانبين بحيث تكون هناك قبرص تركية منفصلة عن قبرص اليونانية او مرتبطة بها باتحاد فيدرالى . واليونانيون يرفضون مبدأ التقسيم من اساسه . ولايزال كل جانب يتهم الجانب الاخر بالاعداد لهجوم شامل والاستعدادات العسكرية فى الجانبين تجرى بشكل متواصل ومنتظم وكل منهما فى مواجهة الاخرى تماما .

ومن المقرر ان يعود بلازا الى الامم المتحدة بعد جولته الى انقرة واثينا ولندن حيث يقدم تقريرا الى يوثانت السكرتير العام للامم المتحدة ثم تبدأ بعد ذلك مناقشة المشكلة — مرة اخرى — فى الجمعية العامة ، ولا يبدو حتى الان ما اذا كانت الجمعية العامة ستبحث المشكلة بالفعل او حتى سوف تعقد اجتماعا مجديا .

ويرى بلازا انه فى حالة عجز الامم المتحدة عن الوصول الى تسوية للمشكلة فانه يتحتم على تركيا واليونان ان يعودا الى التباحث فى محاولة اخرى للبحث عن حل قبل ان يتطور النزاع الدفين الى انفجار مدو .

ومن المقرر ان تجرى الانتخابات العامة الجديدة فى يوليو القادم ولو اجريت قبل الوصول الى تسوية نهائية فسيؤدى الامر الى كارثة أضخم كثيرا مما حدث فى العام الماضى . فان الحكومة الحالية فى قبرص — التى تتألف كلها من القبارصة اليونانيين — تعتمد اجراء الانتخابات بنظام الكشف الواحد الذى يضم اسماء المرشحين اليونانيين والاتراك جنبا الى جنب فى حين ان الاتراك يتمسكون بما نص عليه دستور ١٩٦٠ من أن تكون هناك قائمتان للمرشحين احداهما خاصة باليونانيين والثانية للاتراك بحيث يمكن المحافظة على النسبة المحددة بين عدد النواب الاتراك والنواب اليونانيين فى البرلمان ، تماما مثلما هو متبع فى سائر المجالس النيابية والهيئات الاخرى كالمجالس البلدية والجيش والبوليس ومجلس الوزراء نفسه والرياسة الاولى حيث يتحتم أن يكون رئيس الجمهورية يونانيا ونائب الرئيس تركيا .

أثينا

تقديم رئيس وزراء اليونان السابق الى المحاكمة

تشكلت هذا الاسبوع لجنة برلمانية فى اليونان مؤلفة من ١٢ عضوا للتحقيق فى الاتهامات الموجهة الى كونستانتين كارامانليس رئيس وزراء اليونان السابق واثنين من وزرائه السابقين هما وزيرا الاقتصاد والصناعة ، أما التهم الموجهة اليهم فهى تتلخص فى « سوء الادارة والتسبب فى أضرار للاقتصاد القومى »

وقد جرى تشكيل هذه اللجنة بعد اقتراع سرى فى البرلمان .. وكان البرلمان قد وافق فى الاسبوع الماضى — باغلبية صغيرة على محاكمة كارامانليس رغم معارضة ٩٩ عضوا من النائبين الى حزب الاتحاد الراديكالى المعارض وهو الحزب الذى يتزعمه كارامانليس نفسه .

وكانت المشكلة قد اثيرت لاول مرة فى الصيف الماضى حيث تقدم حزب الاتحاد الديموقراطى — وهو الحزب الذى يمثل الشيوعيين — باقتراح يقضى باجراء تحقيق حول مصدر ثروة كارامانليس واسرته ، ودارت المناقشة فى جلسة عاصفة تطورت الى معركة بالايدى بين النواب ثم انتهت برفض الاقتراح .

اما التهمة التى كانت موجهة الى كارامانليس فى ذلك الوقت فهى انه اساء استخدام سلطته عندما كان وزيرا للاشغال واستغل نفوذه فى مضاعفة ثروته وشراء عقارات جديدة . وكان من بين الذين عارضوا هذا الاقتراح جورج باباندريو رئيس الوزراء الحالى حيث قال انه سيتقدم الى البرلمان بمشروع قانون « من اين لك هذا ؟ » وأن هذا القانون — بعد الموافقة عليه سوف يطبق على الجميع بدون استثناء .

وفى أواخر يناير الماضى تقدم نواب حزب الاتحاد الديمقراطى بطلب جديد الى البرلمان لتشكيل محكمة خاصة لمحاكمة كارامانليس وخمسة من الوزراء السابقين بتهمة الاضرار المتعمد باقتصاديات البلاد . وبعد مناقشات طويلة وافق البرلمان فى الاسبوع الماضى على محاكمة كارامانليس واثنين من وزرائه فقط ثم شكل لجنة التحقيق البرلمانية هذا الاسبوع .

والاتهامات الرئيسية الثلاثة الموجهة الى كارامانليس ووزيريه هى :

١ — تبديد مبلغ قيمته نحو ٥ر١٧ مليون دولار تحت أسم مشروع لتوليد الكهرباء من احد السدود ، وهذا المبلغ هو الفرق بين ما أنفق من خزانة الدولة وبين نفقات المشروع الحقيقية .

٢ — ترسية العطاء على شركة أمريكية للقيام ببعض المشروعات الهندسية لحساب مؤسسة حكومية هى مؤسسة القوى الكهربائية . رغم وجود عطاءات أصغر من شركات أخرى .

٣ — تعاقد نفس المؤسسة مع شركة فرنسية للحصول منها على معدات كهربائية لمدة ٥٠ سنة تتكبد خلالها الدولة خسارة قدرها ٥٠٠ مليون دولار .

والمعروف عن كارامانليس أنه سياسى يمينى ، وقد رأس الوزارة اليونانية لمدة ثمانى سنوات متتالية ، وهى أطول مدة بقيت فيها وزارة واحدة فى الحكم فى فترة ما بعد الحرب العالمية الثانية فقد جاءت الى الحكم فى عام ١٩٥٥ وظلت فيه حتى صيف عام ١٩٦٣ عندما استقال كارامانليس بسبب خلافه مع الملك الراحل بول حول الزيارة التى قام بها الملك والملكة الى لندن بدعوة من الاسرة المالكة البريطانية .

وعقب استقالته أجريت الانتخابات مرتين متتاليتين وكانت النتيجة فى المرة الثانية هى فوز حزب اتحاد الوسط الذى يتزعمه باباندريو وهزيمة حزب كارامانليس . ومنذ ذلك الوقت ابتعد كارامانليس عن المجال السياسى وترك البلاد لكى يقيم فى شبه عزلة فى باريس .

الساحرة التى استعان بها تشومبى تكشف عن « كراماتها »

هذا الكائن الاسود الجالس على الـ... والذى يرفع يديه فى استسلام ، ليس رجلا كما يبدو لاول وهلة .. وانما هو امرأة كاهنة الالهة !

اسمها ماما اونيا ومهنتها السحر والشعوذة .. وقد ثبت انها كانت تعمل لحساب قوات الثورة فى الكونجو وكانت ترسم لهم التمائم والتعاويذ التى تحقق لهم النصر على قوات المرتزقة الذين يستعين بهم تشومبى فى مقاولة لقمع الثورة .

وقد توجهت منذ أيام الى مقر قيادة قوات تشومبى وعرضت عليهم تقديم تمائم وتعاويذ جديدة من شأنها أن تحقق النصر لتشومبى على الثورة الشعبية .

وتظهر هذه الساحرة هنا وهى تشرح لاثنين من المسئولين فى حكومة تشومبى كيفية الكشف عن كراماتها وتؤكد لهما أن وصفاتها لا تخيب أبدا وأن مفعولها مباشر وأكيد !!

بازل

الجانبان السياسى والاقتصادى من أزمة الجنيه الاسترلينى

أجتمع فى مدينة بازل بسويسرا ممثلو البنوك المركزية للدول الاوربية الاحدى عشرة التى قدمت بالاشتراك مع الولايات المتحدة — فى نوفمبر الماضى قروضا عاجلة الى بريطانيا قيمتها ٣٠٠٠ مليون دولار لانقاذها من أزمة تدهور قيمة الجنيه الاسترلينى ...

وقد قدر فى العام الماضى بنحو ٨٠٠ مليون جنيه استرلينى ولايمكن تغطية هذا العجز كما قال اللورد كرومر محافظ بنك انجلترا — الا عن طريق النمو الاقتصادى الممتد والسياسة الاقتصادية المرسومة

لندن

١١ مليون جنيه نفقات العلاج المجانى فى بريطانيا

تجتاح الأوساط الطبية فى بريطانيا حركة تمرد عامة برزت للمرة الثانية هذا الاسبوع بعد أن قررت حكومة العمال الغاء نظام كان مطبقا من قبل يقضى بدفع ماقيمته عشرة قروش للطبيب على كل الروشتة الطبية التى يصرفها للمريض .

وعلى الرغم من أن الاطباء كانوا فى العام الماضى يعارضون فكرة تطبيق النظام على أساس أنه قد يمنع المرضى الفقراء من عرض أنفسهم على الاطباء ، الا انهم أيدوه بالتدريج ...

معنى الأحداث

قناع جديد تختفى وراءه الحركة الصهيونية واسم منظمة يهودية عالمية !

المنظمة الجديدة مقرها نيويورك ومهمتها مواجهة مشكلة أخطر من العداء للسامية !

فى حركة محمومة بدأت الصهيونية العالمية تحركاتها الهستيرية بحثا عن قناع جديد لمحاولة التخفى هذه المرة فى رداء ملائكى — دينى — لخداع الابصار حتى لليهود أنفسهم بعد ان اكتشفت ان كثيرا من اليهود لم يجذبهم — على طول عمر التنظيم الصهيونى — اليها بريق شعاراتها الكاذب ..!!

فقد دعا المجلس العبرى الامريكى الى عقد مؤتمر بمركزه الرئيسى فى نيويورك لمناقشة المقومات الروحية للمجتمع اليهودى وحضر المؤتمر ٨٠٠ مندوب كانت فى انتظارهم مفاجأة ضخمة . فقد اعلن رئيس المجلس عن تشكيل منظمة عالمية جديدة لليهود مهمتها متابعة المشكلات الدينية والاجتماعية لليهود فى العالم . !

وتقرر عقد اجتماع خاص فى ٧ مارس القادم بلندن لتشكيل هذه المنظمة . وقد تم الاتصال فعلا بوفود يهود دول أوربا لحضور الاجتماع .

وكان من الممكن اعتبار هذا العمل مجرد تنظيم اجتماعى لايستحق الاهتمام به ، الا ان اعلانه بهذه الصورة المفاجئة حتى للوفود اليهودية يفرض علينا البحث عن بداية الخيط لمحاولة نسج هذا التنظيم العالمى . والبداية وحدها سوف تكشف من حقيقة هذا التنظيم الجديد .

واعتقد ان بداية الخيط كانت فى يد الذين اجتمعوا فى مؤتمر سرى باسرائيل انتهى فى منتصف يناير الماضى وهو المؤتمر السادس والعشرون للمنظمة الصهيونية العالمية .

ومصدر هذا القول الذى يكاد يرتقى الى حد اليقين ثلاث مواد هى التى صنعت التنظيم الجديد .

● فقد انتهى المؤتمر الصهيونى العالمى بانقسام ربما لم يشهد مثله واحد من المؤتمرات الستة والعشرين وادى الى عدم انتخاب اعضاء اللجنة التنفيذية للمنظمة الصهيونية فى الدورة القادمة — اربع سنوات — حتى عقد المؤتمر القادم وكان الشىء الوحيد فى هذا النطاق — الذى اتفق عليه هو تجديد مدة الدكتور ناحوم جولدمان وموسى شاريت . وادى هذا الخلاف حول تشكيل اللجنة المركزية للمنظمة الصهيونية الى انسحاب اشكول من الجلسة الختامية للمؤتمر . وكان مصدره صداما وقع بين ممثل حزب حيروت وممثلى حزب الماباى . اذ اتهم حزب حيروت الحزب الحاكم فى اسرائيل باتباع سياسة عنصرية حيث يحتكر الحزب لنفسه المناصب القيادية ولايعطى للاحزاب المعارضة فرصة كاملة للتمثيل فى اللجنة التنفيذية للمنظمة الصهيونية .

وقد يبدو من بين مظهر الخلاف انه مجرد خلاف بين حزبين ولكن الواقع اعمق من ذلك بكثير . فهو خلاف بين المنظمة الصهيونية من جانب وحزب الماباى من جانب اخر . فالحزب سواء تحت زعامة بن جوريون او ليفى اشكول يرى ان مهمة المنظمة الصهيونية قد انتهت بمجرد وجود اسرائيل التى أعطت لنفسها حق الحديث باسم يهود العالم . وليس هناك خلاف بين بن جوريون وليفى اشكول الا فى اسلوب معالجة الموقف فبن جوريون طالب صراحة فى المؤتمر الخامس والعشرين لحل المنظمة وانتقالها الى اسرائيل لتصبح مجرد جهاز من اجهزة اسرائيل اما ليفى اشكول فقد ساهم بطريق ملتو فى تجميد المنظمة وبالتالى تصبح اسرائيل وجدها هى المتحدثة عمليا باسم اليهود ولذلك حين طالب وفد حزب حيروت بمنحهم مقعدين بدلا من واحد فى اللجنة التنفيذية احتج اشكول وانسحب . وواضح ان طلب حيروت لايستحق الوصول بالازمة الى حد الانسحاب وبالتالى ليشل انتخاب اللجنة مما يترتب عليه اصابة المنظمة الصهيونية بما يقرب من الشلل وهو ماتريده حكومة اسرائيل التى يسيطر عليها حزب الماباى وهذا ما حدث حيث بقيت اللجنة القديمة بصفة مؤقتة حتى يمكن حل الخلاف .

● ولما كانت المنظمة الصهيونية تواجه هذه المشكلة فقد اصبح ضروريا البحث عن طريق لمعالجة اخطر مشكلة تواجه اسرائيل والصهيونية معا وكانت هى البند الاول فى مناقشات المؤتمر الصهيونى العالمى السادس والعشرين . وهى مشكلة ذوبان اليهود فى المجتمعات التى يعيشون فيها . وتتمثل المشكلة فى :

١ — ان كيان اليهود حسب البحث الذى قامت به الجامعة العبرية يذوب يوما بعد اخر بسبب زيادة نسبة الزواج المختلط بين اليهود وغير اليهود . فقد وصلت الى ٧٪ فى الولايات المتحدة والى ١٥٪ فى الارجنتين ، ثم ترتفع الى ٢٤٪ فى اكثر من ٦٠ دولة بالعالم . ولو سارت بهذه المعدلات لاختفى الوجود اليهودى خلال عدد من السنين .

٢ — ملاحظة ان نسبة التوالد بين اليهود هى اقل نسبة توالد . بل حتى هذه النسبة المنخفضة مازالت مستمرة فى مزيد من الانخفاضات . فبعد أن كانت ٣٢ فى الالف منذ اربعة اعوام اصبحت اليوم ٢٠ فى الالف وهى اقل معدلات توالد وصلت اليها حتى الان

٣ — خروج اليهود من المناطق التى خصصوها لانفسهم الى الحياة وسط المجتمع الذى يعيشون فيه . وكان التنظيم الذى وضعته الصهيونية هو جعل احياء خاصة لليهود حتى يحافظوا على عاداتهم وتقاليدهم وقد اختفت معظم هذه الاحياء من دول العالم بعد ان انتشر اليهود للعيش فى كل مكان خارجها . !

وتعتبر الصهيونية ان مشكلة ذوبان اليهود هى اخطر عليها من كل مايقال عن العداء ضد السامية . ولذلك وضعت فى مؤتمرها الاخير توصياته بضرورة تحريم الزواج بين اليهود وغيرهم والعودة بهم الى الحياة فى عزلة داخل اسوار احياء خاصة بهم ، مع تشجيعهم على زيادة التوالد .

ولما كانت المنظمة الصهيونية تواجه خلافا على وجودها مع اسرائيل فقد جمد جزء من نشاطها الى جانب ان جوهر عملها سياسى وليس اجتماعيا ولذلك لايمكن ايجاد تنظيم اخر الى جوار التنظيم الصهيونى

● وبالتالى فان المنظمة ليست الا قناعا للتنفيذ مانشاءت فى تنفيذه الصهيونية مثلما هو ان المنظمة العبرية الامريكية التى الداعية فى مؤتمرها الاخير كانت قراراتها فى هذا المؤتمر سياسية مع انها تدعى انها تعمل لحساب الدين اليهودى

ولعل خير دليل على ذلك انها نسبت نفسها وسط فرحة الاعلان عن المنظمة الجديدة فاعلنت نداء لالمانيا عبر فترات محاكمة النازيين . وصدرت التعليمات الى مكتب المنظمة الصهيونية فى فيينا لتركيز نشاطه حول جمع وثائق جرائم النازيين التى لم توضع أمام القضاء بعد وقبل انتهاء المدة المحددة فى القانون الالمانى فى مايو القادم . وطالبوا ايضا الحكومة الامريكية بالتدخل للضغط على المانيا حتى تسحب العلماء من مصر . وبذلك كشف الذين يعدون للمنظمة الجديدة عن حقيقة مخططهم السياسى الذى يختفى وراء الدين .

واكثر ما ستستفيده المنظمة الصهيونية من المنظمة اليهودية العالمية الجديدة انها تملك القدرة على الدخول الى المجتمعات التى بها يهود دون رقابة عليها باعتبار ان عملها هو تنظيم اجتماعى ودينى لليهود وأن فى قدرتها جذب عدد اخر من اليهود وخاصة الذين رفضوا الانضمام للمنظمات الصهيونية لرفضهم المشاركة فى اعمالها السياسية . فقد تخدعهم دعوة المنظمة الجديدة بالمحافظة على المجتمع اليهودى . ولمزيد من التأكيد ان المنظمة الجديدة تابعة للمنظمة الصهيونية فقد اختير مقرها الرئيسى بمدينة نيويورك حيث المقر الرئيسى للمنظمة الصهيونية ، وهذا يؤكد ان كل شىء قد اعد من خلف الابواب وأن مؤتمر مارس القادم ليس الا اجراء شكليا لاعلان تشكيل ثان لمنظمة عالمية تعمل على المستوى العالمى للصهيونية .

سامى منصور




بن جوريون

ليفى اشكول

المنظمة الصهيونية العالمية واجهت انقساما حال دون انتخاب لجنتها العليا





موسى شاريت

ناحوم جولدمان

عدد الروشتات . فقد اثبتت النتائج الاولى للنظام انخفاضا في عدد الروشتات ففي عام ١٩٥١ كان عدد الروشتات ٢٢٧ مليون روشته انخفض عام ١٩٥٢ — وهو العام الاول لتنفيذ النظام — الى ٢١٦ مليون روشتة . ولكن نفقات الروشتة ارتفعت من ١٥ قرشا و٨ بنسات الى ٢٠ قرشا في المتوسط . وتكرر الشيء نفسه عامي ١٩٥٦ و١٩٦٢ . وثبت بذلك ان الاطباء يصفون للمرضى كميات ضخمة من الادوية

والحقيقة ان قرار الغاء النظام كان جزءا من سياسة حزب العمال التي اعلنها ويلسون في اثناء المعركة الانتخابية . ولذلك كانت المسألة مسألة مبدأ رغم ان الشعب لايزال يدفع أثمان بعض المعدات الطبية الكمالية كالنظارات والاسنان الصناعية . ولكن المشكلة الحقيقية تكمن في ان النظام الصحي المجاني يكلف الحكومة اكثر من ١١٠٠ مليون جنيه استرليني سنويا

نيروبي

اجتماعات الدورة السابعة للجنة الاقتصادية الافريقية

بعد ايام تنتهي اجتماعات الدورة السابعة للجنة الاقتصادية الافريقية التابعة للامم المتحدة والتي حضرتها وفود ٣٤ دولة افريقية . ورغم ان خطوط نتائج هذه الدورة لم تتجمع بعد ورغم انها تحمل رقم سبعة في عدد دورات اللجنة الا انها تمتاز عنها باهمية خاصة لعدة عوامل :

١ — خلال السنوات السبع الماضية لوجود هذه اللجنة التي انشئت بقرار اصدره المجلس الاقتصادي والاجتماعي التابع للامم المتحدة في ٢٩ ابريل عام ١٩٥٨ كان دورها لايتعدى جمع المعلومات والاحصاءات عن الحياة الاقتصادية ومشكلاتها في افريقيا . وفي العام الماضي فقط بدات هذه المهمة تتحول الى دراسة مشروعات جدية خاصة بالتنمية الاقتصادية لدول القارة

٢ — مع بداية العام الحالي ارتفع عدد الدول الافريقية المستقلة من خمس دول سنة ١٩٥٨ الى ٣٨ دولة مما يزيد الحاجة الى جهود متضافرة في ميدان التنمية الاقتصادية خاصة فيما يتعلق بالدول الحديثة الاستقلال لحمايتها من احتكارات الدول الاستعمارية المستغلة .

٣ — بعد اجتماع منظمة الوحدة الافريقية في القاهرة في العام الماضي برز اتجاه جديد يهدف الى توحيد جهود دول القارة في سبيل وحدة اقتصادية متينة .

٤ — جاء عقد الدورة الحالية في نفس الوقت الذي تشهد فيه القارة اجتماعين آخرين هامين احدهما اجتماع اللجنة التنفيذية لاتحاد النقابات الافريقية في اكرا . واجتماع وفود ١٤ دولة افريقية تمثل دول اتحاد افريقيا ومالاجاش للتعاون الاقتصادي في نوكشوط بموريتانيا .

وكانت اللجنة قد انشئت بناء على توصية الجمعية العامة للامم المتحدة في دورتها الثانية عشرة بعد أن ثبت من الدراسات التي قامت بها مختلف الهيئات للمشكلات الاقتصادية والاجتماعية لافريقيا ضرورة انشائها . وبعد ان ادت اللجان الاقليمية الاقتصادية الاخرى وهي لجان اوروبا وامريكا اللاتينية واسيا والشرق الاقصى خدمات اقتصادية واجتماعية هامة للدول المشتركة فيها . وتم تشكيلها من ٣٤ دولة كأعضاء اساسيين وعشر دول كأعضاء غير دائمين على ان يكون مقرها الرسمي في اديس ابابا . ومن خلال اجتماعات اللجنة كانت اهم القرارات التي اتخذتها قرارا بانشاء لجنة دائمة للتجارة في دورتها الثالثة عام ١٩٦٠ . وانشاء لجنة دائمة للصناعة والموارد الطبيعية عام ١٩٦٢ ثم انشاء المعهد الافريقي للتنمية الاقتصادية والتخطيط عام ١٩٦٣ .

وفي الدورة الحالية تجرى مناقشة عدة مسائل يبرز على قمتها المشروع الخاص بانشاء بنك التنمية الافريقي الذي تم الاتفاق عليه في العام الماضي على ان يبدأ براس مال قدره ٢٥٠ مليون دولار تساهم فيه الدول الافريقية . ومن المتوقع ان يبدأ عمل البنك في منتصف العام الحالي

ومثل هذه المؤتمرات وان كانت لم تصل الى درجة الفاعلية الكاملة بعد الا ان تجمع دول افريقيا ونشاطها داخل اللجنة يعبر عن اهتمام هذه الدول بمشكلات قارتها ، ويمثل الخطوات الاولى المبذولة لتحقيق وحدة القارة وتوحيد جهودها في الميادين المختلفة .

ففيما يتعلق بالكيان الاقتصادي لقارة افريقيا مازالت هناك مشكلات اقتصادية اساسية في حاجة الى جهود ضخمة لحلها واهمها :

■ ضعف نشاط التبادل التجاري بين دول القارة ويرجع ذلك الى اسباب كثيرة اهمها صعوبة المواصلات وعدم ارتباط القارة بشبكة تسهل العمل على تنشيط التجارة بين دولها .

■ المصالح الاجنبية الاقتصادية مازالت تسيطر على الاقتصاد القومي في كثير من انحاء القارة . فرغم الموارد الاقتصادية الضخمة فان سكانها لايحصلون الا على نصيب ضئيل جدا يصل الى ٣٪ فقط ما

■ التفرقة العنصرية في بعض الدول تؤثر على الانتاج وعلى تنفيذ خطط التنمية حيث تضعف الحافز الاقتصادي وتمنع انتقال الخبرة والمران الى سكان القارة الاصليين .

■ استمرار تدهور اسعار المواد الاولية التي تقوم بتصديرها دول القارة بالنسبة لاسعار المواد المصنعة او شبه المصنعة في الدول المتقدمة صناعيا . الامر الذي يهدد باختلال الهيكل الاقتصادي الخارجي لمعظم دولها ويعرقلة تقدمها .

■ قلة نصيب دول القارة من المعونات الخارجية التي تقدمها الدول الكبرى والمؤسسات الدولية . فنصيبها — مثلا — من قروض البنك الدولي لا يتعدى ١٢٪ وحتى هذه النسبة الضئيلة موزعة توزيعا غير عادل .

نيويورك

نتائج انتخابات اتحاد عمال الصلب في أمريكا

شهدت الولايات المتحدة معركة انتخابية بلغت حدا من العنف جعلها اشبه بمعركة انتخابات رياسة الجمهورية . فتفجرت هذه المعركة لانتخاب رئيس لاتحاد نقابات عمال الصلب الذي يضم نحو مليون عامل متفرقين في ٣٠٢٠٣ مراكز انتخابية في الولايات المتحدة وكندا .

والحقيقة ان الاهمية المعلقة على هذه الانتخابات تكمن في التأثير الذي قد تحدثه نتائجها على العلاقات السلمية التي برزت منذ اضراب عمال الصلب عام ١٩٥٩ . الذي استمر ١١٦ يوما بين شركات الصلب والاتحاد . فمنذ نهاية الحرب العالمية الثانية وعمال الصلب يقومون باضرابات ليس لها نظير من حيث العنف والخطورة في اى مجال صناعي اخر . فلست مرات ترك نصف مليون عامل من عمال الصلب مصانعهم وفي مرة واحدة منها تم الوصول الى حل دون تدخل البيت الابيض .

وقد اعتبرت هذه المعركة اعنف معركة انتخابية في تاريخ الحركة العمالية الامريكية واهم معركة في تاريخ الاقتصاد القومي فجميع الدوائر العمالية تعلق على نتائجها اهمية كبيرة حيث انها ستؤثر على المفاوضات الخاصة بالاجور الجديدة للعمال التي تجرى على جميع المستويات في مجالات الصناعة المختلفة والتي حدد يوم اول مايو كآخر موعد للانتهاء منها .

ولقد برزت اهمية هذه المعركة بالذات من خلال عدة عوامل اهمها :

١ — انها جرت في فترة توقفت فيها المفاوضات الحرجة بين الاتحاد وبين شركات الصلب الكبرى في الولايات المتحدة

٢ — يعلق العمال مستقبلهم على نتائج هذه المعركة حيث يلوح كل مرشح بعرض اكثر اغراء لزيادة اجورهم ورفع مستوى معيشتهم .

٣ — اعتبرت ابهظ معركة انتخابية في تاريخ الحركة العمالية اذ انفق عليها اكثر من ٢٢٥ الف دولار حيث قام كل من المرشحين بجولة انتخابية في جميع انحاء البلاد مستخدما الطائرات النفاثة في رحلاته وذلك بالاضافة الى اجور موظفي الاتحاد الذين قاموا بالاشراف على عملية الانتخاب

٤ — يصبح الفائز فيها بصورة تلقائية زعيما عماليا له نفوذ ضخم في المجال الاقتصادي الى جانب حصوله على مرتب قدره ٥٠ الف دولار سنويا .

وكانت المعركة تدور بين والترابيل وهو ابن مهاجر من ويلز والرجل الثاني في الاتحاد حيث كان يحتل منصب السكرتير المالي ، وبين ديفيد ماكدونالد الذي كان رئيسا للاتحاد منذ عام ١٩٥٢ بعد وفاة فيليب موراى مؤسس الاتحاد واول رئيس له .

وكان النصر حليف ابيل الذي اعلن قبل بدء المعركة بايام انه سيدخلها منافسا لماكدونالد الذي خدم الاتحاد معه طوال الـ١٢ عاما الماضية . وقد هاجم معاونو ابيل ماكدونالد واتهموه بتحكمه في السلطة وحده وتجاهله لاراء ومشاكل زعماء فروع الاتحاد في الولايات الاخرى . كما اتهموه باهتمامه بعلاقاته بمديري الشركات والمسئولين في الحكومة اكثر من اهتمامه بزملائه في الاتحاد .

ومن جانب اخر فان ماكدونالد كان يشتهر بالاضرابات التي تزعمها وبالنظريات الجديدة التي طبقها فيما يتعلق بالعلاقات بين الادارة والعمال وتهدف الى تعاونهما في حل مشاكل الصناعة والعمال . كما يشتهر برحلاته العديدة وعلاقاته الطيبة بالبيت الابيض الامريكي .

وفي كل مرة يضرب فيها عمال الصلب — ويكون ثمن الوصول الى الحل هو زيادة الاجور — ترتفع الاسعار ارتفاعا هائلا يؤثر على معظم الصناعات الاخرى حتى اصبح التضخم الاقتصادي يرتبط ارتباطا وثيقا بصناعة الصلب . ففي عام ١٩٥٩ بعد ان ارتفعت اجور عمال الصلب بنسبة تزيد عن اجور العمال الاخرين بنحو ٥٠٪ ارتفعت اسعار الصلب بمقدار ثلاثة اضعاف عن مستواها العادي وبالتالي ارتفعت الاسعار في معظم المجالات الصناعية الاخرى .

ولذلك فقد تشكلت عام ١٩٥٩ لجنة اطلق عليها اسم لجنة العلاقات الانسانية كأداة لاجراء اتصالات سنوية بين شركات الصلب الكبرى والاتحاد . ولقد نجحت اللجنة في وقف الاضرابات المستمرة ولكنها استبدلت بها محادثات مستمرة لا تتوقف .

اتجاهات الصحف العالمية

احتلت تطورات الموقف في فيتنام اهتماما اكبر من اى موضوع آخر وشغلت مساحات كبيرة من الصفحات الاولى للصحف م

فالصحافة الامريكية ابرزت انباء هجوم قوات فيت كونج وانتقام القوات الامريكية بالهجوم على فيتنام الشمالية وفي نفس الوقت تابعت باهتمام كبير رحلة كوسيجين الى فيتنام الشمالية وكوريا الشمالية .

أما الصحافة الفرنسية فكان اهتمامها الاكبر برحلة كوسيجين أكثر من الاهتمام باخبار الاشتباكات العسكرية واخذت الصحف البريطانية جانبا آخر وخاصة صحيفة التايمز . فقد عالجت الموضوع بنظرة جديدة على السياسة الخارجية الامريكية . وقالت ان الهجوم الامريكي على فيتنام الشمالية منذ شهرين والذى تكرر مرة أخرى ليس الا استجابة لحالة القلق لدى الراى العام الامريكي فان كثرة الحديث عن نيران الرعب النووى الذى يحولون الحرب قد اثار القلقين الشعب الامريكي . اذ معناه أن تفقد امريكا فيتنام ولذلك فان الهجوم الامريكي ليس الا محاوله لاستعادة الثقة . وان كان احتمال توسيع امريكا للحرب او دراسة جونسون لخطة عسكريه أخرى أمر بعيد الاحتمال .

وفي بريطانيا كانت الصحافه مشغولة بحدثين يربطهما خيط واحد هو مستقبل حكومة العمال في كرسى الحكم . فقد كشفت الصحف عن الكتاب الابيض الذى سوف تذيعه الحكومة البريطانيه وانه سيكون صدمة لليسار في حزب العمال فهو يشمل اصرارا من حكومة العمال على الاستمرار في وجودها بعدن وعلى انشاء ٤ غواصات ذرية مسلحة بالصواريخ بولاريس . وهى نفس الخطة التى كان حزب المحافظين قد وضعها ويومها كان العمال يعارضونها ! وفي نفس الوقت عقد حزب المحافظين مؤتمرا لشباب الحزب وظهر فيه اتجاه جديد من خطاب دوجلاس هيوم حيث اشار الى ان اوروبا سوف تصبح في المستقبل قوة سياسيه عسكرية واقتصادية وان على بريطانيا ان تشارك في صنع هذا المستقبل وتقرير مصير اوروبا والجديد في هذا المؤتمر غير اتجاه حزبه المحافظين من جديد الى اوروبا هو تأييد القاعدة في الحزب المتزايد لاختيار ايان ماكلويد رئيس الحزب السابق الذى استقال بعد اختيار هيوم رئيسا للوزراء فقد قوبل ماكلويد بتصفيق استمر لمدة دقيقتين كاملتين . واهتمت الصحف بهذا الاستقبال وخاصة ان هناك حديثا مستمرا حول اختيار زعيم للحزب خلفا لهيوم .

وتابعت الصحف الامريكية ابراز اخبار مظاهرات الزنوج حول حقوقهم المدنية وربما كان اكثر ما نشر موضوعيا حول هذا الموضوع ما نشرته مجلة نيوزويك . فقد ابرزت أن الاتجاه نحو الايمان بقانون الحقوق المدنية في تزايد مستمر . فبعد ان كان ٥٤٪ منذ سنتين في اوساط الكونجرس الامريكي ارتفع هذا العام الى ٨٥٪ ونفس الظاهرة في اتحادات العمال حيث ارتفعت بنسبة من ٤٠٪ الى ٦٢٪ وبين حكومات الولايات ارتفعت النسبة من ٣٥٪ الى ٥٦٪ وفي الادارة المحلية من ٣٠٪ الى ٤٩٪ وكانت أصغر نسبه بين شركات البيض حيث ارتفعت النسبه بينها من ١٦٪ الى ١٧٪ .

وكان لهذا التقدم اثره في اوساط الزنوج انفسهم حيث ارتفعت نسبة ايمانهم بامكان كسب الحقوق المدنية بدون عنف من ٥٥٪ الى ٨٠٪ وزادت نسبة الثقة في البيض من ٢٥٪ الى ٤٤٪

وكانت القضية التى تابعتها كل الصحف باهتمام ملحوظ هى موضوع صفقة الاسلحة الالمانية — التى انفجت — الى اسرائيل .

ونالت احداث العنف في الهند اهتماما وان كان في الصحف البريطانية اكثر من غيرها وخاصة خطاب انديرا غاندى ابنة نهرو للشعب الهندى بوقف اعمال العنف .

ملكة كمبوديا تزور العاصمة الفرنسية




في ساعة مبكرة من صباح الجمعة الماضي وصلت الملكة [illegible] ملكه كمبوديا الى باريس في زيارة خاصة لفرنسا يعتقد انها من اجل الاستجمام . والجدير بالذكر أن الملكة لم تحضر الاحتفالات التى اقيمت في بنوم بنه في الخريف الماضي بمناسبة ذكرى استقلال كمبوديا وتخلصها من الاستعمار الفرنسي ، وأعلنت السلطات الكمبودية في ذلك الوقت ان سبب تغيب الملكة هو مرضها في حين قالت صحف الغرب ان الملكة تعمدت الامتناع عن الظهور في هذه الحفلات لانها على خلاف مع ابنها الامير نورودوم سيهانوك رئيس الدولة بسبب موقفه العدائي من امريكا .

وتبدو الملكة عند نزولها الى مطار « لى بورجيه » بباريس حيث كان في استقبالها عدد من الطلبة الكمبوديين الذين يدرسون في الجامعات الفرنسية . اما الرجل الذي يتأبط ذراعها فهو شقيقها الامير مونيريث .

كتب من العالم

الكونجو منذ الاستقلال

تأليف : كاترين هوسكينز

الان — وكما كان الوضع في عام ١٩٦٠ عادت مشكلة الكونجو تحمل بين طياتها مأساة شعب قاسى من الاستعمار اعواما طويلة . كما تعود ازمة الامم المتحدة لتذكرنا بالدور الذى قامت به الهيئة الدولية لاقرار الاوضاع السياسية والاجتماعية في الكونجو .

ان حكومة الكونجو لم تنجح في استخلاص العبرة من احداث عام ١٩٦٠ — ١٩٦١ الذى دفع الشعب ثمنها بالسلاح والدم وهكذا تتناول مؤلفة هذا الكتاب موضوع الكونجو وتعرض خلال صفحاته تحليلا سياسيا دقيقا لتاريخ هذا البلد خلال الفترة من يناير ١٩٦٠ حتى آخر عام ١٩٦١ .

وقد بدات مشكلات الكونجو في الظهور عندما أعلنت بلجيكا رسميا انها قررت الانسحاب من ذلك البلد وكان ذلك قبل ستة اشهر فقط من تاريخ الاستقلال في ٣٠ يونيو ١٩٦٠ . خرجت بلجيكا مرغمة تحت ضغط الاصوات الوطنية المتعالية التى كانت تطالب بالسيادة اسوة بالبلاد الافريقية الاخرى لتعود ثانية متخفية وراء انفصال كاتانجا في اغسطس ١٩٦٠ تحت زعامة مويس تشومبي . وبالتالى تكشفت للعالم نيتها في الابقاء على مطامعها في ذلك البلد الغنى بالثروات المعدنية . والدلائل على ذلك كثيرة من ضمنها انها لم تسع قبل الاستقلال في ان تتيح الفرصة لوجود قيادات سياسية او عسكرية تصلح لتوجيه زمام الحكم بعد الاستقلال .

ومن هنا بدا الصراع بين الوطنيين الافريقيين والقوات الرجعية مما دعا الامم المتحدة الى التدخل للوصول الى تسوية تضمن بقاء استقلال ذلك البلد . وقاد همرشولد قوات السلام الدولية لارغام مويس تشومبي على العدول عن الانفصال بكاتانجا . وكان واضحا في ذلك الوقت ان تشومبي استخدم كاداة من بلجيكا لحماية مصالحها في ذلك الاقليم الذى يشكل وحدة ثلاثة ارباع ثروة الكونجو بل تكشف للراى العام ان بلجيكا كانت تساند قوات تشومبي مساندة كاملة بدليل وجود الكثير من الضباط البلجيكيين بين جيوش المرتزقة البيض الذين استعان بهم تشومبي لتدعيم مركزه . وعلى الرغم من هذه المساندة العسكرية لم تستطع بلجيكا بالاشتراك مع عملائها ان تخمد الحركة الوطنية .

وتشير مؤلفة الكتاب الى الازمة الحالية التى تعانى منها الامم المتحدة بسبب رفض بعض اعضائها دفع نصيبهم في قوة السلام الدولية في الكونجو بسبب اخطاء المنظمه الدولية في الكونجو . فتدافع عن السكرتير العام السابق للامم المتحدة الذى يتهمه عدد من الدول بأنه اتخذ قرارا فرديا بالتدخل العسكرى في مسألة الكونجو دون الرجوع الى مجلس الامن . فتقول أن همرشولد اكتفى بموافقة الجمعية العامة للامم المتحدة لتفادى استخدام الفيتو من اى من الدول الخمس التى تتمتع به . وان همرشولد . كان مضطرا الى اتخاذ قرار سريع للمحافظة على السلام واستتباب الامن في الكونجو .

الهند : عالم في رحلة الانتقال

تأليف : بياتريس لامب

جاء هذا الكتاب تصحيحا لما سبق ان كتب عن الهند من كتاب أمريكيين وآخرين من العالم الغربي . فقد سجلت فيه مؤلفته صورة حقيقية عن الحياة في ذلك البلد الكبير وتاريخه القديم والحديث ، كما روت فيه بصدق واخلاص العادات والتقاليد المميزة لهذه الدولة وظروفها السيئة تحت حكم الاستعمار البريطاني الذى دام سنين طويلة .

فتعود بنا الى عهد الدولة الاسلامية التى حكمت الهند في الماضي البعيد . والتراث الانساني الذى تركته هذه الدولة على واقع الحياة في وقتنا الحاضر . ثم تنتقل الى عهد الاستعمار البريطاني في الهند ومعالمه على الثقافة الهندية الحاليه الا — أنها عملت على ابراز الطابع الهندى الاصيل في النواحي الدينية والاجتماعية والسياسية والاقتصادية الذى احتفظ بجوهره على الرغم من تأثره بالثقافتين الاسلامية والانجليزية . وقد نجحت المؤلفة في نقل العلاقة المتشابكة بين مختلف الحضارات الموجودة في الهند والتفاعل الذى تم بينهم على مر السنين .

وقد ربطت المؤلفة بين سياسة اللاعنف وظاهرة اقبال عدد كبير من الهنود على تناول الاطعمة النباتية ، وقالت ان التعاليم الدينية في الهند تحرم قتل الحيوانات تطبيقا لمبدأ اللاعنف . فهذا خطأ مرجعه استناد المؤلفة على المراجع الثانويه التى كتبت عن الهند باللغة الانجليزية .

كما يعرض الكتاب ايضا الى واقعة تعدد اللغات في الهند فيقول انها نتيجه لتعدد الولايات التى تنقسم اليها الدولة الهندية نظرا لظروفها الجغرافية والاقتصادية الخاصه بها . وفي هذا المجال تؤكد المؤلفة انه لايوجد اى تعصب لغوى بين هذه الولايات مما يدعو الى اتفاقهم جماعيا على استعمال اللغة الانجليزية لغة رسمية للدولة كعامل لتوحيد التعاملات الاقتصادية والمعاملات الانسانية بينهم .

كلمات من وسط الاحداث

● انني لا اضحي بمصالح بلادي من أجل منفعة شخصية لي

كريستوف جبيني
زعيم ثوار الكونجو

● ستحافظ اندونيسيا على صداقتها للصين الشعبية ، ولكنها لن تصبح دولة شيوعية

سوباندريو
وزير خارجية اندونيسيا

● لقد ادى الهجوم على فيتنام الشمالية الى خلق تقارب بين الاتحاد السوفيتي والصين الشعبية في روح جديدة تتسم بالوحدة

كوسيجين

● ليس ثمة ما يفصل بين فرنسا وبريطانيا غير بحر المانش

ديجول

فرانكو مازال يتمتع بمهارة المحارب القديم في اصابة الهدف



بعد اكثر من ثلاثين عاما من انتصاره في الحرب الاهلية الاسبانية وتمكنه من اسقاط الحكم الجمهوري الذى كان قد اعلن في اسبانيا وبعد الوعود الكثيرة التى ظل يرددها طوال هذه الفترة بانه يعمل على اعادة الملكية الى اسبانيا .. مازال الجنراليسيمو فرانسسكو فرانكو هو الحاكم المطلق في اسبانيا فهو يرأس الدولة والحكومة والحزب السياسي الوحيد في البلاد وهو حزب الكتائب ، كما يتولى منصب القائد العام للقوات المسلحة .

وفي خلال السنوات الاخيرة تردد الكثير من الشائعات عن مرض فرانسكو واعتزامه اعتزال السياسة وتسليم العرش الى احد افراد اسرة دي بوربون التى كانت — حتى عام ١٩٣١ — الاسرة المالكة في اسبانيا .

ويظهر في هذه الصورة الجنرال فرانكو — في الوسط — وهو في اتم مايكون من الصحة ، وامامه عدد من الغزلان التى تمكن من اقتناصها خلال رحلة صيد قام بها هذا الاسبوع في احدى ضواحي مدريد ، في حين التف حوله عدد من رفاق الصيد وكبار المسئولين في الحكومة .

لقد تخطى فرانكو عامه الـ ٧٢ ، ولكنه مازال يحتفظ بحيوية ابن العشرين ومهارة المحارب القديم في اصابة الهدف .

كوسيجين

عامل النسيج يمسك خيوط الخلاف المذهبي بين أصابعه

صورة عن قرب

كان محاربا ثم أسطى ثم عمدة ثم رئيس وزراء !

اكتسب شهرته من خلال عمله في التخطيط الاقتصادي

غدا يحتفل اليكسي نيكولايفيتش كوسيجين رئيس الوزراء السوفيتي بعيد ميلاده الـ ٦١ وفي نفس الوقت بمرور أربعة اشهر على توليه رئاسة الوزارة . وتجيء هذه المناسبة في اعقاب الجولة الواسعة التى قام بها بين العواصم الثلاث لدول الكتلة الشرقية في آسيا وهى بكين وهانوى وبيونج يانج .

فعندما هبط كوسيجين في بكين كانت هذه اول زيارة يقوم بها مسئول سوفيتي كبير للصين الشعبية منذ عام ١٩٥٩ وعندما وصل الى هانوى كان اول قطب سوفيتي على الاطلاق يزور فيتنام الشمالية ولما طار الى بيونج يانج احيطت زيارته لكوريا الشمالية — التى استغرقت ثلاثة ايام — بالتكتم التام ، فلم يذع عنها شيء مقدما وبالتالى فقد جاءت مفاجأة .

ويبدو ان الهدف من هذه الجولة هى اقناع هذه الدول الشيوعية الثلاث بحضور المؤتمر الشيوعى الدولى الذى دعا الاتحاد السوفيتي الى عقده في موسكو في اول مارس القادم ، واذا كان ذلك لم يرد بوضوح في البيانات المشتركة والتصريحات الرسمية الصادرة من محادثات كوسيجين مع المسئولين في العواصم الثلاث فان من الملاحظ ان القادة الجدد للاتحاد السوفيتي يتجهون منذ البداية الى ازالة الخلاف المذهبي مع بكين .

والمعروف ان من بين اول زعماء استقبلهم كوسيجين بعد ان اصبح رئيسا للوزراء في الخريف الماضي ، كان شواين لاى رئيس وزراء الصين الشعبية . وكان اجتماعهما في موسكو هو اول اجتماع على مستوى عال بين الدولتين منذ اكثر من عام عندما انسحب الوفد الصينى من محادثات موسكو التى كانت عقدت في صيف عام ١٩٦٣ لبحث النزاع المذهبى بين الدولتين .

ورغم هذا النشاط الخارجي الذى يقوم به كوسيجين الان فان المعروف عنه انه طوال حياته الماضية لم يكن منغمسا في السياسة الدولية قدر انغماسه في النظم الادارية والتخطيط الاقتصادى والصناعى في الداخل ، وقد امضى الـ٣٥ سنة الاولى من حياته داخل مدينة لينينجراد — مسقط راسه .

وعندما ولد في مثل يوم غد من عام ١٩٠٤ كان لهذه المدينة اسم اخر هو «سان بيترسبورج» وبعد ١٣ سنة جاءت الثورة البلشفية واستولت على الحكم وغيرت اسم المدينة الى لينينجراد اى «مدينة لينين» تخليدا لاسم الزعيم الذى قاد الثورة في سنواتها الاولى العصيبة .

وقد نشأ كوسيجين في اسرة تعانى من الفقر فقد كان ابوه عاملا يدويا مثل الملايين من الكادحين الذين كانوا يتعرضون للاضطهاد والغبن في ظل الحكم القيصرى في روسيا ولاتزال اثار هذا الفقر القديم بادية على وجه رئيس الوزراء السوفيتي فان ملامح وجهه تحمل احساسا بالحزن الغامض وعيونه شاحبة وهو لا يبتسم الا نادرا ولايتكلم الا قليلا ويميل بطبيعته الى الهدوء الذى يصل الى درجة الخجل .

وعندما بلغ سن ١٥ لم يكن قد تلقى اى نصيب من التعليم ، ولكنه تطوع — وهو في هذه السن المبكرة — في الجيش الاحمر واشترك في معارك الحرب الاهلية دفاعا عن الثورة ضد انصار القيصرية . وقد ابدى حماسا ملحوظا في ميدان القتال لفت اليه انظار قادة الثورة في ذلك الوقت

وبعد ثلاث سنوات من العمل في الجيش الاحمر التحق باحدى المدارس التعاونية التى اقامتها الثورة في لينينجراد وتخرج منها عام ١٩٢٤ بعد ان درس مبادىء حرفة النسيج ، ولكنه لم يستطع ان يتلقى تعليمه العالى في معهد النسيج بلينينجراد الا بعد ١٢ عاما .

وتدرج بعد ذلك في الاعمال الصناعية حتى وصل الى درجة « اسطى » او « رئيس عمال » في احد مصانع النسيج في لينينجراد وفي العام التالى اصبح مديرا للمصنع وعندما بلغ عمره ٣٤ سنة اختير عمدة لمدينة لينينجراد . ولم تمتد اليه حملات التطهير التى اجراها ستالين في ذلك الوقت داخل مختلف القطاعات لان اهتمامه الاول كان موجها الى حرفته بلا انغماس في السياسة .

القوميسير :

وبدا اسمه يبرز في الصحف ويتردد على السنة الجماهير بعد ان انتقل الى موسكو عام ١٩٣٩ حيث عينه ستالين في منصب « قوميسير » صناعة النسيج في الاتحاد السوفيتى كله ، ثم رقى بعد ذلك الى نائب رئيس مجلس قوميسيرى الصناعة .

وعندما قامت الحرب العالمية الثانية اسند اليه — بالاضافة الى منصبه الاخير منصب نائب رئيس الوزراء ، وبذلك اصبح واحدا من نواب ستالين . وبعد انتهاء الحرب اتجه الى النشاط الحزبى حيث عين « عضوا مناوبا » في رئاسة اللجنة المركزية للحزب الشيوعى ، وبعد عامين اصبح عضوا كامل العضوية . ومرة ثانية نجا من حملات التطهير التى شنها ستالين خلال عامى ١٩٤٨ ، ١٩٤٩ ، ولكنه انزل في عام ٥٢ الى عضو مناوب في رئاسة اللجنة المركزية ثم استبعد تماما من هذه العضوية في عام ١٩٥٣ وهو العام الاخير في حياة ستالين .

الا ان هذا التغير في مركزه الحزبى لم يؤثر على سير خدمته في الحكومة . فقد عين وزيرا للمالية عام ١٩٤٨ ثم وزيرا للصناعات الخفيفة في نفس العام . وبعد وفاة ستالين برز اسمه كواحد من اكبر خبراء الاقتصاد والصناعة في البلاد ، ودخل وزيرا لمعدات السلع الاستهلاكية في وزارة مالينكوف ثم عاد وزيرا للمالية وكان الهدف الذى يعمل له دائما هو رفع مستوى الافراد وتنمية الصناعات الخفيفة وتوفير السلع الاستهلاكية . وكانت مسئوليته هى الوصول بالانتاج الصناعى السوفيتى الى المستوى الامريكى والتفوق عليه في عام ١٩٧٥ .

وفي عام ١٩٥٧ — بعد ان تولى خروشوف السلطة — اعيد كوسيجين الى عضوية رئاسة اللجنة المركزية كما عين نائبا لرئيس لجنة التخطيط الاقتصادى واعتمد خروشوف عليه عندما بدا برنامج اللامركزية

وبعد عامين ارتفع الى اكبر منصب تخطيطى في البلاد حيث اصبح رئيسا للجنة التخطيط الاقتصادى وفي العام التالى عين نائبا اول لرئيس الوزراء ، ومنذ ذلك الوقت اصبح اقرب مرشح لتولى الحكم خلفا لخروشوف الى ان خلفه بالفعل في رئاسة الوزارة في الخريف الماضى

والمعتقد ان خروشوف نفسه كان يعد كوسيجين ليخلفه في الحكم ، وقد صحبه معه في رحلته الشهيرة الى فرنسا عام ١٩٦٠ حيث كان من المقرر عقد مؤتمر لاقطاب الدول الاربع الكبرى في باريس ولكن السياسة الامريكية ادت لنسفه في جلسته الاولى عندما اثار مسألة تجسس الطائرات الامريكية على الاراضى السوفيتية . وكان السوفيت قبل يوم واحد من بدء المؤتمر قد اسقطوا طائرة التجسس الامريكية ى٢ واعتقلوا قائدها .

وفي نفس العام زار كوسيجين كلا من غينيا والارجنتين وايطاليا . وكانت المرة الاولى التى زار فيها المعسكر الغربى في عام ١٩٥٦ حيث راس وفد الخبراء السوفيت لتفقد مصانع النسيج في بريطانيا

ومن ناحية السياسة الخارجية يعمل كوسيجين على التفاهم مع الغرب والتمسك بسياسة التعايش السلمى ، فقد دعا الى الحذر خلال ازمات برلين وكوبا المتكررة . وعندما اجتمع مع وفد رجال الاعمال الامريكيين الذين زاروا موسكو في نوفمبر الماضى قال لهم انه يريد ازدهار التجارة بين الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة . وعندما شنت الطائرات الامريكية غاراتها على فيتنام الشمالية اثناء وجوده في هانوى غلبت عليه سياسة التعايش السلمى فقال ان الاتحاد السوفيتى لايريد الحرب ولكنه يحمل امريكا « مسئولية الموقف المحفوف بالاخطار في فيتنام » .

وقد قال في اول خطاب القاه بعد ان اصبح رئيسا للوزراء : « ان الاتحاد السوفيتى سيبذل كل جهد لحل المنازعات الدولية عن طريق المفاوضات . » كذلك فقد استهل حكمه بتخفيض ميزانية الدفاع بمقدار ٥٠٠ مليون روبل . وعندما يتكلم كوسيجين فانه يستخدم لغة الارقام والاحصائيات ويرى انها اقوى وسيلة للاقناع ، كذلك فان اشتغاله في صناعة النسيج قد علمه ان الخط المستقيم هو اقرب طريق للوصول الى الهدف فهو يفكر بطريقة هندسية ويحسب مقياس وابعاد كل كلمة يقولها .

وهو لايدخن ولايشرب الفودكا ، وانما تستهويه الرياضة ولاسيما السباحة والانزلاق وهو يعيش في حياته الخاصة في شبه عزلة عن المجتمع ، فلا يعرف عنه الا انه متزوج وان له ابنتين احداهما متزوجة من باحث علمى زار الولايات المتحدة في نوفمبر الماضى . وهو لايتكلم الا بالروسية لانه لا يعرف اللغات الاجنبية .

حسن فؤاد

MIFED السوق الدولية للأفلام وأفلام التليفزيون والنشرات السياحية

١٤ — ٢٥ أبريل ١٩٦٥

نجاح عالمي عظيم

تنعقد سوق MIFED (الدولية للأفلام ، وأفلام التليفزيون والنشرات السياحية) مرتين سنويًا : في شهر أبريل — أثناء سوق ميلان الدولية — السوق العامة لأرقى العينات في العالم — وفي شهر اكتوبر .

منتجو الأفلام ، ورجال الأعمال في الحقل السينمائي مدعوون للاشتراك في « المهرجان السينمائي الحادي عشر » الذي سيقام من ١٤ الى ٢٥ أبريل ١٩٦٥ . وللمشتركين في سوق MIFED الحق في الدخول مجانًا الى السوق حيث يزورون أقسام النظارات — الصور — السينما — الراديو — التليفزيون — الالكترونات — الأثاث — آلات ومهمات المكاتب الفنية

للاستعلام خابروا :
Renseignements: MIFED
Largo Domodossola 1
Milano (Italie)
Télégrammes: MIFED-Milano

MIFED

عدد الجمعة

قصة

— ١٤ —

استيقظ

في منتصف الليل على رنين جرس التليفون فتناول السماعة وجاءه صوت مصطفى
– اين كنت طوال الليل ؟
ولما لم يجب قال
– زينب في مستشفى الولادة .
ومرت لحظات قبل ان يفقه المعنى ثم تذكر انه زوج واب وان مزيدا من الابوة ينتظره . وفي بهو الاستقبال بالمستشفى وجد مصطفى وبثينه وعليات زوجة مصطفى وهي امراة رزينة قوية الشخصية في الاربعين من العمر ممتلئة مع ميل الى القصر مستديرة الوجه والقسمات ولما جاء دور بثينة في المصافحة مدت له يدها وهي تغض البصر لتخفي وجومها . وقال مصطفى
– هي في حجرة الولادة ، وكل شيء طبيعي ..
وهم بالذهاب الى الحجرة فقالت عليات بحذر
– كنت بالداخل ، وها انا ذاهبة اليها
– الا ادخل ايضا ؟
فقال مصطفى
– يحسن تجنب الانفعالات الطارئة ..
ولم يطل بهم الانتظار فقد رجعت عليات متهللة الوجه وهي تقول لعمر
– مبارك عليك ولي العهد ، وزينب في طريقها محمولة الى حجرتها ..
نظر الى بثينة بشوق ، ثم جلس الى جانبها واضعا راحته فوق يدها دون كلام فتركتهــا بعض الوقت حياء ثم سحبتها برقة . وقال مصطفى وهو يتابع الحركات الخفية
– من حسن الحظ ان المستشفيات من الاماكن التي تنسى فيها الخصومات .
فسأله ومازال يشعر بخيبة امل لانسحاب اليد
– متى جاءت الى هنا ؟
– حوالي منتصف الليل ..
والمناقشة دائرة مع وردة في اعياء تمتصه الشمبانيا .
– ولم تذهبي الى المدرسة .. ؟
– طبعا ، جاءت مع مامتها ..
– شكرا لك يا عليات وشكرا لك ..
فقالت عليات وهي تغادرهم الى حجرة زينب « عفوا » ثم قال مصطفى
– وقد تعبت جدا عند الفجر ..
آه . الفجر في الصحراء والنشوة الخيالية الخالدة . ولكن اين ؟ واستأذن مصطفى في الذهاب ليتم فليث هو وبثينة وحدهما ينتظران . والتبه بحساسية الى حرج موقفه . وقال بعطف
– لم تنامي يابثينة ؟
فهزت رأسها بالايجاب وهي تنظر الى سجادة البهو السحابية اللون
– الا ترغبين في محادثتي ؟
فخجلت من القاطعة الصريحة وتساءلت
– ماذا اقول ؟
– اي شيء ، ومهمــا يكن من امر فانا ابوك وصديقك وما بيننا من علاقة لايمكن ان تنفصم ..
ولاذت بالصمت في تألم شديد ..
– الا توافقينني على ذلك ؟
فهزت رأسها بالايجاب ورسمت شفتاها لفظ الموافقة .
– انت زعلانة ، وهــذا طبيعي ، ومهما يكن من الامر فهو لايمسك مباشرة ، ومقاطعتك لي غير مقبولة ، وتلدعوتك مرارا لزيارتي فلماذا لم تحضري ؟
– لم استطع ..
– هل منعك احد ؟
– كلا ، ولكنني كنت حزينة جدا ..
– اكان حزنك اكبر من حبنا ؟ !
فقالت بمرارة
– لم تزرنا مرة واحدة
– لم يكن ذلك بالممكن ، ولكني دعوتك مرارا فكان عليك ان تاتي ، وقد تقمص امتناعك واحتى ولم تكن في حاجة الى مزيد ..
تقطبت لتكتسب صلابة تطرد بها حنان الدمع وقالت
– منعني حزني ..
– يا للاسف ، لا احب لك السلبية ، وكنت في حاجة اليك في غربتي !
وابتسم ليخفف من توتر الجو ثم قال
– حسبنا عتابا ، لا وقت الان لذلك ..
وربت على منكبها وسالها مغيرا المجرى
– ما اخبار الشعر ؟
فابتسمت ابتسامة خفيفة لاول مرة فقال بحرارة
– لعلنا لم نكن في يوم من الايام اقرب مايكون لبعضنا مما نحن اليوم !
– ماذا تعني ؟
– يخيل الي اننا نحوم حول منبع واحد
حولت اليه عينيها الخضراوين مستزيدة فقال
– وجهت الى الشعر اقراه واحاوله .
– حقا ؟
– مجرد محاولات فاشلة ..
– لم ؟
– لا ادري ، وربما لان الغبار اكثف من ان يزال بنفضة واحدة ، او لان ازمتي اقوى من الشعر ..
– ازمة ؟ !
– اعني مرضي !
فابتسمت وهي تنظر الى الارض وسالها بانكار
– الا تصدقيني ؟
– اصدقك دائما !
فهزه قولها وقال
– يجب ان تصدقيني رغم الكذبة الوحيدة في حياتنـا ، كانت كذبة ضرورة ولن تتكرر ، اما مرضي فهو حقيقي ..
– الم تعرف بعد ماهو ؟
فكر قليلا ثم قال
– عذاب يعالج بالصبر الطويل ..
فتساءلت في اشفاق
– بعيدا عنا ؟
فقال بهدوء ويقين
– انا اعيش وحيدا !
فرمقته بنظرة استغراب فقال
– وحيدا ، صدقيني ..
– ولكن ..
– الان وحيدا ..
فتساءلت بلهفة ارضت عواطفه
– ولم لم تعد يا بابا ؟
فلثم خدها الورد وقال
– لعله من الخير ان ابقى كذلك ..
– كلا ..
وامسكت بيده وكررت
– كلا ..
وجاءت عليات لتدعوه الى الحجرة فذهب . ورأى زينب مغطاة بملاءة بيضاء الا الوجه . وتبدى الوجه شديد الشحوب ممصوص الحيوية تصف مغمض العينين . شعر بعطف واحترام ورثاء . وقال هاهي تخلق على حسين يعجز هو عن الخلق . وتمتم بشيء من الارتباك
– حمدا لله على سلامتك ..
فردت بشبه ابتسامة فقال
– مبارك عليك ولي العهد !
وحشر محاصرا بالحرج حتى خفف منه دخول عليات وبثينة . واستشعليات ملء الجو بالنوادر والملح غير الوقتحون ارهاق . وجاءوا بالمولود في فراشه . وكشفوا عن وجهه . ورأى كتلة لحمية متموجة حمراء ، مطموطة القسمات ، ليس من اليسير ان يتصور ان سيكون لها شكل فضلا عن شكل مقبول . ولكنه تذكر تجارب مماثلة سابقة تنحنى احداها فوق فراش الوليد لترمقه بدهشة وحنان من عينيها الخضراوين . ولم يجد نحوه شعورا مميزا غير انه ادرك انه سحبه كما ينبغي وقنع منه بنظرة حياد متسائلة . لو لم تكن عاجزا عن التعبير كأبيك لسألتك عن مشاعرك وعن ذكرياتك عن العالم الذي منه اتيت . وسألت عليات
– هل اخترتم له اسما ؟
فاجابت مشنة
– سمير ..
اذن فلمحه اسمه من السمير . وقالت عليات بلهجة ذات مغزى
– لتكن نشأته في احضان والديه !
ورغم انسيابه في اسرار الخلق لم يساوره ادنى امل في التغير . ولاخرج من غربته الابدية . ولم يملأ الوليد الثغرة التي تفصل بينه وبين زينب . وراح يتساءل حتى متى يبقى قد مجلسه محطا للنظرات والتساؤل .
وازف وقت الغداء فاستأذن في الانصراف وذهب . ولحقت به بثينة خارج الحجرة وقد استردت شجاعتها الطبيعية الصريحة معه . قالت
– بابا .. لن تبقى وحيدا ..
وكان يعلم انه لم يعد بحاجة الى شقته الخيالية ، وانه يحلم بوحدة جديدة ، فتساءل مستسلما
– ماذا تريدين ؟
– ان تعود ..
فلثم خدها وهو يقول
– على شرط الا تضيقوا بي ..
وتابطت ذراعه ، واوصلته حتى الباب الخارجي بوجه مشرق

— ١٥ —

العود الى البيت دون تغير . لاكراهية لزينب ولا حب لها . واختفاء الكراهية دليل على اختفاء زينب نفسها .دليل انتصار نهائي على دنياها . وانتصار الغربة الزاحفة . وقال لها
– علينا ان نتقبل محنتنا بشجاعة .
وابدت شجاعة حقا . حتى حجرته هجرها . وقال لها بتأثر
– انت مثال للكمال
وانقطع عن مغامرات الليل الخائبة . ووهبته بثينة وجميلة وسمير سرات لاتنكر . والنيل يجرى تحت الشرفة بلا توقف وهو يسأل بلهفة متى تعود وحمة الفجر في الصحراء . واعتكف في حجرته طوال الليل يقرأ ويتأمل حتى الفجر فيمضي الى الشرفة وينظر الى الافق ثم يتساءل اين الرحمن اين . وماهي ترانيم فارس والهند والعرب المليئة بالاسرار ولكن اين السعادة اين! ولم تشعر بالكآبة وانت بين هذه الجدران الرحيمة ؟ ، وما هذا الشعور القلق الذي يهمس لك بانك ضيف غريب موشك على الرحيل . والى اين؟
وقال مصطفى
– الحمد لله على ان عاد كل شيء الى اصله
فقال بازدراء
– لم يعد شيء الى اصله ..
فتجنب المناقشة في اشفاق فقال عمر بتحد
– لم اعد الى البيت ، لم اعد الى العمل ..
لكن يامزيزي ..
– ولايعرف احد ماذا تقول الساعة التالية .
وفيما كان بمكتبه عصرا اذ فتح الباب ودخل رجل . ربعة متين البنيان ، شاحب اللون ، كبير الوجه ، حليق الرأس ، قوى الفكين والانف ، يشع من عينيه العسليتين نور حاد . نظر اليه عمر منكرا لاول وهلة ثم قفز واقفا وهو يهتف بصوت متهدج
– عثمان خليل !
وتعانقا طويلا وعمر في غاية من الانفعال ، ثم جلسا على المقعدين المتقابلين امام المكتب ولسانه لايتوقف عن كلمات الترحيب والتهنئة والتبريك ، والاخر يبتسم وكأنه لايجد مايقوله . وحل صمت قصير كرد فعل فراحا يتبادلان النظر . وتموجت المخيلة بالذكريات . تحركت في الاعماق مشاعر غريبة منذرة بكل ظن . وها هو يلقاه وهو ابعد مايكون عن الاستعداد النفسي لذلك . رجل خارج من السجن الى الدنيا الى عالم مجهول .
– ياله من عمر طويل !
ابتسم عثمان ، فقال عمر
– لم تضيعنا فيه ساعة واحدة ،وهاهو وجهك مصمم على الحياة كعادتك !
فقال بصوت حلقي دسم
– وانت لم تكد تتغير في الصورة ولكن من فضلك لاتجعل مني موضوعا للحديث ، اريد ان تتحدث وان اسمع ..
ودخل فراش بالكوكا والقهوة ثم قال عثمان
– مضت اعوام واعوام ، اليوم بسنة في قرنه والسنة بيوم في تفاهتها ،ولكن لاتنتظر ان اتحدث عن حياة السجن.
– مفهوم .. آسف .. ولكن متى خرجت ؟
– منذ اسبوعين ؟
– وكيف لم تحضر الا اليوم ؟
– سافرت من فوري الى القرية وكنت مريضا بالانفلونزا ولما شفيت رجعت الى القاهرة .
لاقالدفعي الهرب الىالاحاديث الجانبية، واحساسك بالذنب يزداد حدة .
– كم عذبنا اننا لم نستطع زيارتك ..
فقال عثمان بوجه لاينبيء عن شيء
– كان سيقبض على اي زائر من غير الاهل .
– وكم وددنا لو كان في الامكان ان نطمئن عليك .
– الحق اننا عوملنا معاملة سيئة جدا أول الامر، ولكنها تغيرت بطبيعة الحال بعد قيام الثورة
فتقلص وجه عمر امرابا عن اسفه
– ولكن ثبت لي انه اذا قذف بنا الى الجحيم فاننا حتما سنعتاده ونالف الزبانية !
واذعن عمر لاحساسه بالذنب فاعترف قائلا
– العدل كان يقضي بان نذهب معك الى السجن ..
فقال بسخرية
– القانون هو الذي ادخلني السجن لا العدل !
فتمتم عمر بخشوع
– على اي حال فنحن مدينون لك بحريتنا وربما بحياتنا ..
– اليس ذلك ماكنت تفعله لو القبض القي عليك انتحوكنت انا من الهاربين؟
فلم ينبس عمر بكلمة حياء وارتياكا واستطرد عثمان بمرارة
– وها انا في الميدان جديد وفي منتصف الحلقة الخامسة ..
فقال عمر معزيا
– مازلت شابا واملك حياة طويلة وعريضة ..
– ووراثي تجربة امر من اليأس ..
فقال عمر بحزن
– قد عشناها خارج الاسوار ولكن يخيل الي اننا لم نفعل شيئا ذا بال .
فهتف محتجا
– لاتقل ذلك ، لاتفقدني البقية الباقية من العزاء
تحركت مخاوفه مرة اخرى وشعر بانه جثة منسية فوق سطح الارض . وقال
– مارستما عملا ، وتزوجتما ، وانجبتما ، ولكن يخيل الي انه ليس لي ما احسده الا الهباء ، ولكن معذرة لا يحق لي ان اتكلم عن نفسي
– ولكننا نصفان متكاملان !
الماضي المتقضي والحساب العسير . وقال بفخار في بدروم بيت مصطفى

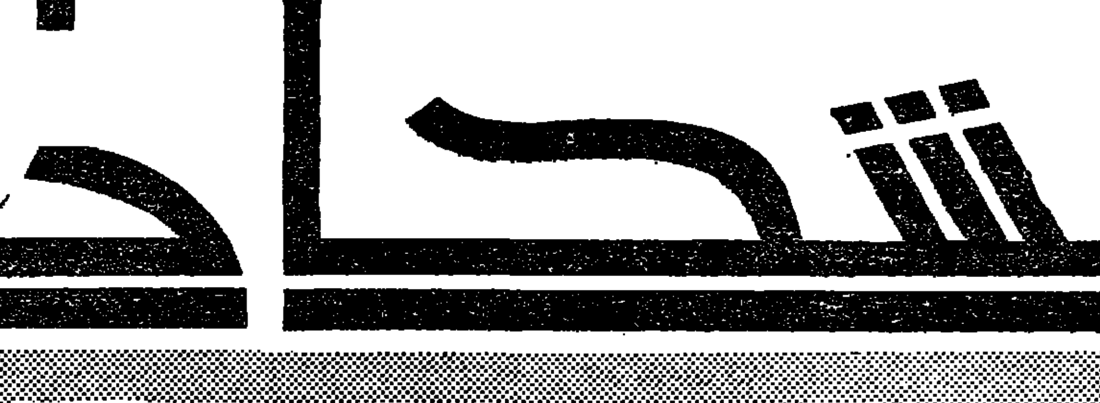


الشحاذ

بريشة يوسف فرنسيس

قصة طويلة

بقلم نجيب محفوظ


ليس كمثل وردة في حبها احد ، من اجلها هجرت زوجتك وابنتك واغراء المستشار ورحت تبحث عن نفسك وسط متاهات المغامرة وتوهج الروح على الضوء الاحمر متغنيا بان لم يسمع بغنائك احد باحثا عن شيء غير الجسد والنصب والبيت ثم تجيء مرجريت فتعلق نفسك حب ورده وتقضي مع الاخرى بحثك فلا تجد ماتريده وذات يوم تود ان تشق صدر امراة بسكين لعلك تعثر داخله عما تبحث عنه ، فالقتل هو الوجه الخلفي للخلق وهو تكملة الدورة الملغزة التي لا تتكلم .
خبريني يا ورده لماذا تعيشين ، وما موقفك من الله .. اتفكرين فيه كثيرا .. ثم ينطلق بسيارته وحده الى الطريق الصحراوي . فلك تطور له شأنه .. ظلمة غريبة بغير صوت انساني واحد .. تختفي الارض والفراغ ويلف مفقودا تماما في السواد.. واستجسمه الى السيارة ونظر نحو الافق . واطال وامعن النظر .. وثمة تغير جذب البصر . رق الظلام وانبعثت فيه شفافيه وتكون خط في بطء شديد ومضيءيتضح بلون وضيء عجيب . كسر او عبير. ثم توكد فانبعثت دفقات من البهجة والضياء النعسان .. وكل جارحة رنمت وكل حاسة سكوت واندفنت الشكوك والمخاوف والمتاعب واظله يقين عجيب ذو ثقل يقطر منه السلام والطمانينة . وتوامت الدنيا تحت قدميه حفنة من تراب. لا شيء . لا اسأل صحة ولا سلاما ولا عمرا ولا جاها ولا املا .. ولتأت النهاية ..
هذه هي النشوة .. وقال بعد صمت . اليقين بلا جدل ولا منطق . ثم بصوت مسموع اكثر . انفاس المجهول وهمسات السر . وتساءل وهو يزيد منسرعة السيارة الا يستحق ان ينبذ كل شيء من اجله .

فاستطرد الاخر
المنياوي « خليتنا قبضة من حديد لايمكن ان تنكسر » . ونحن نعمل للانسانية جمعاء لا للوطن وحده .نحن نبشر بدولة الانسان . نحن نخلق بالثورة والعلم عالم الغد المسحور . ولما اصابته القرعة قال « انا سعيد ، مصطفى عصبي وانت عريس ، وغداالقي قنبلة على خنزير من المولعين بمص الدماء »
– كان التدبير محكما ، ولولا رصاصة طائشة اصابت ساقك لما قبضوا عليك ...
– اجل ، وماذا فعلت انت ومصطفى ؟
– سهرنا حتى الصبح والحزن يقتلنا.
فضحك ضحكة قصيرة وسأل
– الم تخافا ان اعترف ؟
– تكر مصطفى في الهرب ودعاني الى ذلك، وفكرنا في الاختفاء ، وذقنا اياما لعيسة ولكنك كنت فوق مستوى الانسان وكنا ومازلنا لاشيء ..
ويعتاد الانسان الجحيم كما يعتاد التضحية بالغير ! . ومهما يكن منقذارة الفأر فان منظره في المصيدة يثير الرثاء. اشارعثمان الى المساعدات التي تلقاها والداه – قبل وفاتهما – من عمر ولكن عمر ابى ان يسمع بقية الاشارة وعند ذلك قال عثمان
– لا اريد ان آسف على ما فات ، اخترت مصيري بوعي كامل ، والان آن لك ان تحدثني عن اخبار الدنيا ..؟
فقال عمر بدهاء وهو يرنو الى النجاة من بعيد
– ليكن المستقبل اهم مايهمنا ..
– المستقبل ؟ .. اجل .. سانفض الغبار عن الليسانس
– واليك مكتبي تحت امرك ..
– عظيم ، ولا اعتراض لاحد في الجهات الرسمية على ان اعمل ..
– اذن فلتبدأ من اليوم ..
شكرا .. شكرا .. ولكن حدثني عن اخبار الدنيا ؟
لا يريد ان يتزوج . يا للغرابة . كانك لم ترتبط به يوما ما . وكانك لم ترغب قط في هذا اللقاء . لاشيء مشترك بينكما الا تاريخ ميت . ولايوحي اليك الا بمشاعر الذنب والخسوف وازدراء النفس . ولم يعد بعد بان كتبه الغيب حلت محل الاشتراكية في مكتبك .وهاهو يعترضك كقدر وانت تهرب من الاهل والدنيا .
وساق عثمان بصمته فسأله مستدرجا
– حدثني عن اصحابنا ؟
– اوه .. تفرقوا ، لا اعرف منهم اليوم الا مصطفى المنياوي
ما ذا فعلتم ؟ ..
ما ابغض حسابك العسير .
– الحق ان السنوات التي تلت القبض عليكم اتسمت بالعنف والارهاب فلم يكن بد من ان نركن الى الصمت ، ثم انشغل كل بعمله ، وتقدم بنــا العمر على نحو ما ، ثم قامت الثورة وانهار العالم القديم ..
قبض عثمان على ذقنه العريض بيده ، وعكست عيناه المشعتان نظرة باردة . لعله يعني الاعوام الضائعة . ما ابغض هــذا الموقف الذي ارق نومه مرات ككابوس .
وقال عثمان
– طالما سألت نفسي لماذا ، اجل لماذا ، وبدت لي الحياة خــدعة سمجة ، وعجبت للاقدام التي انهــالت على رأسي ، اقدام اناس تمساه منصميم الشعب الذي سجنت من اجله
وتساءلت لماذا ، هل تعني الحياة ان نستوصي بالجبن والعمـاء ؟ ، ولكن لا كذلك النمـل ولا بقيـة الحشرات ، ولا أطيل عليك فقد استرددتايماني. بالسوء الحظ !
– استرددت ايماني فوق الصخور وتحت اشعة الشمس ، واكدت لنفسي بان العمر لم يضع هــدرا ، وان ملايين الضحايا المجهولين منذ عهد القرد قد رفعوا الانسان الى مرتبةسامية!
احنى عمر رأسه اعرابا عن الموافقــة والاحترام ! . واستطرد عثمان بنبرةلم تخل من حنق
– من الحمق التعلق بماض مسـلول مادام المستقبلينهض راسخا بصورة اقوى ملايين المرات من جبنالجبناء. نقبض على اداة نجاة وسط العاصفة الهوجاء قائلا
– على اي حالفقد تقوض العالمالقديم المرذول وقامت ثورة حقيقية فتحقق حلم من احلامك ..
انظر الى وجههكيف يتجهم .وتتجمع فيه عاصفة مريدة . وها انت تتجرع هزيمة في ميدان لم يعد يهمك في شيء. الا يعلم بانني لم يعد يهمني شيء !
وقال عثمان بياسف
– لو لم تسارعو الى الجحور لما فقدتم الميدان .
– لم تكن لدينا قوة ولا اتباع فيالشعب يعتد بهم ، ولو وقعت المعجزة على ايدينا لهبت قارات للقضاء علينا .
– الاسف ان المرضى لايفكرون الا في المرض ..
– وهل ترى من العقل ان يتجاهلوه ؟
– ليس العقل ولكنه الجنون ، الم تدرك بعد كم ان العالم مدين للجنون ؟ !
فقال ملاطفا
– على اي حال قد قامت الثورة وهي تشق طريقهــا بعقلية اشتراكيــة حقيقية ..
فحدجه بنظرة متفحصة طويلة حتى قرا فيها معاني لم تسره فقال
– وهي وان لم تمس رءوس اموال امثالي من الناس فقد فرضت ضريبة عادلة ..
ثم بنبرة عصبية
– صدقني انني لست عبدا لشيء ، الى الجحيم ..
فابتسم عثمان وسأله
– سامحني يا عزيزي اما زلت مؤمنـا كما كنت ؟
فتفكر عمر مليا فوق حافة الهاوية ثم قال
– كذلك كنت حتى قبيل قيام الثورة ، فلما ان قامت الثورة اطمأن بالي ثم اخلدتافقد الاهتمام بالسياسةواولي وجهي وجهة اخرى ..
فقطب متسائلا
– وجهة اخرى ؟ !
قال بحذر
– بحلو لمصطفى احيانا بان يصفها بانها حنين جارف الى الماضي الفني ..
فتساءل باستخفاف
– وهل من تعارض بين الفن والمبدأ ؟!
فقال وهو يزداد ضيقا وحرجا
– ليس الامر بهذه البساطة
فقال بوجوم
– لا افهم سوى انك لم تعد انت .. كما قالت زينب ووردة من قبل ! ..
وقال
– اعترف بانني لم اعد استحق ان اكون موضعا لفكرك ..
ثم بلهجة فيها شيء من المرح
– المهم الان هو ان تبدأ حياتك الجديدة لتعوض مافات ..
فقال بلهجة ثقيلة
– اخشى الا اجد مايعوضني عمافات..
– هاك مكتبي تحت امرك ، وجميع مايلزمك للبدء ..
– اني عاجز عن الشكر ..
– بل هو دون ماتستحق ، وسوف اظل ما حييت مدينا لك بالحياة ..
ثم بلهجة تحررت كثيرا من الخوف والحرج
– لاشك انك في شوق لرؤية زينب والاسرة ومصطفى فلنتعش الليلةفي البهت ..

— ١٦ —

ووليمة العشاء حفلت بالاطعمة والاشربة والذكريات . واغرورقت عينا زينبوهي ترحب به وشدت على يده طويلا على حين عانقه مصطفى المنياوي عناقا حارا . اما عليات فكان يراها لاول مرة . وجلست بثينة الى جانبه على المائدة ، واعلن بدهشة انها صورة من شباب امها . ولما تفتحت نوافح الشهية قال
– لن ابالغ في سيف لاذوق جميع الاصناف ..
والتفت نحو بثينة قائلا
– قالوا لك اني صديق قديم ، وهذا بعض الحقيقة لا الحقيقة كلها ، انا صديق قديم خارج من السجن..
واشتربها بثينة لكنة فابتسمت فقال
– صدقيني انا صديق قديم وسجين قديم
وعند ذاك قالت زينب
– اذن يجب ان تعلم انك بطل سياسي لامجرد سجين !
ورمقته بثينة باهتمام مشوب بدهشة فقال
– بطل او مجنيسوم ؟ هي من اسماء الاضداد ..
وقال لها عمر
– عثمان صديق قديم ، وهو زميلي في المكتب الان وله قصةطويلة ساقصها عليك فيما بعد ، ولكنك تعرفيناشيئا ولا شك عن المسجونين السياسيين.
فسألت بثينة عثمان
– اسجنك الملك ؟
فقال والسفرجي يضع في طبقه شريحة من الديك وكمية من البازلاء
– بل المجتمع كله ..
– وماذا فعلت ؟
لم يجب فقال مصطفى ضاحكا
– كان اشتراكيا قبل الاوان ..
ثم وهو يغمز بعينه
– وكان يهوى اللعب بالقنابل ..
فابتسمت العينان الخضراوان وكرزتيب قالت لعثمان بلباقة لتحويل المجرى
– بثينة شاعرة ..
فنظر الى عمر باسما وقال
– الشعر وراثي في هذه الاسرة !
فقال له مصطفى محذرا
– لكن شعرها ترنيمات موجهة للذات الالهية
وهم بتعليق سخرية ولكنه امسك في اللحظة المناسبة وقال بادب
– ارجو ان يسمحني الحظ بالاستماع الى بعض هذه الترنيمات ..
ونجح عمر في اخفاء ضيقة . وتساءل حمامة محشوة وقال لنفسه انهــا لو احسنتالطير لما اكلت . ولاحظمجاملات المائدة المتبادلة بين بثينة وعثمانبارتياح واذا بالفتاة تسأل جارها
– وكيف صبرت على حياة السجن ؟
– صبرت لانه لم يكن من الصبربد ، وعرفت بحسن السير والسلوك ، والظاهر اننا لاتسوء السلوك الا في المجتمع ..
وضحك ثم استطرد
– الواقع ان السجن لايخلو من مزية ، فالسجناء يمارسون حياة لاطبقيــة فيها ما نحب ان يتحقق في الحياة .
– لكنني لم افهم شيئا ..
– سوف تفهمين كلامي اذا امكن ان افهم شعرك !
– هل قرأت شعر بابا ؟
– طبعا
– وهل اعجبك ؟
وقال عمر محتجا
– كيف بالله تاكلان والتما لاتكفان عن الحديث ؟ !
ولكن عثمان احب محادثتها .وتمسألها
– هل ستدرسين الآداب في الجامعة ..؟
– العلوم .
– برافو ، ولكن كيف وانت شاعرة ؟
فقالت زينب بفخار
– انها متفوقة في العلوم
– وبابا متحمس للدراسة العلم ..
فرمق عثمان عمر بنظرة حائرة ثم قال لبثينة
– سوف تدركين يوما انه الامل المنشود
– ولكني لن اتخلى عن الشعر
– وما البأس في تلك الحال ؟ !
– وكم عاما قضيت في السجن ؟
– حوالي العشرين ؟
فرمته بنظرة ذاهلة تفصح قائلا
ومع ذلك فقد عرفت رجلا في السجن لايرغب في مغادرته ، وكلما قاربت مدته الانتهاء ارتكب جريمة خفيفة ليجددوا له المدة ..
– تصرف غير معقول !
فقال بلهجة جادة
– ما اكثر التصرفات غير المعقولة !
وقال عمر لها معاتبا
– الا تريدين له ان يأكل ؟
وقدمت لهم القهوة في حجرة الاستقبال ولم ينقطع الحديث بين عثمان وبثينه وحوالي العاشرة اقترح مصطفى ان يجلس للاتهم بالشرفة ، والتقل النساء الى حجرة الجلوس . وازداد عثمان ان يعرف ماذا صنع مصطفى بحياته تقص عليه هذا قصته بصراحة واستهانة وجراة غير مترقعة . ولم يقنع بذلك ولكن قال
– ها قد وقفت على احوالنا فماذايدور في رأسك الكبير ؟
وكان عثمان قد عاد – بعد اختفاء بثينة – الى الفتور والتجهم فقال
– علي ان ابدأ حياتي اولاكبحام ..
– انما اسأل عما يدور براسك !
– وعلي ان ادرس ماحولي ..
– من حقك هذا ، غير ان موقفنا القديم لم يعد ضرورة حتمية ..
فقال بغلظة متحدية
– ولكنه ضرورة حتمية !
– اعني ان الدولة الان اشتراكية مخلصة وفي هذا الكفاية ..
وظل عمر ضاميا ينظر نحو النيل الذي يجرى عاكسا اضواء المصابيح تحت هلال مرشوق في الافق . وقال عثمان بمرارة
– اذا كنت قد تغيرت فلا يعني هذا ان الحقيقة يجب ان تتغير ..
– لم نتغير ولكننا تطورنا .
– وربما ولكنكما تطورتما الى الوراء .
– الوطن تطور الى الامام بلا شك
وظل عمر ينظر الى الهلال اما مصطفى فسأله بمرح
– الم يقنعك ماضحيت به من عمر ؟
فقال بحنق
– الحقيقة لاتقنع
– يا عزيزي لست المسئول الوحيد عنها ..

– الانسان انما ان يكون الانسانية جميعه واما ان يكون لا شيء
فقال مصطفى ضاحكا
[illegible]

البقية الاسبوع القادم

ـبادیات طیاری

عواصم الدنيا

بقلم الدكتور حسين فوزي

هذا المقال بعد اسبوع من عودتي ـامرة لاختم هـذه السندباديات ، ـفى ما أردت انيكون اثرا لرحلتي ـى اوروبا (رومانيا) الى غربيها ا) مارا بسويسرا . وهو الاجابة ـال واحـد يتردد على ذهني في ـة الى اوروبا منذ اربعين عاما : مم تتالف الحضارة الغربية ، ـيز عن الحضارات التي تداولت ـالم منذوجد الانسان على الارض؟

ـب اتلقى عنه في كل رحلة اجابة ـن سلبيتها اولاحتها . ففي مرة ـلى سؤال : من هو الانسان ؟ وفي مرات اخرى اظفر بالاجابات المريحة من معنى الحضارة في الفن والادب والتكنولوجيا ، ومن الحياة في اوروبا بالنسبة لايقاعات عندنا بمعنى سرعة العجلة هنا والمقارنة بين السرعتين . او من ـيشة داخل المنزل وخارجه وحياة او مراكز الصناعة ، وتنظـام ـع في المدن والطرق خارجها ، ـنيه اوروبا كلها من علامات التحويل الواحد ، والوقوف ، والباركنج ، ـمتتراد وعلامات اشتغال الطريق ـ بالطرق المقفلة في الصحف وعلى جوانب الجادات .

واحد كان جديدا على بعد زيارات ـاركسية في المجر وتشيكوسلوفاكيا السوفيتي ، واخيرا في رومانيا ـلنظم الاجتماعية والسياسية، مهما ـين شرقي اوروبا وغربيها فانها ـ الاسس الحضارية ابدا . فاذا ـ فن او ادب او علم ، كل ما ـو ان بلدا يتقدم آخر في صناعاته ـ من بلد في ادب او فرع من ـفن . وان دولة تعنى بعلومها ـيتها اكثر او اقل من دولة اخرى ـامدنى جبلي بالولايات المتحـدة ـ التي لم ازرها قط – على ـت والمقارنة بين الاتحاد السوفيتي ـوبين اوروبا دون ادخال الولايات في الميزان .

ـلما كنت ادرس المجتمعات والنظم ـية والسياسية ، فلك في هذا ـير ، وامامك مفارقات وخلافات ـا والاخرى مجال الكلام فيها واضح ـليه ، وقد تميل شرقا او غربا ـتك وفهمك ودراساتك وادراكك ـ، واستعدادك التقدمي او الرجعي ـيعدت هنا من قاعات الموسيقى ـ التقليدية والمتاحف والحياة الفنية ـبرامج الشعبية الرومانية ، ولكن ـخاص ، وهو مهرجان موسيقى ـيه اهل الفن من العالم الماركسي الراسمالي على السواء . وقد ـ مباكته زياراتي السابقة للمجر السوفيتي ، من ان الحياة العقلية ـية ، ممثلة في العلم والفن والادب ـما ارتفعت الامة في مدارج ـ بصرف النظر عن نظمها السياسية ـية .

ـت معنا حابرا – ولنتذكر ان ـانه سريعة لعابر سبيل – عن ـ، ثم صورت لك بعض ما رأيت في اقامة ممتدة بباريس ولاول مرة ـيت في الخريف ، اي في مطالع الحضاري .

ـكومعقدا ان احاول تصوير الحياة ـة من عواصم الحضارة ، هي ـلا انها باريس المشهورة في عالم الفن . ولكن كمثل يضرب لتلك . وثق بان الحياة في العواصم ـتشابه في الخير والشر الى حد

ـ بالصورة النفسية لسكان تلك ـانهم قوم يعيشون على اعصابهم ـلاثنين ، ربما من مطلع يوم العمل ـه ، وقد يبدأ في الثامنة صباحا ـقبل السادسة مساء ، مع ساعة ـين للغداء ، ركض ، لامشي في ـحياة هو الذي يفرضه المرء : جري ـدام ، زحمة بالسيارات ، طيران ـ والطيارات . الكل ملهوف كأنه ـسال اخر يوم من ايام الدنيا . وكم ـاس افواجا ، كيوم الحشر ، في ـترو تحت الارض ، يندفعون الى ـبوابه وكان زمارة الانذار اطلقت ـعون الى وثبة من غارات . ـيعينه والتنفس لاغية ، وحتى اصباغ ـبروبه الزينة لايمكن ان تخفي وراءها ـ الشلية ، وتلك النصف ، واولئكن ـ يسعين في ركب الحياة كالرجال ـكثر من الرجال .

السيدة ذات الشعر الابيض التي ـنظيف غرفتي ، وفرحاء بالساعات ـالتي كعدلتني وهي تمسح او تغسل ـالاتريناسيو لاىحدث اصل اكثر ـعيشي ، ومع ذلك فما يكاد كسبي ـيحل مشاكل المعيشـة .

ـياة في عواصم الحضارة ارتفعت ـالى درجة مفزعة ، حتى ليكسب ـالبيوه ستين جنيها في الشهر ، ـيوانع يعادل او يقل عن خمسة ـعشرين جنيها عندنا . ولقد كانت ـة خيراجتي ليعمل بمصر في فن ما ـيتري للمقارنة بين الحياة في ـالحياة في عواصم اوروبا ، عسيرا ـمعنى . انه يعيش معيشة متوسطة ـا ، ويكسب نحو مائتي جنيه شهريا ـبل الى اقناعه ليعيش بين ظهرانينا ـ هذا المبلغ ؟

ـة انه في فرنسا بان لكل خمسة ـسيارة وان عدد السيارات في ـالم . وهم لايجدون مكانا الى ـالارصفة يركنون فيه سياراتهم الا ـالمنى والدوران في الطرقات بالعشر ـالمقيتة . ووقوفهم في وسط المدينة ـعليهم بالساعة الورق يضعونها ـزجاج البنس ، ويراقبهم البوليس ـالبوليس ، وهؤلاء مدنيون البسوا ـ الشرطة ليقوموا بعمل واحد ، ـل المخالفات في اوراق يشبكونها تحت الزجاج . ويعرفون هبالكونتراتوه ـيل) . اسراب وقوافل السيارات ـ متراصة مكدسة ، تسير في ـ بسرعة كبيرة فيما بين خطوط ـرة ، وما اكثرها حتى الصبح

السواقة ، كالسير على الاقدام – او اكثر عذابا في عذاب .

فاذا جاء آخر الاسبوع هرع الناس الى الريف بسياراتهم فازدحمت الاوتوسترادات العديدة التي تمثل مخارج باريس وقد يتوقف الركب بالساعة والساعتين ، ويستمع لاوامر الشرطة بالاذاعة مطية في محاولات لفك عقدة المرور حتى يتوزع اصحاب السيارات كل في سبيله خارج ارباض المدينة . ويتكرر المشكل في العودة مساء الاحد . وقد ينكر قوم بالعدول عن الخروج والعودة في اخر الاسبوع ، معتمدين على اجازة غير يوم الاحد – ولاغلب الناس يومان اجازة في الاسبوع – وقد يفكر قوم اخر بالتبكير في القيام او في العودة فاذا هم الالف مؤلفة اتفقت على غير موعد واذا بالازدحام شبيه ، او اقل قليلا ، بزحام خرجات اخر الاسبوع .

والضجيج الفظيع في شوارع باريس الهامة لاشان له بالكلاكس ابدا ، فقد نسى الناس حكاية الكلاكس منذ ان حظر استعماله في اغلب الشوارع ، او كلها . وانما هو ضجيج الاتوتغيير السرعة ، والفرامل وبخاصة من الاتوبوس وسيارات النقل .

وما اكثر الجراجات في باريس واوسعها واضخمها ، ولكنها لم تعد تكفي لمجموع سيارات المدينة . فاذا عدت الى مسكنك ليلا وجدت الحواري والشوارع والمسالك والدروب ، وقد وقفت فيها سيارات الاهلين صفوفا لتقضي الليل في العراء ، الى جانب الارصفة ، مأوى ثلاثة ارباع سيـارات باريس في ظني .

معيشة غالية الى درجة يصعب علينا تصورها . ومع ذلك فالمتاجر مزدحمة لايستطيع الباعة في كثير منها ان يتفرغوا لكل الشارين والاماليك انصان تتخيرما تريد ثم ان تتصيد بعد طول انتظار واحدا من الباعة يكتب لك البون .

كراسي المسارح وقاعات الموسيقى غالية الى درجة يصعب علينا تصورها ومع ذلك فلو تاخرت من حجز مكان لك فيها قبل ايام قد تمتد الى اسبوع او اكثر ، فاعجب انك لن تجد – اذا وجدت – سوى ارخص الامكنة ، لان المتقدمين اقبلوا على شراء اغلاها .

هذه بعض جوانب الصورة التي تجعل ساكن عواصم الحضارة متبرما بها ، كارها العيش فيها دون مناص . ومامن شك في ان عاصمتنا لم تبلغ بعد هذا الضيق ، وان تداولتنا ازمات قريبة الشبه ، تمعن في سوئها الهرجلة والارتجال . فان لم نبلغ حد درجة ازدحام العواصم الكبرى وكثرة سياراتها فانقدرا تنا على السواقة محدودة، وكثيرا من سياراتنا ليست مدة الاعداد الكافي بالاشارات الضوئية اللازمة، وامثالها يرفض السماح لها بالسير هناك ، ونظام المرور عندنا لم يستتب ، ومازالت حركة النقل القديمة تخلق المشاكل وموسم طفح المجاري يحول بعض احيائنا الى بندقية (فنسيا) مدنة . هذا الى قلة مخارج العاصمة . اما النقل العام عندنا فحدث عنه ولاحرج ولم تتح لي بعد فرصة لاحقق ماتم من اصلاح وتهذيب ولكني لا احسب له حلا الا في مشروع المترو تحت الارض او المعلق وفي تخطيط طويل المدى لعاصمتنا .

واذا كنا نشارك المدن الكبيرة في ازمة السكن والمساكن ، فاننا نسبيا اقل شقاء مما تعانيه بعض عواصم اوروبا عندما يزيد عدد سكانها على المليونين .

فلنتحول الان الى الصورة المشرقة لعواصم الحضارة ، ولاجديد فيها علينا الا اننا مازلنا «ريفيين» غشما في كثير من مظاهرنا الفنية . عندنا المسارح والفرق التمثيلية والمتاحف والمعارض الفنيـة والاوركسترا السمفوني والكورال ومساعد عليا للموسيقى والتمثيل والسينما والباليه، وبرامج ثقافية على مستوى طيب بالاذاعة وللتلفزيون ، وقطعنا شوطا ملحوظا في متابعة التطور الحضاري ولكننا مانزال في اول المرحلة نحو **التجويد والتجديد والخلق والابتكار ، لاننا لانتصور حقيقة الحياة الفنية والادبيـة والعلمية الا اذا عشناها ، وفي صميمها بعواصم الحضارة الحديثة .**

في باريس خمسـة مسارح كبرى تنفق عليها الدولة : الاوبرا والاوبراكوميك مليونان وربع مليون جنيه خصصت لهما سنويا) والكوميدي فرانسيز والاوديون (تياترو فرنسا) والمسرح القومي الشعبي (بقصر شايو) . اما بقية المسارح فلا شأن للدولة بها الا ان تقدم لها بعض الاعانات وبخاصة في الضواحي والاقاليم

وثلاثة وخمسون مسرحا للتمثيل ، ثلاثة منها في الضواحي . ومسرحان للاوبريت وثمانية مسارح للموزيك هول . وست قاعات لموسيقى الجاز وست قاعات للاغاني العاطفية ، او الناقدة للمجتمـع (فن الشانسونيه) . وسبعة كباريهات كبيرة (عدا الصغيرة ولا احصيها) ، وستون سينما تعرض الافلام الفرنسية ، واربعة واربعون للافلام الاجنبية مدبلجة ، وواحد واربعون سينما للافلام الاجنبية تعرض بلغاتهـا (بلبانية واسبانية وتشيكية وروسية وانجليزية وسويدية وايطالية وبولندية والمانية . واغلب هذه لاتمثل انتاجا معتادا ، بل ممتازا) ونحو عشرين او اكثر من نوادي السينما ومايعرف بالسينما التجريبية . وسينماتيك بقصر شايو تعرض سلسلة لانهاية لها من الافلام الهامة في تاريخ السينما كله ، واخر بالحي اللاتيني .

نقلت هذا الاحصاء عن البرنامج الاسبوعي المعتاد الذي تنشره صحيفة « الموند » ، وغير مفروض فيها ان لاتترك صغيرة او كبيرة .

وستة الى ثمانية اوركسترات سمفونية عليا تقدم كل منها حفلة اسبوعية ، هذا عدا الاوركسترات الزائرة وحفلات العازفين كبارا وصغارا ، مواطنين واغرابا . اي لاتخلو ليلة اومسائية من حفل للموسيقى الجادة العظيمة .

وقد نسيت ان احسب قاعتي المسرح والموسيقى الكبيرتين بدار الاذاعة والتليفزيون وقاعات جافو وبليل وشايو للموسيقى .

وقس على هذا العدد الكبير من قاعات عرض الفن التشكيلي والمتاحف الفنية والعلمية والتاريخية ، فالمعارض على كل شكل ولون (حضرت من بينها معرضا كبيرا لتجار التحف والعاديات والاثاثات ذات القيمة الفنية) .

وانك لتحار بين مظاهر النشاط الفني في المدينة الكبيرة اذا اضفت اليها المحاضرات الخاصة والعامة ، بالجامعة وخارج الجامعة وماتقدمه الاذاعة في برنامجين على مستوى رفيع حقا ، هما البرنامج الموسيقي (من السابعة صباحا حتى الحادية عشرة مساء موسيقى سمفونية ، وعرض للمؤلفات الموسيقية من العصور السالفة حتى العصر الحاضر) والبرنامج الثقافي ويقدم في الصباح دروسا ومحاضرات منتظمة للتلاميذ والطلبة وينقل نخبة من محاضرات السوربون والكوليج دي فرانس . وفي المساء يرتفع الى مستوى البرنامج البريطاني الثالث وقد يفوقه .

وتتساءل بعد عن عدد من يؤم كل هذه الامكنة ، واذا الاجابة انك تلهث لتعثر على مقعد باى منها . ومن النادر ان تستطيع الذهاب اليها اعتباطا ، حين يعن لك ان تذهب الى بعضها في اليوم نفسه ، وانت مضطر في اغلب الاحيان الى الحجز مقدما ولايام قبل الحفلة التي تختار .

معنى هذا ان كذا مليون من سكان باريس وضواحيها يشاركون مشاركة جادة في هذا النشاط الثقافي والفني والترفيهي .

لقد دخلت – بعد عودتي الى القاهرة – مسرحا من مسارحنا الهامة ، لاشاهد رواية لمؤلف ذائع الصيت ، واستطعت ان احصي في يسر عدد من كانوا بالصالة والبناوير والالواج فما بلغت المائة وخمسين عدا في مسرح يسع اضعاف اضعاف هذا العدد وسمعت بان محاضرا مشهورا لم يجد بقاعة تسع خمسمائة شخص او اكثر سوى بضعة افراد لايتعدى عددهم عدد اصابع اليدين !

ولاازعم بانني دخلت كل قاعات باريس الموسيقية ومسارحها ، ولكني وقد حضرت عددا هاما من الحفلات السمفونية وحفلات المسرح الغنائي ، والتمثيل والسينما ، والمحاضرات والمعارض والمتاحف استطيع ان اتجنب الشطط في حكمي على اقبال الناس عليها اقبالا منقطع النظير .

اضف الى كل هذا دور الكتب الكبرى من الناسيونال الى سانت جنفيف ، عدا مكتبات الجامعة ، وكذا المكتبات التجارية التي تكاد تقرب في عددها من عـدد المقاهي ، واغلبها يسمح للمرتاد لها بان يطالع معروضه ، دون التزام الشراء . وحدث ولاحرج عن اكشاك الصحف ، تجد فيها اغلب صحف العالم الكبرى ودورياته وكثير منها قد تتاخر يوما ، ان لم تصلك في يومها .

كيف تمضي الحياة في هذا المعترك المادي والروحي ؟ مرهقة الى ابعـد الحـدود الارهاق ، وقد قلت لك ان النـاس في عواصم الحضارة يعيشون على اعصابهم والعجيب في هذا النوع من الحياة انه كلما ازداد نشاطك وجهدك لمتابعة ماحولك تفتحت فينفسك قابلية الاطلاع والاستيعاب وما اصدق المثل الفرنسي القائل بان الشهية تتفتح وانت تاكل .

وتصور انني في القاهرة لااقوى على السهر خارجا ، مع سهولة الحركة ، ويسر الحصول على امكنة . ومع ذلك فقد قضيت شهرين في باريس لزم المسرح مرة في الاسبـوع او مرتين ، والحفلات الموسيقية مرتين او ثلاث مرات والسينما مرة ، عدا مازرت من معارض ومتاحف وما استمعت اليه من محاضرات . يقينا لم اكن احيا حياة طبيعية ، فقد كنت السائح الجائع المتعطش بلغ الواحة الكبرى ، الغنية بمائها وشجرها وثمارها . ولايمكن ان تمثل حياتي تلك صورة من حياة المقيم الذي يقضي نهاره في العمل من الصباح حتى المساء .

وسواء ام المقيم مرة او مرتين المسرح او الحفلة الموسيقية او السينما ، فما من شك في انه بين صحفه ومجلاته ، واذاعاته وتليفزيونه يحيا حياة ذهنية كاملة ، عارفا بما يجرى في بلاده وخارج بلاده ، حساسا بمشاكل وطنه ، ومشاكل العالم . والمعرفة وحدها لاتكفي ، فهي ناقصة ان لم يسندها الراي الناضج . ولايمكن ان يجيء هذا رايا موحدا . فلكل مشكل محلي او عالمي وجهات نظر مختلفة . والواقعة الواحدة في اوروبا او آسيا او افريقيا او الامريكتين لايتفق الناس على تكييفها . واوروبا الغربية معترك بين اليسار واليمين دائما . والراي الوسط هو مايحاول امثالي الوصول اليه وعندي ان هذه واحدة من ميزات العواصم الكبرى في الغرب ، مقارنة بعواصم الكتلة الشرقية حيث الراي موحد ، ووجهة النظر محدودة مرسومة حيال الواقعة او الحادث ، في الداخل او الخارج .

شعوري في عواصم الغرب الكبرى كان دائما ، ومابرح ، شعور مقيم في الاعالي يرى على البعد ، ويتبين كل النواحي وكانه الواقف فوق صرح عال يلتقي تيارات الراي والفكر والعلم والفن من كل اتجاه

وقصارى القول ان الحياة في عواصم الحضارة فسيحة الافاق عميقة الاحساس والادراك . وسرعة معجلتها تضاعف من معنى الحياة وتجعل يومك فيها يعادل ايـاما او شهورا من يومك خارج التيار الحضاري العام .

واستاذن القارىء في ان اختم هـذه السندباديات ، سبعة عشرة مقالة ، كانت توميء كلها بطريقة عملية الى المعنى الذي انتهيت اليه توا .

دانتي ... بلغة الضاد



بقلم صلاح عبد الصبور

كم كنت اود ان يكتب عن هذا الكتاب الجليل من هو اقدر مني على تقييمـه والتعرض لتفاصيله ، فاني لم اكن ازاءه الا قارئا محبا متذوقا وما اقل ما اعلم عن موضوعه الى جوار ما تعلمته منه ، فلتكن كلمتي اذن تحية لجهد كبير تمت منه حلقتان والحلقة الثالثة لم تتم بعد . اما الحلقتان اللتان راتا النور فهما ترجمة جحيم الكوميديا الالهية ومطهرها ، واما الحلقة الثالثة فهي ترجمة الفردوس . وبتمامها يكون هذا الاثر الادبي العظيم « الكوميديا الالهية » للشاعر الاعظم دانتي ، قد انتقل الى لغتنا مترجما ترجمة مشرقة مدققة ، تسـبقها مقدمات علمية محكمة ، وتتلوها شروح وتعليقات وهوامش بلغت الالوف عدا ، وجلت لنا كل غوامض النص ومشتبهاته .

ولاشك ان جهدا كهذا الجهد جدير بان يستغرق عمرا خصبا ، ينفق في القراءة ومعاودة النظر ، والترجمة والتنقيح ، ومراجعة العصر والبيئة والرجل . وهذا الجهد كله لايثمر الا بالحب ، حب المترجم للمترجم له . وكل ذلك لابد ان يتوجها امانة علمية نزيهة تكاد تصل في تجردها الى حد التصوف . ومما لاشك فيه ان هذا كله قد توفر للمترجم الجليل الدكتور حسن عثمان . والمشتغلون بالادب – حتى من لم تسعدهم الظروف بمعرفة الاستـاذ الجليل شخصيا – يعرفون . ويسمعون عن هذه الفتنة بدانتي التي افتتن بها ، وهذا الوفاء الذي يملأ قلبه ونفسه للشاعـر العظيم ، وهو نفسه يحدثنا في تذييل ترجمته للمطهر عن اسفاره الى ايطاليا وانجلترا وامريكا منقبا في المكتبة الدانتية ، مشاهدا للمغاني والمجالي التي تنقل فيها شاعره الاثير ، كل ذلك في لهجة تشي له بالمحبة العميقة بل بالوله الغامر .

تمثل كل هذا الدأب والاعداد ليصبح كمالا او شيئا قريبا من الكمال في جهد الدكتور حسن عثمان . فحين صـدر «الجحيم» ، وهو الجزء الاول من الرحلة الدانتية العظيمة منذ بضعة اعوام ، كتب له الدكتور حسن عثمان مقدمة طويلة عن دانتي وحياته وفكره ، تناول فيها نشأته الفنية ، والم بأساتذته ومعلميه ، وتعرض لكتب دانتي الاخرى التي سبقت الكوميديا الالهية مثل مجموعته الشعرية «الحياة الجديدة» وكتابه « الوليمة » ، ثم بسط حياة دانتي السياسية ، وتقلبات الاحداث عليه من رفعة وانكسار ، واشار في خلال ذلك كله الى قصة حبه لبياتريس ملهمته ، وكيف استحالت بياتريس في نفسه الى رمز مسلم لكل القيم العالية في الحياة . والم المترجم بعد ذلك بموضوع كثر فيه الجدل منذ اثاره المستشرق الاسبانـي « آسين بلاثيوس » وهو موضوع تأثر دانتي بالتراث الاسلامي وبخاصة آيات المعراج وكتابات الصوفي العربي محيي الدين بن عربي .

كان ذلك تقدمة بين يدي الكتاب حتى نصل الى النص ، وهنا يترجم لنا الدكتور اناشيد الجحيم ترجمة رائعة مشرقة ، حريصا على الوحدة الثلاثية للمقطع التي نسج بها دانتي خيوط ملحمته العظيمة .

وهو يقدم لكل نشيد بمقدمة نثرية تكشف احداثه ، ثم يتبعه بسلسلة طويلة من الهوامش والحواشي ، تتضح فيها ثقافة المتـرجم الواسعة ، فقـد حاول حين تصدى لترجمة الكوميديا الالهية ان يصل في ادراك الثقافة المسيحية ، واليونانية الى ما ادركه دانتي . ولما كان دانتي يمثل قمة ثقافة القرون الوسطى فقـد اجتاز المترجم السنين ليعود بذهنه كله ووجدانه كله الى هذا العالم الثقافي ، ومن هنا كانت الهوامش والتعليقات اوفى ما تكون بالغرض لقـارىء النص ، ومن خلالها يستطيع ان يكتشف اسراره ، ويعيش معه عيشة متكاملة ، ومن هنا كانت هذه الهوامش والتعليقات في رايي جهدا علميا عظيما لايقل مكانة عن جهد الترجمة ، وان كان مكملا له .

وحين صدر « الجحيم» منذ اعوام قلائل شمه المثقفون الى ذخيرتهم ، مطالبين الدكتور المترجم ان يتم جميله ، وها هو ذا في الايام الاخيرة يتم نصف الجميل ، وانه لنصف عظيم – فيقدم ترجمة للمطهر وهو الجزء الاوسط من الكوميديا الالهية وتستطيع بمقارنة تاريخ اعداد الكتابين ان تعرف ان ترجمة المطهر قد استغرقت اربع سنوات من عمر المترجم ، سبقتها سنوات طويلة من التثقف باللغة الايطالية والثقافة الدانتية .

لن اسعى هنا الى التحدث عن الترجمة وتفاصيلها ، فذلك اكبر من طاقتي ، ولكني اريد ان اثير بضعة ملاحظات حول الكتاب واولها ان قراءة هذه الترجمة العربية تكفي القارىء مئونة الرجوع الى الترجمة الانجليزية النثرية فترجمتنا العربية اوضح واحفل بالهوامش ، وانا اقصد هنا ترجمة كلاسيكيات البنجوين التي تقع في ايدينا ككلاب ادب . وكم اتمنى ان يجد الدكتور ثغرة من الوقت ليترجم «الحياة الجديدة» فهي كتاب صغير فيه كما تالبذور الكوميديا الالهية ، وفيه تجربة صوفية رائدة . ولاشك ان هذا الجهد عليه هين .

وثانيهما : انى ارجو ان يعم نفع فنانينا وكتابنا بهذه الترجمة ، فيتعود شعراؤنا انطلاق الجناح ، ويصل شعرنا الى الافق الذي ارتفع اليه دانتي ، افق امتزاج الذكاء الرهيف بالموهبة الرهيفة واعتلائهما معا . وافق الارتفاع عن النكبات الصغيرة والتسامي بها لتصبح زادا ملهما كما فعل دانتي في فجيعته ببياتريس ، اذ حـول الفاني الى الخالد والجزئي الى الكلي

ان دانتي معلم كبير من معلمي الشعر ، منه افاد الادب الايطالي كله ، وافاد ادب اوروبا كلها ايضا . ولن يعسر على قارىء الكوميديا الالهية وقارىء اليوت ان يرى اثر دانتي في اليوت (ولننظر النشيد الثالث من الجحيم) . فلندخل اذن دانتي في موروثنا الشعري فلعله يضيف الينا نفحة جديدة غالية

وثالثهما ان يتقدم بعض الاساتذة والزملاء ممن يقراون باللغات الاوربية بترجمـة التراث الاوربي الحي الى لغتنا ترجمة علمية محققة كما راد الدكتور حسن عثمان هذا الطريق . فليست لدينا ترجمات كاملة لجوته او هيجو بل ليست لدينا ترجمات كاملة محققة للتراث اليوناني الادبي ذاته وهو الاب الشرعي لتراث اوروبا . ولعلي اقصد هنا الترجمات التي نستطيع ان نقول منها . دون تجوز كبير انها طبعة عربية اصيلة لتلك الاثار الخالدة .

لقد وقف القلم ، ولو كان كتاب الدكتور حسن عثمان اقل كمالا لاتسع لي كالتقد مجال الكلام . فلنرجه اخيرا ان يصل بنا الى الفردوس بعد ان عبر بنا الجحيم والمطهر ..

دانتي

« لانه اذا اجتمع اثنـــان
يكون لهمـــا دفء اما الواحد
فكيف يدفأ ؟ »

الباب الضيق

للشاعر كمـــال عمار

يا سيدي
انا الذي استضفته في ليلة معك
اسمعته واسمعك
قلنا عن الرجال والنساء والزمان
اشعلت لي مالا يعد من لفائف الدخان
وكبس خمر
خجلت ان اقول بعدها جوعان
وفي المساء .. قلت لي الى اللقاء
وحبذا لو كان بعد غـــد ..
وجاء بعد غـــد
طرقت باب البيت قيل لي : من انت ؟ فابتسمت !
انا ؟
انا صديقه الحميم !
– ايهم ؟ فاصدقاؤه كثار
سيدنا له في كل ساعة صديق
جديدهم يرمي على القديم معطف الغبار
● انا الذي لا .. لاتقطعوا عليه لحظة النعيم
غدا امر ربما وجدته بلا زوار !
وفي غـــد ..
وقبل حتى ان ادق الباب
تواثبت في وجهي الـــكلاب
كلها تقول عد من حيثما اتيت
لم ابتسم .. فلم يكن لي ذلك المساء بيت
يا سيدي ..
افهم ان يسد بابك الحجاب
لكنه ماذا عن الـــكلاب ؟



● معرض الكتاب العربي يقدم أحدث ما أنتجته المكتبة العربية ..
● معرض تطور الطباعة ومعرض أغلفة الكتب .
● معرض الفن التشكيلي .
● عروض سينمائية قصيرة وافلام طويلة عن قصص كبار الكتاب .



الأحد	٢١	فبراير	اللص والكلاب	قصة الأستاذ نجيب محفوظ
الاثنين	٢٢	فبراير	في بيتنا رجل	قصة الأستاذ إحسان عبد القدوس
الثلاثاء	٢٣	فبراير	بين الأطلال	قصة الأستاذ يوسف السباعي
الأربعاء	٢٤	فبراير	ظهور الإسلام	قصة الدكتور طه حسين
الخميس	٢٥	فبراير	دعاء الكروان	قصة الدكتور طه حسين

٩١٠٣ ؟

هكذا من الأصل

عدد الجمعة

المرأة

عيوب بسيطة قد يؤدى اهمالها الى تعرض جمالك للخطر

الانف اللامع خطوة أولى نحو السمنة وتقصف الاظافر دليل على سوء التغذية

الشىء الوحيد الذى يجعل المراة تستهين احيانا بالعيوب التى تفسد جمالها هو ان هذه العيوب قد تبدو فى بعض الاحيان بسيطة وتافهة واحيانا اخرى تبدو وكانها مشكلة عامة تعانى منها معظم النساء ، فلا تجد المراة فى كلتا الحالتين مبررا للقلق عليها . وبالتالى لاتستطيع ان تقدر او تميز مدى خطورتها على جمالها او صحتها العامة .

وهذه المجموعة تمثل نوعا من مشكلات التجميل الشائعة التى تبدو بسيطة فى مظهرها ، ولكنها لو اهملت، تسبب مضاعفات اكبر واخطر بكثير مما تعتقد صاحبتها .

ذبول العينين

المشكلة : ذبول العينين والهالات السوداء التى تحيط بالعينين .

السبب : اجهاد العينين فى القراءة او مشاهدة التليفزيون او شغل الابرة او التريكو .

— الاصابة بالانيميا او سوء التغذية
— الارق
— عدم التعرض للهواء النقى .
— الافراط فى تناول النشويات .

العلاج : ٨ ساعات من النوم المستمر فى اثناء الليل .

● النوم فى حجرة يتجدد فيها الهواء النقى دون أن تكون هناك تيارات هوائية

● التنفس العميق امام نافذة مفتوحة كل صباح .

● الامتناع عن تناول الحلوى والاقلال من تناول الارز والمكرونة .

لاخفاء العيب مؤقتا : يستعمل كريم الاساس الفاتح ، اى الافتح من اللون الذى تدهن به البشرة عموما فى تغطية الهالات السوداء . وذلك قبل وضع البودرة وبعد دهان هذه المنطقة بالكريم المغذى .

يستعمل ايضا الرميل وشرطة العين السوداء فى اخفاء الذبول واعطاء العينين بريقا صناعيا .

الانف اللامع

المشكلة الثانية : الانف اللامع

السبب : الافراط فى تناول النشويات والدهنيات

— البشرة المهملة .

العلاج : عمل رجيم منظم تقطع منه جميع النشويات والدهنيات ، لامن اجل القضاء على هذه المشكلة البسيطة فحسب ، وانما لعدم الوقوع فى مشكلة اكبر ، وهى السمنة الزائدة . فان نفس الاسباب التى تؤدى الى اصابة الانف بزيادة فى الافرازات الدهنية هى التى تؤدى الى الاصابة بالسمنة

غسل البشرة يوميا قبل النوم بالماء الدافىء ، ثم تدليك الانف بكريم منظف يليه محلول قابض يشترى من الصيدلية .

لاخفاء العيب مؤقتا : تدلك الانف بنفس المحلول القابض بقطعة من الثلج اولا ثم تدهن بطبقة كثيفة نوعا من كريم اساس تليها طبقة من البودرة . ويحتفظ بعلبة البودرة فى « الشنطة » لوضع طبقة منها على الانف كلما ازيلت الاولى وكلما سمحت الفرصة لذلك .

سقوط الرموش

المشكلة الثالثة : الرموش الضعيفة الخفيفة التى تتساقط بمجرد لمسها .

السبب : زيادة الافرازات الحمضية فى الجفون .

— عدم انتظام الدورة الدموية فى الجسم .

— التهاب العينين ودعكهما باستمرار

العلاج : المشى فى الهواء الطلق لمدة نصف ساعة يوميا .

● مراقبة الحالة الصحية العامة للجسم وعلاج مايظهر فيه من ضعف

● تطهير العينين بقطرة مهدئة لاعصابهما قبل النوم وعند الاستيقاظ .

● تدليك الرموش بالفازلين او الكريم المغذى .

● ازالة ماكياج العينين قبل النوم .

لاخفاء العيب مؤقتا : وضع طبقة من البودرة على الرموش ، ثم طبقة اخرى من الرميل .

التجاعيد

المشكلة الرابعة : الخطوط العميقة التى تظهر فى بعض مناطق الوجه والرقبة

السبب : زيادة الافرازات الحمضية فى

— جفاف البشرة .
— سوء التغذية .

العلاج : اخذ قسط وافر من الراحة

● تنشيط البشرة بالتدليك كل مساء بطريقة فنية بواسطة الكريم الدسم المغذى

● الاهتمام بالخضروات الطازجة واللحوم والفواكه والجبنة واللبن والبيض .

لاخفاء العيب مؤقتا : دهن الوجه بكريم اساس اغمق قليلا من لون البشرة .

تهدل الصدر

المشكلة الخامسة : تهدل الصدر

السبب : المرض ، التخسيس بطريقة غير صحيحة . الصدمات العصبية . الجلوس او المشى بطريقة خاطئة .

العلاج : وضع الصدر فى حمام ساخن ثم حمام بارد مرتين يوميا .

● القيام ببعض التمرينات الرياضية لتقوية عضلات الصدر ، وتعلم السباحة وممارستها فى الصيف .

● الاهتمام بالتغذية الصحية السليمة التى تعتمد على البروتينات والفيتامينات

● فرد الجسم وشد عضلاته فى اثناء الجلوس والمشى .

لاخفاء العيب مؤقتا : ارتداء الفساتين والبلوزات ذات العب التى تخفى الصدر .

سمنة الذراعين

المشكلة السادسة : تراكم الشحم حول الكتفين .

السبب : سمنة زائدة نتيجة الافراط فى اكل النشويات .

— الجلوس او المشى بطريقة خاطئة .

العلاج : عمل رجيم للتخسيس والامتناع عن اكل النشويات والدهنيات .

● تدليك الكتفين بواسطة « القرص » باصابع اليدين .

● القيام بتمرينات رياضية لتنشيط عضلات الكتفين .

لاخفاء العيب مؤقتا : ارتداء فساتين بنصف كم بدلا من الفساتين التى تعرى الاذرع

تقصف الاظافر

المشكلة السابعة : تقصف الاظافر

السبب : نقص الفيتامينات والدهنيات فى الجسم .

— كثرة تعرض اليدين والاظافر للماء والصابون .

— الضعف العام .

العلاج : تناول وجبات تحتوى على كل العناصر الغذائية الضرورية للجسم .

● تدليك الاظافر بالجليسرين او زيت الزيتون الدافىء او الكريم المغذى .

● استعمال الجوانتى الكاوتشوك فى اثناء القيام باعمال المنزل .

انتفاخ الرسغين

المشكلة السابعة : انتفاخ رسغ القدم

السبب : الارهاق ، لبس حذاء غير مريح للقدمين ، او حذاء بكعب عال .

العلاج : القيام بتمرينات رياضية للقدمين اى بالوقوف على اطراف الاصابع، او تحريك القدمين بشكل دائرى

● النوم ورفع القدمين اعلى من مستوى الراس .

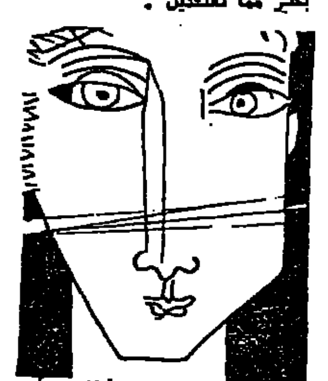
● تدليك القدمين والرسغين بواسطة زيت الزيتون الدافىء ، وذلك بعد غمسهما فى ماء دافىء .

لاخفاء العيب مؤقتا : لبس شرابات غامقة واحذية مقفولة من الخلف .

سلوى حبيب



لا تستهينى بالعيوب التى تبدو بسيطة وتافهة فى بعض الاحيان.فقد يؤدى اهمالها الى مضاعفات اكبر واخطر بكثير مما تعتقدين



الانف اللامع يرجع الى الافراط فى تناول النشويات والدهنيات

باحمر الشفاه أصلحى خطوط وجهك

بلمسات خفيفة من قلم الروج تستطيعين اخفاء بعض العيوب الواضحة فى وجهك وخاصة اذا كانت هذه العيوب تتركز فى خطوط الفم او فى الخطوط العامة للوجه نفسه .

لتصحيح خطوط الفم

● لتوسيع الفم الصغير جدا الذى لا يتناسب مع حجم الوجه وبقية الملامح ارسمى الروج خارج الشفتين بشرط أن يأخذ الخط الصناعى نفس شكل الفم الطبيعى . ويفضل وضع طبقتين من الروج لاخفاء الخط الطبيعى .

● لتضييق الفم الواسع ارسمى الروج داخل الخط الطبيعى للشفتين ، على ان تختفى الاطراف بطبقة من البودرة .

● الشفاة السفلية التى تتدلى من الاطراف يمكن تصحيحها برسم الروج فى خط مستقيم واخفاء الاطراف المتدلاة بالبودرة .

● اذا كانت الشفاة العلوية اضخم من الشفاة السفلية فيرسم الروج داخل الخط الطبيعى بحيث تكون الشفتان متساويتين .

لتصحيح خطوط الوجه

● اذا كان الوجه بيضاويا مثلثا فابرزى جمال خطوطه بوضع ثلاث نقط من الروج فى خط مستقيم تحت العين ، يبدأ تحت « ننى » العين وينتهى عند الطرف الخارجى للعين . ثم ادعكى النقط فى اتجاه الاذنين .

● اذا كان الوجه مربعا فضعى ثلاث نقط من الروج فى شكل مثلث تحت العين ، ثم ادمجى النقط فى اتجاه علوى وجانبى وسفلى .

● اذا كان الوجه طويلا فضعى ثلاث نقط فى منتصف الخد وادمجيها فى شكل دائرى فى اتجاه خارجى ناحية الاذنين ثم فى اتجاه سفلى .

● اذا كان وجهك مستديرا فضعى النقط الثلاث فى شكل مثلث عند الطرف الخارجى من الخد ، وادمجى هذه النقط فى اتجاه علوى ناحية الجبهة والشعر . ثم ادهنى المنطقة التى تحيط بالفك بكريم اساس غامق .

ماذا نأكل هذا الاسبوع ؟

الجمعة : الفطور : فول مدمس — بيض مقلى — شاى ولبن .

الغداء : شوربة طماطم بالكرفس — كستليته مشوية — بسلة خضراء — أرز مفلفل بالشعرية — سلطة خضراء — موز .

السبت : الفطور : جبنة نستو — مربى وزبدة — قهوة باللبن .

الغداء : خرشوف بالعصاج — كفته مشوية او محمرة بالبيض والبقسماط — مكرونة سباجتى — مخللات منوعة يوسفى

الاحد : الفطور : شعرية باللبن — جبنة مع عيش مقدد — شاى خفيف .

الغداء : فاصوليا خضراء — كباب حلة أرز مفلفل — سلطة زبادى بالقثة — برتقال

الاثنين : الفطور : بيض مسلوق — زيتون أسود — شاى ولبن .

الغداء : شوربة عدس بالطماطم والخضر صينية خرشوف بالبشامل بدون لحم فى الفرن — سلطة خضراء — ليمون حلو .

الثلاثاء : الفطور : بليلة باللبن — جبنة بيضة مع عيش مقدد — شاى خفيف .

الغداء : طاجن سمك ترانشات فى الفرن أرز صيادية — سلطة طحينة — برتقال .

الاربعاء : الفطور : بيض مقلى — زيتون أخضر — شاى ولبن .

الغداء : صينية كوسة بالبشاميل مكرونة بالصلصة — سلطة خضراء كريم كرامل .

الخميس : الفطور : فول بالزيت والزبد — شاى ولبن مع توست بالمربى .

الغداء : محشى كرنب — كفته بالصلصة — سلطة باذنجان مقلى بالخل — برتقال .

وصفات لتخزين الموالح

تقدمها فوزية حسيب الاخصائية بادارة الارشاد التموينى :

شربات البرتقال أواليوسفى

الطريقة والمقادير : كمية من البرتقال حسب الرغبة ويستحسن أن يكون من البرتقال البلدى لانه يحتوى على كمية كبيرة من العصير علاوة على امتياز عصيره باللون والطعم والرائحة .. تفرز ثمار البرتقال وتغسل وتقطع الى نصفين عرضا — تعصر الثمار يدويا أو بالعصارة — يصفى العصير الناتج بالشاشة ويقدر حجم العصير باللتر سيضاف عصير البرتقال للسكر بحيث يكون لكل لتر عصير كيلو ونصف سكر — يذاب السكر فى العصير على البارد — تضاف ٣ جرامات ملح ليمون لكل كيلو سكر مستعمل فى التحلية — ثم تضاف بنزوات الصوديوم بواقع $1\frac{1}{4}$ جرام بنزوات لكل لتر شراب — يصفى الشراب بالشاشة مرة اخرى لازالة اى شوائب ويعبأ فى زجاجات نظيفة وجافة ثم تقفل بسدادات محكمة من الكبسول والفل وتخزن فى مكان بارد

ملحوظة : شراب اليوسفى يتبع فى تنفيذه نفس طريقة شراب البرتقال بالضبط .

مربة اللارنج والبرتقال

المقادير : كيلو قشر لارنج مسلوق — $1\frac{1}{4}$ كيلو سكر — مقدار من عصير اللارنج — كوب ماء — $1\frac{1}{2}$ ملعقة كبيرة من عصير الليمون .

الطريقة : يبشر اللارنج وينقع صحيحا فى الماء لمدة ١٢ ساعة مع ملاحظة تغيير الماء مرتين — تقطع قشر اللارنج شرائح رفيعة نوعا — تغطى الشرائح بالماء وتسلق حتى تقترب من النضج — يعمل محلول سكرى من مقدار الماء والسكر والعصير ويغلى لمدة ٥ دقائق مع نزع الريمة — يضاف القشر المسلوق ويترك يغلى مع عصير الليمون وتترك المربى حتى تنضج مع نزع الريمة — ترفع المربى من فوق النار وتعبأ فى « برطمانات » جافة ومعقمة ويحكم غطاؤها .

ملحوظة : مربى البرتقال مقادير وطريقة مربى اللارنج مع استعمال البرتقال اليافاوى والشاموتى لسمك قشره .

تسكير قشر اللارنج والليمون الهندى

الطريقة : يبشر اللارنج وينزع القشر ويقطع شرائح صغيرة عرضها ٣ سنتمترات ثم تلضم بالخيط — تنقع الشرائح فى مقدار من الماء البارد لمدة ٣ أيام مع تغيير الماء مرتين يوميا ثم يسلق حتى يقرب القشر من النضج — يرفع من الماء ويوضع فى مصفاة .

طريقة المحلول السكرى

يجب ان تكون كمية المحلول السكرى كافية لغمر الثمار المراد تسكيرها وتكون نسبة السكر فيه قليلة فى بدء العملية ثم تركز بالتدريج كالاتى :

يعمل محلول سكرى مخفف بنسبة نصف كيلو لكل لتر ماء وعصير ليمونه بلدى يغلى المحلول السكرى على النار ثم يضاف اليه القشر المجهز ويغلى لمدة ٣ دقائق — توضع بعد ذلك فى أوانى غير عميقة معدة للتسكير مصنوعة من الفخار المدهون ثم تترك الثمار فيها مدة ٢٤ ساعة بعد تغطيتها تماما بالمحلول السكرى — تنشل من المحلول السكرى ويوضع المحلول بمفرده على النار حتى تزداد كثافته باضافة سكر بمقدار $\frac{1}{8}$ كيلو لكل لتر ماء اضيف عند بدء عمل المحلول — توضع الفاكهة وتترك مغمورة فى المحلول السكرى فى مكان بارد لحين تشبعها ثم ينشل من المحلول وتصفى من الزائد وتجفف بتعريضها للجو مع رشها بالسكر السنترفيش ويغير الاناء الموضوعة فيه يوميا حتى تجف ثم تلف فى ورق زبدة أو تعبأ فى « برطمانات » وتحفظ لحين الاستعمال .

أطباق من الشوربة

شوربة البطاطس

المقادير : $\frac{1}{8}$ كيلو بطاطس — كوب لبن — بيض — بصلة — قطعة صغيرة من الزبد — نصف ملعقة بقدونس — ملح

الطريقة : يقشر البصل ويفرم فرما ناعما — تغسل البطاطس وتقشر وتقطع مكعبات وتوضع فى حلة مع البصل وتغمر بالماء ثم يضاف اليها الملح وتترك تغلى على النار نحو ٣٥ دقيقة — تصفى البطاطس من منخل سلك نظيف أو من مصفاة وهى ساخنة يضاف اليها خليط من ماء سلقها ومن اللبن للحصول على كوبين من شوربة البطاطس . وتترك لتغلى مع التقليب المستمر تخفق البيضة مع الزبد وتصب على الشوربة بمجرد رفعها من على النار مع التقليب بالمضرب السريع — يضاف البقدونس ويقدم فى الحال .

شوربة السبانخ

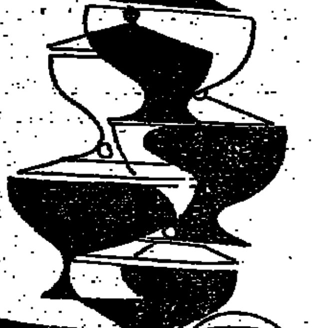
المقادير : ربع كيلو سبانخ — نصف واحدة من الكرات أبو شوشة — نصف رأس كرفس — جزرة — بصلة متوسطة — عدد ٢ من ثمرة البطاطس متوسطة الحجم ملعقتان كبيرتان من السمن أو الزبدة — ملعقتان كبيرتان من الدقيق — ٤ اكواب بهريز — ملح .

الطريقة : يشوح البصل المفروم فرما ناعما فى السمن — يقشر الجزر والكرفس ويقطعان مكعبات صغيرة — وكذلك يقطع الكرات ابو شوشة شرائح رفيعة بعد غسله — تضاف الخضر السابق اعدادها الى البصل المشرح فى السمن وكذا يضاف الدقيق ويقلب الجميع جيدا حتى يصفر لون الدقيق ويستغرق ذلك نحو ٥ دقائق — تضاف الشوربة وتترك تغلى نحو ٢٠ دقيقة — تغسل السبانخ جيدا وتقطع شرائح رفيعة او تخرط بالمخرطة خرطا خشنا — تقطع البطاطس مكعبات صغيرة بعد تقشيرها — تضاف السبانخ والبطاطس المعدة الى الشوربة وتترك تغلى ١٠ دقائق اخرى — يضاف الملح اللازم ويراعى التقليب من حين لاخر — تقدم الشوربة فى الحال وهى ساخنة .

شوربة الارز

المقادير : ملعقة ونصف ملعقة كبيرة سمن — ملء ملعقتين من دقيق الارز — ٤ اكواب من شوربة اللحم أو الفراخ — كوب لبن — صفار بيضتين — ملح وفلفل — قطعة من الزبد فى حجم عين الجمل — مكعبات خبز افرنجى محمرة .

الطريقة : يسيح السمن ثم يضاف اليه دقيق الارز ويقلب الاثنان معا حتى يصفر لون دقيق الارز — تضاف الشوربة المغلية الى الخليط السابق بعد رفعه من فوق النار مع التقليب بشدة بالمضرب السلك — ترفع الحلة على النار ويستمر فى التقليب حتى الغليان ثم تهدا النار وتترك الشوربة تغلى نحو ثلاثة ارباع الساعة مع التقليب من آن لاخر ويلاحظ كشف الغطاء — ينزع الريم ويضاف اللبن بعد غليه ثم يتبل بالملح والفلفل — يقلب صفار البيض والزبدة ثم يصب فوق الشوربة بعد رفعها من فوق النار مباشرة مع مراعاة التقليب السريع بالمضرب ... ثم تضاف مكعبات الخبز ...



شوربة الطماطم بالكرفس

المقادير : نصف كيلو طماطم — ملعقة سمن — نصف فنجان كرفس مفروم — ٣ اكواب شوربة أو ماء — ملعقة صغيرة بقدونس — قليل من عصير الليمون — بصلة — ملح وفلفل — ملعقة دقيق .

الطريقة : تقطع البصلة وتحمر فى السمن ثم تضاف اليها الطماطم بعد تقطيعها وتقلب نحو ٣ دقائق ... الشوربة او الماء ويغطى الاناء ... النار نحو نصف ساعة . تصفى ... سلك أو مصفاة وترفع على ... تغلى — يذاب مقدار الدقيق فى الماء البارد ويصب فوقه الطماطم مع التقليب السريع — يضاف البقدونس وتتبل جيدا بالملح وعصير الليمون — تعاد لتغلى دقائق — تقدم وهى ساخنة .

شوربة البصل

المقادير : ٤ بصلات من البصل — ملعقتان كبيرتان من الزبد — ... من الدقيق — ٥ اكواب من شوربة — ملح — ٢٧ جرام جبنة رومى — مكعبات خبز افرنجى محمرة .

الطريقة : يشوح البصل ... الزبد ثم يضاف الدقيق مع التقليب حتى يصفر لون الدقيق — مع ... ابتلاله الى أن يحمر — تضاف ... مع التقليب السريع بالمضرب ... تترك الشوربة تغلى نحو ٤٠ دقيقة ... تكتسب نكهة البصل ثم تصفى ... سلطانية الشوربة ومعها مكعبات ... المحمرة ومبشور الجبنة الرومى

اعلانات مبوبة

عطاءات ومناقصات

اعلان مزايدة عن تاجير سوق ملوى العمومى

يعلن مجلس مدينة ملوى اشهار مزادعن تاجير سوق ملوى العمومى لمدة ثلاث سنوات من تاريخ اعتماد المزاد فعلى الراغبين فى التزايد الحضور لديوان مجلس المدينة بشارع الجلاء يوم السبت الموافق ٢٧ فبراير سنة ١٩٦٥ الساعة العاشرة صباحا ببندر ملوى بشرط دفع تامين مؤقت قدره ٥٠٠ جنيه قبل الدخول فى المزاد والشروط الخاصة بهذا المزاد موجودة بمجلس المدينة ويمكن الحصول عليها بتقديم طلب على ورقة دمغة فئة الخمسين مليما وذلك نظير دفع مبلغ ١ جنيه واحد بخلاف اجرة البريدوقدرها ١٠٠ مليم وللمجلس الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب — ٩١٥٨

شركة النصر لصناعة المطروقات

التبين — حلوان

تعلن الشركة عن بيع ماكينة ديزل لتوليد الكهرباء بحالة جيدة ماركة اسكودا موديل ٥١٦٠ ق ثابتة — ستة سلندر — قوة ١٢٥ حصان — ٧٥٠ لفة / دقيقة ، ويمكن المعاينة يوم السبت الموافق ٢٠ فبراير ١٩٦٥ من الساعة الثامنة صباحا حتى الساعة الرابعة بعد الظهر بمصانع الشركة بالتبين / حلوان ، وترسل العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد / المدير المالى والتجارى ويكتب عليها عطاء شراء ماكينة كهرباء جلسة ظهر يوم الاحد ٢٨ فبراير ١٩٦٥ على ان يرفق بكل عطاء تامين ابتدائى بواقع ٥٪ من قيمة العطاء .

وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

عطاءات ومناقصات

الشركة المصرية لصناعة الاخشاب

مصنع الاسكندرية

احدى شركات المؤسسة المصرية العامة للصناعات الهندسية

تعلن الشركة عن مزاد بيع المخلفات الاتية :

حوالى عدد ١٢٥٠ برميل صاج مدهون فارغ .

حوالى عدد ١٠٥٠ كيس نايلون فارغ .

حوالى عدد ٨٦٠ جوال خيش فارغ .

حوالى عدد ٦ طن قرم خشب اقطار مختلفة (الطول من ٢٠ الى ٥٠ سم) .

حوالى عدد ٦ طن درافيل اشجار محلية .

حوالى عدد ٣ طن خشب سدايب

وفقا للشروط الاتية : —

١ — تقدم الاسعار بعد المعاينة داخل مظاريف مصحوبة بتامين قدره خمسين جنيها نقدا او بشيك مقبول الدفع .

٢ — تقدم العطاءات برسم السيد / المهندس مدير المصنع بالنزهة ص . ب ٦٥ الاسكندرية حيث تنعقد لجنة فتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت ١٩٦٥/٢/٢٧ ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد او غير مصحوبة بالتامين كاملا .

عطاءات ومناقصات

شركة مصر للمستحضرات الطبية

تطرح فى مناقصة عامة توريد وتركيب مواسير صلب لاصدائى مقاسات مختلفة بمصانعها وتطلب الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات ٩٢ شارع المطرية العمومى — واخر موعد لفتح المظاريف هو ظهر يوم الاثنين اول مارس ١٩٦٥

محافظة القاهرة — الاسكان والمرافق

الادارة العامة للمصروفات

تقبل المراقبة العامة للعقود عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٦٥/٢/٢٣ عن مشروع انارة شوارع التقاسيم الخاصة المعتمدة والمنشات الحكومية . ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات والرسومات من ادارة الاشهار والمراجعة غرفة رقم ١٣٥ بالدور الاول من مبنى مجمع المحافظة بشارع كورنيش النيل مقابل دفع الثمن وقدره جنيهان بخلاف اجرة البريد وقدرها ٢١٠ مليمات وتقدم الطلبات على ورقة دمغة فئة الخمسون مليما . — ٩١٨٦

شركة سفاجا للفوسفات

احدى شركات المؤسسة المصرية العامة للتعدين ١ شارع ٢٦ يوليو بالقاهرة

تعلن عن حاجتها الى توريد :

عدد ٢٠٠ (مائتان) عربة سكة حديد (ديكوفيل) للتقضيب باتساع ٦٠ سم لتحميل ونقل خام الفوسفات شاسيه مستطيل بعجل قطر ٢٥ سم برولمان بلى (كراسى) وصندوق صاج بشكل U يقلب على الجانبين سعة ٢٠ قدم٣ (١ متر٣ تقريبا) العربة تصميما وصناعة حسب المواصفات العالمية

تقدم العطاءات مع الكتالوجات فى ميعاد اقصاه الساعة ١٢ ظهرا يوم ١٣ مارس ١٩٦٥ على العنوان المبين عاليه داخل مظاريف مغلقة بالشمع الاحمر مع ذكر عبارة (عطاء عربات ديكوفيل) على الظروف وان يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب

عطاءات ومناقصات

شركة مصر للمخازن الهندسية

تعلن عن بيع خمسة طن بودرة كاوتشوك متخلفة من تجديد الاطارات تحت العجز والزيادة وتقدم العطاءات باسم السيد/ مدير الادارة المالية لشركة مصر للمخازن الهندسية

١٨ شارع عماد الدين

القاهرة

فى ميعاد غايته اسبوع من تاريخ الاعلان

مجلس مدينة طنطا — العقود

يعلن مجلس مدينة طنطا عن اشهار مزايدة علنية لبيع مخلفات وابور الثلج بمحطة المياه محددلها يوم الاربعاء الموافق ١٧ مارس ٦٥ الساعة الثانية عشر ظهرا . وثمن الشروط ٣٠٠ مليم بخلاف رسم البريد وقدره ١٠٠ مليم وتطلب الشروط والمواصفات من قلم العقود بمجلس المدينة على ورقة دمغة فئة ٥٠ مليم وكل عطاء غير مصحوب بتامين ١٠ ٪ من قيمته لايلتفت اليه .

شركة المحلات الصناعية للحرير والقطن (اسكو)

اعلان بيع مخلفات

تعلن الشركة عن بيع مخلفات مصانعها ببهتيم ومسطرد وشبرا الخيمة وشبرا دمنهور — وتحتوى على الاصناف الاتية : حديد خردة — حديد زهر — الومونيوم كسر — نحاس كسر — سلك بوبيناج مستهلك — براميل زيوت — براميل احجام مختلفة — خشب كسر — رولمان بلى مستهلك — اسلاك كهرباء مستهلكة — جوالات مستهلكة — ورق افرخ مستهلك سلك بال — حديد شنبر ..الخ ويمكن سحب كراسة الشروط والاصناف من الادارة العامة بالقاهرة مقابل جنيهين (١٥ شارع جواد حسنى) وترسل المظاريف بالبريد المسجل الموصى عليه باسم السيد /رئيس مجلس الادارة . على ان يكتب خارج الظروف عبارة (مزاد بيع مخلفات) — على ان يكون اخر موعد لقبول المظاريف يوم الاربعاء ١٩٦٥/٢/٢٤ وجلسة فتح المظاريف يوم السبت ١٩٦٥/٢/٢٧ فى تمام الساعة العاشرة صباحا

عطاءات ومناقصات

الهيئة العامة للانتاج الزراعى

منطقة مزارع الاسكندرية

تعلن عن بيع ١٤٥٠ شجرة كازورينا احجام مختلفة و١٠٠ شجرة كافور احجام مختلفة قائمة بمزرعة الصبحية تحت العجز والزيادة حسب مايسفر عنه التسليم الفعلى وتحدد لهذا المزاد جلسة يوم الاربعاء الموافق ٣ مارس سنة ١٩٦٥ بمقر المنطقة بمزرعة الصبحية بباكوس — رمل اسكندرية . فمن له رغبة فى الشراء معاينة الاشجار والاطلاع على الشروط وحضور الجلسة ويدفع تأمين يوازى ٢٠٪ من قيمة اكبر عطاء مقدم منه

اعلان

تقبل العطاءات بمكتب تفتيش رى غرب الدقهلية بالمنصورة لغاية الساعة ١٢ من ظهر يوم السبت الموافق ٢/٢٧ / ١٩٦٥ عن عملية تحويل مسقة البوره الاخذة من ترعة المسرب كيلو ١٦٦١٥ بالبر الايسر محافظة الدقهلية الى ترعة عمومية . ويمكن الحصول على اورنيك العطاء نظير دفع مبلغ ٧٥٠ مليما بخلاف ١٥٠ مليما اجرة البريد والاطلاع على المواصفات والرسومات فى اوقات العمل الرسمية وتقبل الطلبات على ورقة دمغة فئة الخمسين مليما وكل عطاء غير مصحوب بتامين مؤقت كامل قدره ١٪ من قيمة العطاء لن يلتفت اليه اطلاقا — ٩١٤٣

مديرية الاسكان والمرافق ببنى سويف

تعلن مديرية الاسكان والمرافق عن قبول عطاء عن عملية نقل وتركيب شبكة خطوط المواسير مع تعديل خطوط المواسير الحالية المتعارضة مع المصارف والكبارى لامداد القرى والعزب المحرومة بالمياه الصالحة للشرب وقد تحدد يوم الاحد الموافق ٧ العملية ويمكن الحصول على مستندات العملية ويمكن الحصول على مستندات هذه العملية من ديوان مديرية الاسكان والمرافق نظير دفع مبلغ ٣ جنيهات هذا بخلاف اجرة البريد ١٠٠ مليم ويجب ان يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ١٪ من جملة العطاء ولايلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بالتأمين الابتدائى وللمديرية الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب — ٩١٧٥

عطاءات ومناقصات

مرفق مياه القاهرة

يطرح فى مناقصة عامة جلسة ١٩٦٥/٣/١٤ توريد عدد وآلات لورش (المحطات) لعام ١٩٦٥/٦٤ . وتطلب الشروط بطلب دمغة من ادارة المخازن بالدور الخامس من مبنى محافظة القاهرة بميدان التحرير مقابل ٥٠٠ مليم ولطلب البريد يضاف ١٠٠ مليم . مع مراعاة ان تكون الشيكات المصرفية المقدمة مقابل التأمينات الابتدائية معتمدة من المصارف المسحوبة عليها

محافظة القاهرة — الاسكان والمرافق

الادارة العامة للمصروفات

تقبل المراقبة العامة للعقود عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٦٥/٢/٢٢ عن عملية توريد ١٠٠ الف خيزران خام وزيرى وسلطانى لصيانة المجارى . ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات من ادارة الاشهار والمراجعة غرفة ١٢٥ بالدور الاول من مبنى مجمع المحافظة بشارع كورنيش النيل مقابل دفع الثمن وقدره جنيها واحدا بخلاف اجرة البريد وتقدم الطلبات على ورقة دمغة وقدرها مائة وعشر مليمات . وتقدم الطلبات على ورقة دمغة — ٩١٨٤

شركة فنادق وجه قبلى

احدى شركات المؤسسة المصرية العامة للسياحة والفنادق

تعلن عن مناقصة توريد :

١٥٠٠ متر طولى قضبان ديكوفيل زنة ٩ كج للمتر الطولى

١٢ عربة ديكوفيل لنقل الرمل ذات سعة مناسبة

لزوم فندق العلمين بسيدى عبد الرحمن

تطلب الشروط من ادارة المشتريات والمخازن بالمركز الرئيسى

٢٦ شارع شريف عمارة الايموبيليا الدور الرابع ت ٧٨٠٥٣

وتقدم العطاءات حتى يوم الاثنين ٦٥/٣/١ ولن يلتفت لاى عطاء يقدم بعد هذا التاريخ .

عطاءات ومناقصات

شركة طنطا للكتان والزيوت

احدى شركات المؤسسة المصرية العامة للصناعات الكيماوية

ميت حبيش البحرية — طنطا

تعلن عن قبول عطاءات فى مناقصة عامة عن توريد ٣٠ الف علبة صفيح مطبوعة عبوة ١٥ كيلو صافى ، ٥٠ الف علبة صفيح مطبوعة عبوة ١ كيلو صافى لتعبئتها بزيت بذر كتان مغلى ، تطلب شروط المناقصة من قسم مشتريات الشركة واخر ميعاد لتقديم العطاءات الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم ١٩٦٥/٣/٧

سكك حديد مصر

تعلن الهيئة عن طرح مناقصة لتوريد الاغذية لمستشفيات الهيئة بالقاهرة وطنطا وابو زعبل كل منها على حدة فى مناقصة عن العام المالى القادم الذى يبدأ من اول يوليو سنة ١٩٦٥ وينتهى فى اخر يونيو سنة ١٩٦٦ وتطلب كراسة الشروط على ورقة دمغة فئة الخمسين مليما مقابل ٢٥٠ مليما فقط لكل مستشفى على حدة وتقدم العطاءات داخل مظروف مختوم بالجمع الاحمر بمقر الادارة الطبية بشارع الجلاء باول نفق شبرا بالقاهرة لغاية الساعة ١٢ يوم السبت ٣ ابريل ١٩٦٥ المحدد لفتح المظاريف

الهيئة الزراعية المصرية

مناقصة عامة لتوريد قطع غيار

تطرح الهيئة فى المناقصة العامة بالجلسة التى ستعقد فى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين أول مارس القادم توريد قطع غيار صناعة محلية لموتورات الرش ويسكنسن BKN , ACN لزوم القطاع العام حسب الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من ادارة الهيئة بأرض المعارض بالجزيرة بالقاهرة خلال ساعات العمل الرسمية نظير مبلغ جنيه مصرى واحد عدا اجرة البريد لمن يطلبها وتقدم العطاءات حتى الساعة الثانية عشرة حيث تفتح المظاريف فى الثانية عشرة والنصف . وللهيئة حق قبول ورفض وتجزئة اى عطاء دون اسباب

القيادة العامة للقوات ...

ادارة المهندسين (فرع ...)

قسم العقود والمشتريات

تقبل ادارة المهندسين (فرع ...) بثكنات العباسية بمكتب السيد ... فرع التموين توريد ... بمناقصة عامة يوم الثلاثاء ... الساعة ١٢ ظهرا . ويمكن الحصول ... نسخة من شروط المناقصة ... توريد ... مقابل ... بمبلغ ٢٥٠ مليما + ٨٠ مليما البريد وتقدم الطلب على ... دمغة ... مليما — ١٩٣٢

شركة النصر لصناعة الزجاج والبلـ...

مصنع شبرا الخيمة

● تطرح فى مناقصة توريد ... جريد جلسة ظهر ٢ مارس ١٩٦٥ بشبرا الخيمة

● تطلب الشروط والمواصفات نظير سداد مبلغ ١٠٠ ... للنسخة من الادارة

١١ شارع الشريفين بالقاهرة ...

علما بانه يمكن تجزئة ... والاصناف

وزارة الرى

تفتيش رى بنى سويف

تقبل العطاءات بمكتب تفتيش رى بنى سويف لغاية الساعة ١٢ ظهر يوم ... الموافق ١٩٦٥/٢/١٧ عن عملية ... السنوية عام ١٩٦٦/٦٥ بدائرة ... وتطلب العطاءات على ورقة دمغة الخمسين مليما نظير توريد مبلغ ... مليما للعطاء الواحد ... ١٥٠ مليما ثمن البريد ولايلتفت للعطاء الغير مصحوب بتامين مؤقت كاملا بواقع ٢٪ من قيمة ... على ان يكمل التامين النهائى الى ... عند رسو العطاء ماعدا الجهات و... المعفاه

الأزياء تجمع بين الأنوثة والعياقة والشخصية المستقلة



انسامبل مربع من السوراه الحرير مكون من فستان بصدر مكسم ووسط يحوطه حزام بفيونكة وجيب راقصة بواسطة كسر عميقة. اما الجاكيت فكلاسيك .

التايير «بلالايكا» بجاكيت قصيرة وجيب راقصة .

« توتيك نهرو » آخر صيحة في دنيا فساتين ديور

البالطو على شكل توتيك صيني بديكولتيه مثلث .

العياقة غريزة متاصلة في المرأة ان خرجت حواء من ضلع ادم . ومما فيه ان العياقة اكثر من الحياء التي دفعت حواء عند طردها من الى ان تتستر على جسدها بورقة . وتحولت ورقة التوت الى اوراق . وزهور وفرائشات حشائش وجلود حيوانات زينت بها بنات حواء دهن في العصور البدائية .

ع مرور الزمن حولت المرأة العياقة ن عبرت عنه في اساليب لشكوامها . الاشكال داخل قطع من القماش او الصوف او الحرير كانت تنسجها ا على النول .

جمت الموضة غريزة العياقة وفرحت رأة وتهافتت عليها . ففي كل فستان تبدو في صورة امرأة اخرى وتنقلب لل الشكل الواحد وترضى بسذاجة ادم في التغيير وتجعله يدفع بسذاجة هذا التغيير وهذه العياقة .

. عبر « بلوتسي » الشاعر اللاتيني عاش مابين سنة ٢٥٠ و١٨٤ قبل عن هذه الحقيقة حينما قال :

ان النساء يخترعن كل عام اشكالا واسماء خيالية لازيائهن : التونيك فة . التونيك السادة . الفستان ذو الفرائشات . الفستان الهم . ان الكركم . الجيب الملكية . الجيب . الفستان المتموج . الفستان . الفستان الشمع . الفستان .. انها تفاهات ضخمة . ومع هذا هذه التفاهات ترضي غريزة العياقة المرأة والغرور المتاصل في الرجل يبنره ان يرى المرأة تتغير وتتجمل من اجله . بل ومن اجل هذه ان يضطر الازواج احيانا الى ان اثاث بيتهم بالمزاد . ! »

ن الحق يقال ان المرأة معذورة في وراء العياقة . فالازياء حتى وقت كانت سلاحها الوحيد في معركتها باعجاب الرجل ولذلك تعقدت ازياء وازدانت كعبلة وشنكلة وندتشة قدم الزمن . واخيرا في اوائل هذا ظهر سلاح المرأة الحديث : سلاح ية . وهنا بدات تثور على قيود الذي يحولها الى تحفة وظهرت موضة لارسون » ومن بعدها جميع الثورات لية» التي ادت الى تبسيط الزي .

.الان تريد اولا ان تعجب الرجل شخصيتها وثانيا بالحيل «الازيائية» كجا اليها والتي يتحفها بها ملوك في كل موسم .

د ملوك الموضة مارك بوهان المتربع برش امبراطورية ديور ليس زعيما لحسب واتماهو ايضا عالم نفساني ص في نفسية المرأة . فهو يعرف اة بطبيعتها غندورة . وان هذه مصدرها حبها اللانهائي للتغيير سا الاكيدة في اجتذاب الرجل . رف ايضا ان المرأة الان في عصر اة والحرية والاستقلال تريد ازياء شخصيتها . ولذلك فهو يقترح هذا الصيف ازياء تنطق بالانوثة ة وفي ذات الوقت ازياء لها شخصية . فهو لم يحاول ان يفرض عليها ته طابعا رجاليا خشنا كما فعل ن زملائه الذين يصرون على الغاء وتغييرها بالبنطلون . ولم يحتقر ايضا ويقدم لها فساتين «لامعقولة» ازيائه حشمة جدا حتى ازياء الليل مارك بوهان او ديور رقم ٣ قدم ذا الصيف كل الخطوط وكل الصور مكن ان تظهر بها حتى تختار منها ب شخصيتها. فقد احترم شخصيتها رض عليها خطا واحدا . وظهر لاتساع اللامعقول والاتساع المعقول ن الرزين والضيق المتناهي وخط ـ والخط الذي على شكل حرف كما ظهرت عنده الازياء السحابية الطائرة والازياء الساكنة الواضحة ن ان يصمم مارك بوهان مجموعة

موضة الصيف عند ديور

الخطوط مستوحاة من الهند

تايير « الأمير الهندي »

«توتيك نهرو» – «عمة المهراجا» – بلوزة الراقصة الروسية

ازيائه لصيف ١٩٦٥ طار في شهر نوفمبر الماضي الى الهند وعاش فيها اسبوعين ثم مر باليابان وسيلان وبورما . ولذلك فازياؤه تلتحف عليها نسمة شرقية وهندية بالذات ترجمها الى ازياء معاصرة غربية .

وهذه هي بالتفصيل خطوط الموضة عند بوهان او ديور رقم ٣

تايير « الامير الهندى »

التايير عنده من نوعين .

■ تايير « الامير الهندى » وهو بجاكيت قصيرة تقف بعد الوسط مباشرة وتكسم الصدر وبديكولتيه عند مستوى الرقبة وبدون كول وتقفل بصف طويل من الازرار الصغيرة والاكمام مركبة وطويلة . وتبدو الجاكيت مثل جاكيت «الراجا» تماما اى الامير الهندى اما الجيب التي تصحبها فهي متسعة وراقصة تلفوتدور مثل جيب « الكوديا » في فرقة ابو الغيط . واتساعها يكون بواسطة كسر بليسه لكورديون تكون ممسوكة احيانا حتى منتصف الارداف لتبدو هذه الاخيرة مسطحة . والجيب عندما تكف عن الدوران وتصبح ساكنة فان طولها يكون محافظا: يقف بعد الركبة .

■ تايير «البلالايكا» الشعبي وقد سبق ان قدمه ديور في الموسم الماضي واستوحاه حينئذ من زى راقصة البلالايكا وهي احدى الرقصات الشعبية الروسية . والجاكيت في هذا التايير تقترب من الجسم دون ان تكسمه وتقف بعد الوسط بنحو ١٨ سنتي . وتزين اعلى الذيل بفتحات جيوب افقية وتقفل بصف او صفين من الازرار ولكنها مثل جاكيت «الراجا» الهندي بدون كول . اما الجيب فهي فولكلورية ومتسعة برزانة بواسطة كشكشة في الامام فقط او حول كل الوسط . وهي تختلف من جيب العام الماضي باتساعها المراقب .

بلوزة الراقصة الهندية ذات الكول الملفوف الصاعد والدرابيه تصحب عادة التايبرات وتكون من الحرير الهندى السادة او المزين بتقليمات مورورية ذات الوان شرقية مرحة .

البالطو « صيني »

البالطو مستقيم وعلى شكل تونيك صيني بديكولتيه مثلث الهيئة وبازرار مجرورة الى الجنب . والبالطو يكسم الصدر ويمر على الوسط دون ان يحكره ثم ينزل باستقامة على الارداف واحيانا باتساع عندما يصحب الفساتين ذات الجيب الراقصة .

وقد قدم ايضا ديور بلاطي كلاسيكية بحزام رفيع حول الوسط يعقد باهمال على الجنب وبجيب متسعة .

« توتيك نهرو » في الفساتين

الفستان في الصباح وبعد الظهر غاية في الليونة . وقد ينزل باستقامة على القوام ويطمس معالمه او قد يبرز الصدر ويحدد الوسط ويكون بجيب راقصة بليسه كما قد يكون الفستان بقصة امير او برنسيس او بكورساج بعب .

ولكن اخر صيحة في دنيا الفساتين الصيفي عند ديور هي « توتيك نهرو » وهي عبارة عن فستان يبدو مثل تونيك نهرو ويقف اعلى الركبة بحوالى ١٨ سنتي ويكون بدون كول ويقفل بصف قصير او طويل من الازرار والاكمام اما كيمونو او مركبة وتلتصق بالاذرع كالجوانتي . ومن اسفل هذه التونيك تظهر جيب « مختصرة » ومتسعة بواسطة كشكشة

والى جوار «تونيك نهرو» يوجد الفستان الصيني وهو عبارة من تونيك ايضا تتبع نفس خطوط البالطو الصيني .

الذيل اللبلاب والدرابيه الساري

ازياء الليل من كوكتيل وسهرة متعددة في اشكالها والوانها . فقد قدم بوهان .

■ الفستان السحابي الشفاف وهو للكوكتيل ومن الموسلين او الشيفون المشجر وبكورساج مزين بدرابيهات تتخذ شكل درابيهات الساري الهندى . بينما الوسط يختنقه حزام عريض من الستان والجيب راقصة وهفهافة ومتسعة بواسطة كشكشة غزيرة ويلتف حول ذيلها كتبات اللبلاب كرنيش عريض .

■ فستان «جويا» وقد استوحاه ديور رقم ٣ من لوحات هذا الفنان الاسباني . والفستان من الدانتيل وبصدر عال يحدده شريط من الستان يشبك فيه وردة بينما الجيب بعدة كرانيش اسبانية .

■ « الفستان – العمود » فهو ينزل كالعمود او المسلة من الاكتاف حتى القدمين ويقفل بصف طويل من الازرار الصغيرة ويكون باكمام ضيقة وطويلة .

■ فستان ١٩١٢ وهو عبارة عن فورو ضيق جدا من الكريب يبدو الجسم بداخله ملفوفا باحكام واتقان . اذ ان الفستان عبارة من عدة باندات عريضة مورورية . ويعلو هذا الفستان احيانا قفص عفهاف عبارة من كاب من الموسلين .

■ فستان الفجرية وهو بكورساج بعب واكمام منفوخة شفافة وجيب طائرة وراقصة مثل جيب الفجرية وتقف مثلها بين سمانة الساق وكعب القدم .

تيل في الصباح وموسلين في المساء

الاقمشة في ازياء الصباح وبعد الظهر من التيل والجابردين القطن والكتان والشانتونج وفي المساء من الكريب والموسلين السحابي والاورجانزا والدانتيل اللانسيه .

وفي معظم الاحيان تكون الاقمشة مشجرة بنقوشات شرقية او بنقوشات تجريدية .

بيج . كحلي . ابيض

الالوان المفضلة عند ديور هي البيج والكحلي والابيض . وكذلك الالوان الهادئة الرقيقة مثل الاخضر المائي والازرق اللازوردي والبيبة اللبني وتمزج هذه الالوان احيانا في الاقمشة المشجرة مع اللون الاصفر في لون ريش الكتكوت .

«عمة» المهراجا وفيضان من اللؤلؤ

الاكسسوارات الموضة عند ديور :

● عمة المهراجا الهندى تعلو رؤوس المانكانات من الصباح حتى اخر الليل وهي تصنع عادة من الحرير الهندى او الموسلين

● الحزام يلازم بعض الازياء من تاييرات وفساتين وبلاطي وهو رفيع وعلى شكل شريط طويل يعقد بليونة حول الوسط دون ان يخنقه .

● ايشارب من قماش الساري الهندى يلتف عادة حول الرقبة ويصحب الفساتين والتاييرات الاسبور التى اخذ الكول اجازة منها .

● الازرار صغيرة جدا جدا وتهجر عادة من موطنها الاصلي في منتصف الامام لتستوطن على الجنب وتؤكد الحركات التروازيه والحركات الصينية .

● شال اسباني من الشيفون يلازم بعض ازياء الكوكتيل والسهرة .

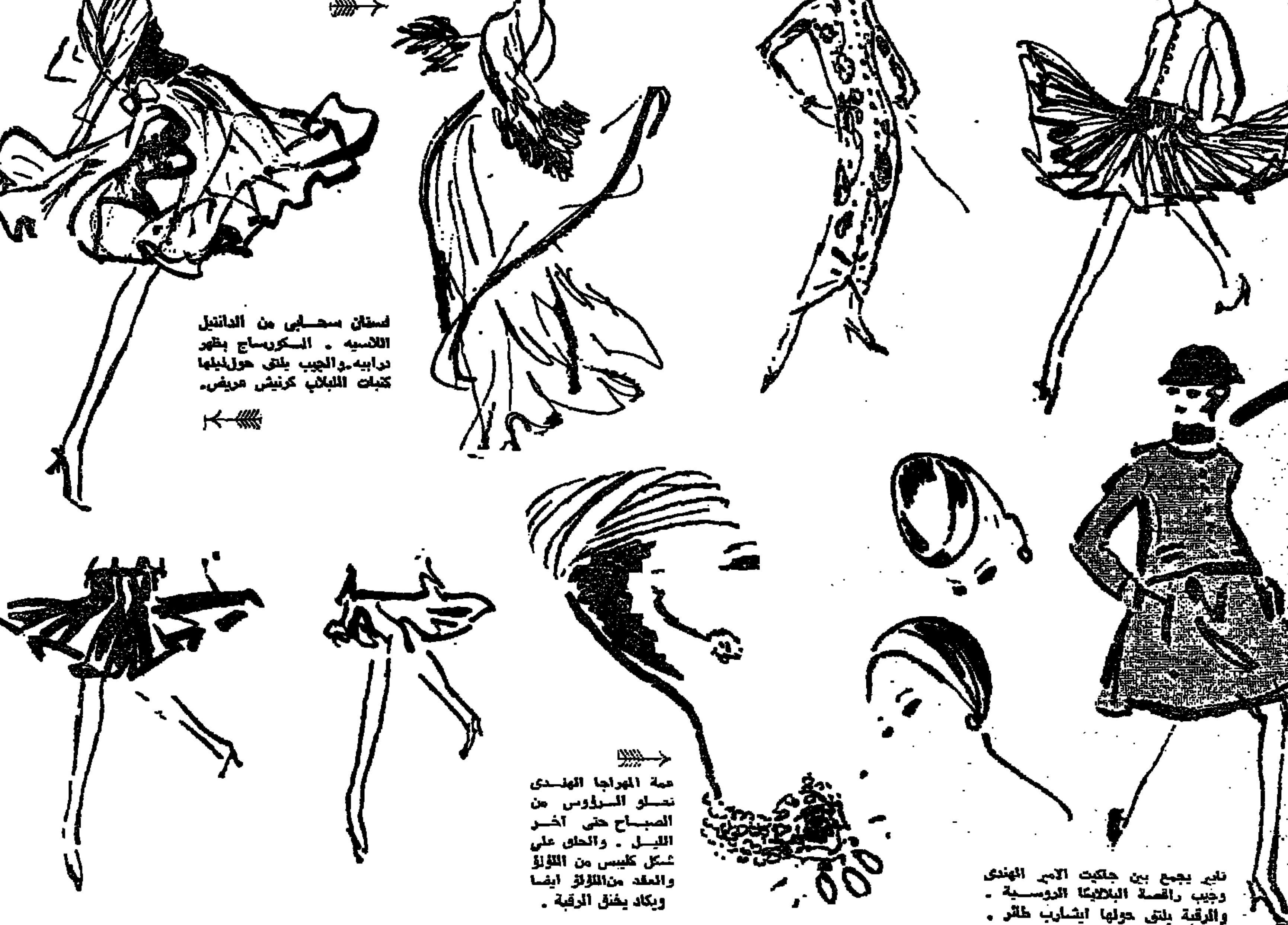
● فيضان من اللؤلؤ يغرق رقبة واذني وراس المرأة على شكل عقد من عدة ادوار يحوط الرقبة كالطوق ويزين عامة بكليبس في منتصف الامام . وعلى شكل حلقان ايضا عبارة عن كليبس او بدلايات وتبوس رقيق يشبك في « عمة المهراجا » .

● الحذاء عند ديور بكعب طويل ويكون عادة مفتوحا اما في الظهر او على الجنب وفي السهرة يتخذ الحذاء شكل الصندل

● الجوارب بلا تقاليع عادية من نفس لون البشرة وشفافة .

● شعر المانكانات عند ديور لم يكن منسقا على شكل خصلات ماجنة وبوكلات وانما على شكل شينيون ياباني وتور .

ليليان



تايير «الراجا» او الامير الهندى بجاكيت قصيرة بكول في اجازة . وجيب «الكوديا» التي تلتف وتدور

في الليل يتحول الفستان الى مسلة وينزل كالعمود من الاكتاف حتى القدمين .

فستان سهرة هفهاف من الموسلين المشجر باكمام كيمونو تزين بفرانشة طويلة من ريش النعام .

فستان سحابي من الدانتيل اللانسيه . الكورساج بظهر درابيه . والجيب يلتف حول ذيلها كتبات اللبلاب كرنيش عريض .

تايير يجمع بين جاكيت الامير الهندى وجيب راقصة البلالايكا الروسية . والرقبة يلتف حولها ايشارب طائر .

عمة المهراجا الهندى تعلو الرؤوس من الصباح حتى آخر الليل . والحلق على شكل كليبس من اللؤلؤ والعقد من اللؤلؤ ايضا ويكاد يخنق الرقبة .

لبعد غروب الشمس فستان من الشانتونج الكحلي بكورساج بعب وفتحة على شكل مثلث مقلوب واكمام قصيرة . اما الجيب فمستقيمة

فستان للمساء من الموسلين الهفهاف بكورساج بعب وديكولتيه بيضاوي يعلوه كرنيش واكمام منتفخة وشفافة والوسط يحوطه حزام يعقد بفيونكة والجيب راقصة .



فستان كوكتيل من التل الاسود بديكولتيه سابرينا يحلى عند الكتف بفيونكة وجيب مرحة باربع ادوار من الكرانيش .

هكذا من الأصل

هؤلاء هم أحسن ٥٠ رياضيا وقع عليهم اختيار ٧٧ ناقدا من مختلف انحاء العالم

في قصر الصحافة في طوكيو الذى ضم ١٠١٥ صحفيا رياضيا جاءوا الى العاصمة اليابانية لمتابعة الدورة الاوليمبية ، التقيت بالزميل الصديق سفين ايكسترويم المحرر الرياضى بصحيفة «افتونبلادت» التى تنظم اكبر استفتاء رياضى سنوى لاختيار احسن ١٠ رياضيين فى العالم وتتويج نجم الرياضة كل عام ، وتشترك فى الاستفتاء ٧٧ ناقدا من أمهات الصحف فى انحاء الدنيا ، وبينها « الاهرام » عن الشرق الاوسط ، تحدثنا فى الاستفتاء ، وقلت له ان لى عليه ملاحظات يتعين ان توضع فى الاعتبار للقضاء على ما يحدث فيه وفى غيره من مفارقات ، فقال هذه سنة اوليمبية ولهذا ستقل فيها المفارقات ، ومع ذلك فانى سأرسل لك كشف تفريغ الاستفتاء عقب اعلانه ، لتكون ملاحظاتك مبنية على الواقع ، وليكون تحليلك مدعما بالاسانيد .

وقد ارسل ايكستروبم مشكورا كشف التفريغ ، ومعلوم ان استفتاء «افتونبلادت» انتهى الى اختيار بيترسنيل النيوزيلندى بطل المسافات المتوسطة بطلا لعام ١٩٦٤ ونال ٧١٢ صوتا ، يليه دون شولاندر الامريكى بطل السباحة الحرة ونال ٦٧٦ صوتا ، والثالث أبيبى بيكيلا بطل الماراتون الاثيوبى ونال ٥٧٦ صوتا ، والرابع بوب هايز الامريكى بطل الجرى السريع ونال ٥٤٢ صوتا ، والخامسة دون فريزر بطلة السباحة الحرة الاسترالية ٢٩٣ صوتا ، والسادس جاك أنكتيل الفرنسى بطل الدراجات المحترف ١٨٤ صوتا ، والسابعة ليديا سكوبليكوفا الروسية بطلة الانزلاق على الثلج ١١٤ صوتا ، والثامن زابوتنسكى الروسى بطل الوزن الثقيل لرفع الاثقال ١١٣ صوتا ، والتاسع ويلى هالدورف الالمانى بطل الديكاتلون الاوليمبى ١٠٣ أصوات ، والعاشر آل أورتر الامريكى بطل القرص ٧٦ صوتا .



بيليه نجم الكرة البرازيلى جاء فى المركز ١٩

ترشيحات الاهرام

وكان محرر «الاهرام» قد رشح على التوالى : شولاندر ، فيرا كاسلافسكا ، سنيل ، بوب هايز ، أبيبى بيكيلا ، دون فريزر ، تامارا بريس ، يولاندا بالاش ، زابوتنسكى ، آل أورتر .

ومن هؤلاء دخل فى العشرة الاوائل شولاندر ، وسنيل وبوب هايز ، وبيكيلا ودون فريزر ، وزابوتنسكى ، وآل أورتر أى بنسبة ٧ من ١٠ ، بينما جاءت تامارا بريس فى المركز الخامس عشر ، ويولاندا بالاش فى المركز ٢٤ ، وفيرا كاسلافسكا فى المركز ١٧ . وقد ذكرنا من قبل حيثيات الاختيار وقدمنا تعريفا كاملا بالابطال الذين اخترناهم ، ونتائجهم خلال السنة ، والقيم التى اضافوها الى اللعبات التى يمارسونها

اقرب الترشيحات للنتيجة

ومن واقع كشف التفريغ اجد أن ٤ نقاد حصلوا على نتيجة ٩ من ١٠ وهم : ثليو رودريجيز من لشبونة ، وكامى شليخ من لوكسمبورج ، وستيفان زيزوت من ولرسو ، وأوجست فان شورمن بروكسيل . وحصل ٥ نقاد على نتيجة ٨ من ١٠ وهم : ريموندو جراف من برشلونة وبنجيت البوم من ستوكهولم ، وأيلى سيوريدريس من اثينا ، والزى توريت من فرانكفورت ، وهربرت بنيش من فينا وتجىء ترشيحات محرر «الاهرام» بعدهم مباشرة .

ابعد الترشيحات

واسوأ نتيجة هى ٣ من ١٠ وأحرزها آرين ضفنتسين من أوسلو ، وهايسنز مايجرلين من ميونيخ ، وبيتربتروف محسن صوفيا ، ثم ٤ من ١٠ وأحرزها بتروبلسون من لندن — الديلى ميرور — وفليكس ليفتيان من باريس — لوباريزيسان — وكارلوس راميرز من المكسيك ، وآكى تاميستو من اليابان ، كما أن هناك ٢٠ ناقدا أحرزوا ٥ من ١٠ وبينهم مارسيل هانسين محرر الملعب القوى فى جريدة « الايكيب » الفرنسية اكبر صحف العالم الرياضية .

أحسن ٥٠ بطلا

ومن يتب العلم بالشىء ، واخذ فكرة عن احسن ابطال العالم فى جميع الرياضات نذكر أن اختيار النقاد وعددهم ٧٧ ناقدا انحصر فى ٥٠ بطلا ، عرفنا العشرة الاوائل منهم ، وفيما يلى الابطال الاربعون الذين تلوهم فى الترتيب ، فضلا من ان ذلك السرد سوف يفيدنا فى تتبع الملاحظات على الاختيار :

الحادى عشر مانتيرانتا الفنلندى بطل الانزلاق على الثلج ، يليه جرنبرج بطل الانزلاق السويدى وماري راند بطلة الوثب الطويل الانجليزية ، ثم جيسنك الهولندى بطل الجودو ، وتامارا بريس الروسية بطلة الجلة والقرص ، فاندو اليابانى بطل الجمباز ، ففيرا كاسلافسكا التشيكية بطلة الجمباز ، فروى ايرسون نجم التنس الاسترالى ، والتاسع عشر بيليه نجم كرة القدم البرازيلى ، فدالاس لونج الامريكى بطل الجلة فانجريد كرامر بطلة الغطس الالمانية ، ففاليرى برومل الروسى بطل الوثب الطويل ونجم العام الماضى ، وفريدهانسين الامريكى بطل الوثب بالزانة ، فماريا بوينو البرازيلية بطلة التنس ، ثم توروف انجان بطل الانزلاق النرويجى ، فجانستون رولانتس البلجيكى بطل الموانع ، فاينانوف الروسى بطل التجديف وماريل جويتشيل الفرنسية بطلة الانزلاق ، وبيدرسين النرويجى بطل الرمح وهنرى كار الامريكى بطل ٢٠٠ متر عدوا وحصل على ٢٠ نقطة ، وايريك تابورلى الفرنسى بطل الانزلاق ، وشميدت البولندى بطل الوثب الثلاثى ، ودينس لو الاسكتلندى نجم كرة القدم ويولاندا بالاش الرومانية بطلة الوثب العالى ، فيورى فلاسوف الرباع الروسى ، فأيرينابريس بطلة الخماسى الروسية فتيمونر الاسبانى بطل الدراجات ، فنيكسترا الهولندية بطلة الانزلاق للاوضاع والازلوباب الملاكم المجرى ، فزيرمان بطلة الانزلاق النمساوى ففريق الانسات اليابانى للكرة الطائرة

ثم رون كلارك بطل الجرى الطويل الاسترالى فسواريز الاسبانى نجم كرة القدم ودوريولا الفرنسى بطل الفروسية وايدير جوفر البرازيلى بطل الملاكمة ، وانتونيو ماسبيز الاسبانى بطل الدراجات وكوكونين الفنلندى بطل الانزلاق ، وبيتى كوتبرت الاسترالية بطلة سباق ٤٠٠ متر ومنيشيللى الايطالى بطل الجمباز وجون سورتيز الانجليزى بطل السيارات !

التحيز والنعرة القومية

وراجع قائمة العشرة الاوائل ثم قائمة الابطال الخمسين تجد الكثيرين قد ظهروا فى القائمتين او فى غير اماكنهم الحقيقية بسبب التحيز والنعرات القومية من فئة مفروض فيها أمانة الاختيار . واليك الدليل :

● ويلى هالدورف الالمانى بطل الديكاتلون فى طوكيو سجل رقما من اضعف الارقام فى تاريخ الديكاتلون ومع ذلك حصل على المركز التاسع فى الاستفتاء فكيف حدث ذلك ومن الذى رشحه ؟

رشحه الناقد الالمانى لوريان أورتيل من برلين للمركز الخامس اى ٦ نقط ورشحه الدنمركى جونرهانسين للمركز الثالث ٨ نقط ، والمويدى البوم للمركز التاسع اى نقطتان والسويسرى ايهنجر من بازل للمركز الثالث ٨ نقط وفريتز هاك من بيونيس ايرس للمركز الاول ١١ نقطة ، واوهاشى اليابانى للمركز السابع ٤ نقط ، وجورج جراس الكندى للمركز الاول ١١ نقطة ، وايلز توريت من فرانكفورت للمركز الثانى ٩ نقط ، وشلينج اللوكسمبورجى للمركز السابع ٤ نقط ، دكوتار الهولندى للمركز السابع ٤ نقط ، وولتر وولف الالمانى من هامبورج للمركز الثانى ٩ نقط ، وولتر زوريت من شتوتجارت للمركز السادس ٥ نقط ، وبينش من فينا للمركز السابع ٤ نقط ، وجورج مورد من هامبورج للمركز الاول اى ١١ نقطة ، وباركر الدنمركى للمركز السابع ٤ نقط ، ثم ماركوفتش اليوجوسلافى للمركز الثامن ٣ نقط .

وبذلك جمع هالدورف ١٠٨ نقط وفاز بالمركز التاسع ، ولكن الحقيقة ان ٩٠٪ من الذين اختاروه نقاد آلمان او من أصل المانى .

● وكذلك ليديا سكوبليكوفا بطلة الانزلاق الروسية اختارها النقاد الروس والبولنديون والالمان الشرقيون والتشيك وغيرهم من نقاد الكتلة الشرقية ، وبعضهم وضعها فى المركز الاول واعطاها ١١ نقطة وبذلك فازت بالمركز السابع ، مع ان كل فضلها انها فازت بثلاث ميداليات ذهبية فى الانزلاق للسرعة ، بينما فيراكاسلافسكا التشيكية التى احرزت فى الجمباز ٣ ميداليات ذهبية فى طوكيو وهزمت لاتينينا وموراتوفا واشتاكوفا وجمعت لبلادها ٣ ميداليات من ٥ ميداليات ذهبية افضل منها بكثير !

● ويبلغ التحيز اقصاه حين اعطى اليابانى فوروكاوا المركز الثانى فى قائمته لفريق بلاده للانسات فى الكرة الطائرة ليضعه فى المركز ٤١ بتسع نقط لم ينل غيرها ، وحين اعطى ٣ نقاد ايطاليين هم بارديللى وزرانيتى وسونسيتى ٧ نقط لمنيشيللى بطل الحركات الارضية فى الجمباز فى طوكيو ، وهكذا كل ناقد يعطى ابطال دولة ، فيما عدا قلة تختار على أسس ومنطلقة .

واذا كان الهولنديون والبلجيك مثلا قد اعطوا اصواتهم لبطل الجودو فى طوكيو جيسنك الهولندى على اساس انه هزم اليابانيين فى لعبتهم الشعبية — اى جلب النعرة القومية ، فانه على كل حال قد اتى على الاقل بشىء جديد . وكننا لا نفهم كيف يعطى البرازيليون وزملاؤهم اصواتهم لايدى جيوفر الملاكم رغم امتيازه ، لان هناك من الملاكمين من فاقوه كفاءة وامتيازا ونتائج خلال السنة ، وكذلك الامر فيما يتعلق ببطل الدراجات ماسبيز الذى اعطاه الاسبان اصواتهم ، وبطل الملاكمة لازلوباب المجرى الذى اعطاه المجريون والنمساويون اصواتهم .

هذا فى الوقت الذى تلقيت فيه رسائل كثيرة — حتى من اليمن — يعترض فيها أصحابها على اننى لم ارشح ابوهيف او ابو طالب او عبد الحميد الجندى بين العشرة الاوائل فى العالم ، طالبين منى بذلك ان اخرج على قواعد الاختيار أو اوشح بناء على عاطفة أيا كانت ، وهو ما يتناقض مع الهدف من الاستفتاء — تتويج القمم الرياضية .

ولهذا كتبت الى اكسترويم بهذه الملاحظات وطالبته بقصر الاستفتاء على ناقد واحد من كل دولة منعا للتكتل واستغلال النعرة القومية فى الزج بابطال الى غير مكانهم الصحيح فضلا عن اختيار النقاد الذين يشتركون فى الاستفتاء ممن يرتفعون الى النتيجة الحالية ويبعدهم عن التحيز وبشرط وضع حيثيات لكل ترشيح . والى الاستفتاء القادم .



يولاندا بالاش الرومانية سيدة الوثب العالى دون منازع وبطلة روما وطوكيو حيث اجبرت ٥٠ الف مشاهد على البقاء تحت المطر يتتبعونها وهى تقفز وحدها الى رقمها العالمى .. جاء ترتيبها ٢٤ فى الاستفتاء

حجة النقد الرياضى

تعال نستطلع راى ائمة النقاد . فلنختر منهم جابريل مليرحجة النقد الرياضى ورئيس تحرير الايكيب . لقد اختار بالترتيب التالى : بوب هايز ، بيكيلا ، شولاندر ، زابوتنسكى ، سنيل ، انكيتيل ، جيسنك الهولندى بطل طوكيو فى الجودو ، فيراكاسلافيكا ، آل اورتر ، مارى راند الانجليزية بطلة الوثب الطويل ، ونتيجته ٧ من ١٠ .

٢ خطة دينامو زغرب فى لقائه مع تورينو

فى دور الثمانية لبطولة أندية أوروبا الفائزة بكؤوس الدول

نستلف اليوم حلقات التعريف بأقوى اندية كرة القدم فى اوروبا ، التى تلتقى فى دور الثمانية لبطولة الاندية الفائزة فى مسابقات الكاس فى مختلف الدول ، فنقدم نادى دينامو زغرب بطل الكاس فى يوجوسلافيا الذى سيلعب مباراته الاولى فى دور الثمانية مع تورينو بطل الكاس فى ايطاليا يوم ٣ مارس فى تورينو ، ثم يستضيفه فى المباراة الثانية فى زغرب يوم ١٧ مارس .

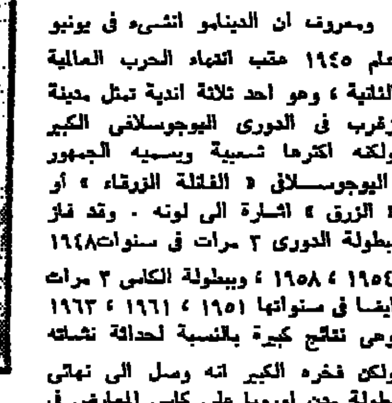
يعد دينامو زغرب من اكبر الاندية شعبية فى يوجوسلافيا ، وهو يأمل ان يحتفل بمرور ٢٠ سنة على انشائه بالحصول على كاس اندية اوروبا الفائزة بالكاس ، رغم ادراكه للصعوبات التى تعترضه عوائلها انه يقابل تورينو بطل كاس ايطاليا فى دور الثمانية ، الذى يعد من أقوى اندية المسابقة ، فضلا عن ان الدينامو يحاول ان يتغلب على عامل سيكولوجى يعترض طريقه وهو فوز الاندية الايطالية سابقا بشبه التخصص على الاندية اليوجوسلافية كلما حدث بينها لقاء ، سواء فى بطولة الاندية الفائزة فى الدورى او فى بطولة الاندية الفائزة فى الكاس .

وقد وضع الدينامو خطة دفاعية للقائه الاول مع تورينو فى ايطاليا طلبا للتعادل او حصرا للهزيمة فى اقل عدد ممكن من الاهداف على ان يلعب بخطة هجومية ويستغل كل فاعلية فى المباراة الثانية على ارضه فيسجل عددا من الاهداف يرجح كفته على خصمه الايطالى القوى .

نتائج الدينامو

ومعروف ان الدينامو انشىء فى يونيو عام ١٩٤٥ عقب انتهاء الحرب العالمية الثانية ، وهو احد ثلاثة اندية تمثل مدينة زغرب فى الدورى اليوجوسلافى الكبير ولكنه اكثرها شعبية ويسميه الجمهور اليوجوسلافى « القاتلة الزرقاء » أو « الزرق » اشارة الى لونه . وقد فاز ببطولة الدورى ٣ مرات فى سنوات ١٩٤٨ ، ١٩٥٤ ، ١٩٥٨ ، وببطولة الكاس ٣ مرات ايضا فى سنواتها ١٩٥١ ، ١٩٦١ ، ١٩٦٣ وهى نتائج كبيرة بالنسبة لحداثة نشأته ولكن فخره الكبير انه وصل الى نهائى بطولة مدن اوروبا على كاس المعارض فى عام ١٩٦٣ حيث خسر امام فريق فالنسية الاسبانى . وفى العام الماضى لعب الدينامو ١٢ مباراة على المستوى الدولى ففاز فى ٦ مرات منها ، وتعادل فى اثنتين ، وخسر ٤ مباريات . وفى هذه السنة وصل الى دور الثمانية بفوزه على آيك بطل الكاس فى اليونان ، ثم ستيوا بطل الكاس فى رومانيا

بيركوفتش



زامبالتش

نجوم الدينامو

حارس المرمى : سكورتيش ، طالب عمره ٢٤ سنة ، ولاعب دولى ممتاز ، والاحتياطى له جراكوفتش وهو ميكانيكى عمره ٢٨ سنة .

خط الظهر : يضم خط الظهر بيلين وهو طالب عمره ٢٣ سنة ويلعب دوليا ، وزفتكوفتش وهو طالب عمره ٢٢ سنة ، وفرتيش وهو طالب عمره ١٩ سنة ، وبافتش وهو عامل عمره ٢٩ سنة ، وكازوموفتش وهو موظف فى محل تجارى وعمره ٢٩ سنة .

خط الدفاع : دكتور زيليكوماتوس طبيب الاسنان وهو لاعب دولى عمره ٣٠ سنة ويعد مفتاح الفريق وصانع لعب ممتاز ، ويلعب فى مركز الدفاع المعاون ، وستبنان لافرا المهاجم حلقة الاتصال ومركزه الاصلى مساعد ايسر للهجوم قبل تطبيق الطريقة البرازيلية ٤ — ٢ — ٤ ، وهو عامل عمره ٢٥ سنة

خط الهجوم : الجناح الايمن جوزيف جوشميرتيل وهو عامل عمره ٢٣ سنة ، والساعد الايمن بيركوفتش من نجوم الفريق الاهلى وهو طالب عمره ٢٩ سنة ، ومتوسط الهجوم كوتيشك وهو دولى وطالب عمره ٢٢ سنة ، والجناح الايسر سلوفان زامبالتا وهو طالب عمره ٢٥ سنة ، وهداف ودولى والاحتياطى رامليك وزورا وكلاهما طالب عمره ٢٠ سنة .

ويمتاز الفريق بديناميكية لتحركه كوحدة متكاملة هجوما ودفاعا وترابط خطوطه بفضل اللياقة البدنية لخط الوسط بصفة خاصة وفهم طريقة اللعب وواجبات المركز .

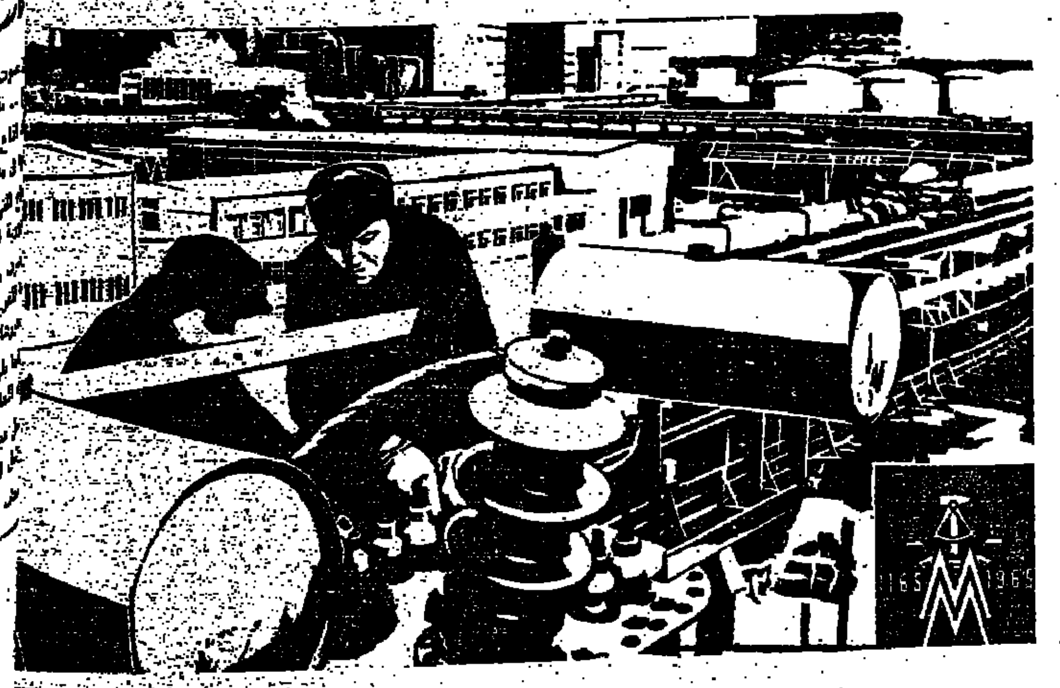
VEM

تربط التقاليد بالتقدم الفنى والقوى الخلاقة المبدعة

ستصبح الوسائل الإنتاجية فى جميع فروع الصناعة ، آلية بقدر الامكان حتى يمكن زيادة العمل الإنتاجى ورفع القدرة الإنتاجية .

ومن شأن هذا التطوير فى الوسائل الإنتاجية أن يستدعى اتقان مشروعات المهمات الفنية الكهربائية للورش الصناعية وتمهيد الطريق للمستقبل الهندسى .

ان آخر المستحدثات العلمية والهندسية التى تتصل بأحدث الموارد الفنية والآلية تعاون العلماء والهيئات الفنية لمؤسسة VEM على اعداد مشروعات تسهم فى حركة التقدم الهندسى



STARKSTROM-ANLAGENBAU DER DEUTSCHEN DEMOKRATISCHEN REPUBLIK

EXPORTEUR: DEUTSCHER INNEN- UND AUSSENHANDEL Elektrotechnik

104 BERLIN - CHAUSSEESTRASSE 111/112

رقم التليفون ٤٦٤٦٠

احدث الانباء العالمية

اروع التمثيليات الاذاعية

اجمل الاغانى العربية

تقدمها لك إذاعة صوت ألمانيا

تقدم إذاعة جمهورية ألمانيا الاتحادية على الموجة القصيرة برامجها باللغة العربية :

من الساعة ١ - ٢ بعد الظهر حسب توقيت القاهرة على الموجتين ١٩ مترا و ١٦ مترا

من الساعة ٩٫١٠ - ١٠٫١٠ مساء حسب توقيت القاهرة وذلك على الموجتين ٣١ مترا و ٢٥ مترا

ويتضمن البرنامج :- الإخبار - التعليقات - الندوات والتحقيقات الصحفية تحيات العرب إلى ذويهم فى الوطن - بريد المستمعين الموسيقى والغناء .

● كما تذيع برنامجا باللغة الألمانية موجها إلى الشرق الأوسط من الساعة ٦ - ٩ مساء حسب توقيت القاهرة على الموجتين ٢٥ مترا و ١٩ مترا

برنامج تعلم اللغة الألمانية

- المبتدئين كل يوم اثنين
- للمتقدمين كل يوم جمعة

من الساعة ١ - ٢ بعد الظهر وتعاد من الساعة ٩٫١٠ - ١٠٫١٠ مساء نفس اليوم حسب توقيت القاهرة .

مجموعة الدروس المذاعة يمكن الحصول عليها مجانا من إذاعة صوت ألمانيا .

إن إذاعة صوت ألمانيا ترحب برسائل المستمعين وطلباتهم وتتعهد بالإجابة على كل رسالة على حدة .

إذاعة صوت ألمانيا ص.ب ٢١٣٣ القاهرة - الجمهورية العربية المتحدة